



🖇 श्रीवीतरागायनमः 🐎

दयानंद कुतर्क तिमिरतराण

कर्त्ता

श्री १००८ श्रीमदिजयानंदसूरीश्वरजी के

श्री १००८ श्रीमद्विजयकमलस्रिजी वेके

श्रीयुत मुनि लिब्धविजयजी

प्रामद्धकर्ता

जसवंतराय जैनी, लाहीर।

मिलने का पता-

जनरल बुकडिपो, लाहौर।

वाम्बे मैशीन पैस, लाहौर।

प्रथमाद्यीत १०००]

[मूल्य छ। आने

श्रंथ कत्ती के गुरु



जैनाचार्य श्रीमद्विजयकमल सूरि महाराज

प्रसिद्धकर्त्ता की ग्रोर से प्रार्थना

पाठकगण की सेवा में में सविनय निवेदन करता है कि जीव को मनुष्य जन्म का मिलना बहुत दुर्लभ है, मनुष्य जन्म भी पालीया, उचकुल, सर्वेन्द्रियें पूर्ण, लम्बीआयुष्य,आर्यक्षेत्र, सद्धर्म की माप्ति और उस पर हद श्रद्धान कराने वाले पंच महावतधारी त्यागी सद्गुरु का योग इत्यादि न मिलें तो मनुष्य जन्म पाया भी सफल नहीं होसकता, अतः जिन मनुष्यों को सर्व सामग्री मिली है, उन के पूर्ण भाग्य का उदय है, उन को चाहिये कि वह दत्तचित्त होकर धर्मसाधन में मदत्त हों, परन्तु कालका मभाव ऐसा है कि जीव पक्षपातांधः हो विषयासक्त वन तत्त्वा-तत्व को नहीं विचारता और मान तान में आकर अस्त व्यस्त कुतकें कर अपनी विद्वत्ता का मकाश सर्व साधारण पबलिक में करता है, सो यह कोई बुद्धिमत्ता नहीं ॥

स्वामी दयानन्दजी ने तथेव परम पवित्र सनातन जैनधर्म पर कई मकार के कल्रङ्कारोप किये, जिनका प्रत्युत्तर प्रायः जैनमुनियों व ग्रहस्थों ने समय २ पर दिया, परंतु श्रीमान श्री-मुनिल्णि विजयजी महाराज ने केवल स्वामीजी की कुतकों के खंडन में द्यानंदकुत्कितिमिरतराणि"नाम की पुस्तक त्यार की, जो कई एक कारणों से मुद्रित न होसकी, गत फाल्गुण मास में मुनिजी का धुभागमन लाहीर में हुआ और मुनिजं ने कहा कि हपारा एक काम है और हमारे गुरु श्रीम-द्विजयकमलस्वरिजी महाराज की भी इच्छा है कि "द्यानन्द कुत्कितिमिरतराणि"छप जाये,मैंने उत्तर दिया कि मुझे अव- काश नहीं, और इसी कारण पुस्तक छपाने के कार्य को छोद बैठा हूं। मुनिजी तथा जनके शिष्य श्रीमुनि गंभीरविजयजी की उत्कंठा और आचार्य्य महाराजजी की भी इसके छपने में मेरणा और इच्छा है,इन बातों को विचारकर मुनिजी की बारर मेरणा होने पर मैंने अनुमित मकट की और जिस समय के अन्दर रमकट करनेका नियम छिया था,उस समय के अन्दर सांसारिक व न्याधि आदिक कई कारणों से यह पुस्तक नहीं छप सकी, उस के छिये में हाथ जोड मिथ्या दुष्कृत की झामना मांगता हूं और प्रार्थना करता हूं कि मुनिजी ने इस के प्रकार नहीं देखे, मैंने ही प्रकार देख कर छपवाई है, यदि प्रमाद के वश से वा दृष्टिदोष से वा छापे में कोई अशुद्धि रही हो, तो सज्जन महाशय समा करें।

> आप का क्रपाकांक्षी— श्रीसंबका दास वितराय जैनी, लाहीर

भामका

रागढेषपरित्यक्ता विज्ञाता विश्ववस्तुनः ।
सेव्यः सुधाशनशानां गिरीशो ध्यायते मया॥ १ ॥
सूरिं श्रीविजयानन्दं तं नमामि निरन्तरं ।
यस्याभूवं प्रसादेन बालोपि मुखरीतरः ॥ २ ॥
प्रणम्य सद्युरं भक्त्या सूरिं श्रीकमलाव्हयस् ।
मन्तव्यानां च जैनानां क्रियते मण्डनं मया ॥ ३॥

विद्वद्गण को विदित रहे कि मेरी इच्छा यह न थी कि मैं अपने अमूल्य समय को खंडन मंडन रूप काटकूट में पड़कर व्यतीत करता परंतु जब संबव १९६५में मेरा आगमन देश पंजाबम हुआ और प्रतिनगर में कतिपय आर्थ भ्रातृगणों से चर्चा वार्ता का काम पड़ने लगा तो मुझे सत्यार्थमकांश देखना आवश्यक हुआ, जब द्वादश समुछास को देखा तो दयानंदजी की छेखनी का उल्टा प्रवाह स्थल स्थल पर सत्यास्नगत सत्ययुक्तियों को भी वहाता दृष्टिगत हुआ, और मैं परमाश्चर्य को प्राप्त हो विचारने लगा कि आ हा काल की क्या विचित्रगति है कि परम पावेत्र हमारे जैनधर्मपर एक अल्पक्रने जितनी कुतके की हैं, वह सर्व हथा हैं, कुतके करने का कारणविचारनेपर केवल जैनवर्ग के संस्वों की अनिश्वता और द्वेषपरावणता ही मतीत हुआ, यद्यपि यह निश्चित है कि सूर्य पर घूली क्षेपण करने से सूर्य की कुछ हानि नहीं बह्यत क्षेपण करने वाले की ही हानी है, बद्धत इस जैनवर्ग कप सूर्य पर द्यानन्द की कलंकरूप धूकी सेपण करने से जैनमद की त्रकाश में कोई हानी वहीं पहुंची, किन्तु कछ क्रितकर्ता ने महात्मा प्रस्पों की निन्दा करके केवल अपनी आत्मा को मलीन

किया है, अतः इस का खंडन छिखना निष्पछ था, परं जब यह विचारा कि घूछी क्षेपण के समय पार्श्वित पुरुषों को भी किञ्चित पीड़ा पहुंचती है, और वह विचारे उन्मत्त की उन्मत्तता से हथा कष्ट उठाते हैं उन को कष्ट से मुक्त करना एक प्रोपकार का अङ्ग है और कतिपय पुरुष भ्रमित हो इस जैन धर्मपर अवि-क्वास कर पापकर्पवन्धन न करें, पत्युत इसके वारण से अपना आत्मकल्याण करें, ऐसा विचार कर इस द्वादश समुछास का खंडन करना कतिपय महाशयों के कहने से स्वीकृत किया हमारे कई मुनिराजों व सद्गृहस्थों ने इस का खूब खंडन किया है। परंतु कई महावायों ने तो पायः सर्व समुक्कासों की अस्त व्यस्त वातों को लेकर खंडन किया है, और कई महात्माओं ने अनेक विषयों से भरपूर जो पुस्तक रचे हैं, उसी में इस को स्थान दिया है और कतिपय मश्रों का मत्युत्तर देना अवशिष्ट भी रहा है इसलिये मैंने पृथक पुस्तक के आकार में इस का खंडन करने का यह परिश्रम उठाया है अन्यथा कोई आवश्यकता न थी ॥

भियं सज्जनो ! स्वामी दयानन्दजी ने इस द्वादश समुद्धास
में जैनधर्म के संबंध में यदिकिचित खंडन किया है, सो सर्वधा
असत्य है, मैंने जिन पृष्टों का जल्ले किया है वह पृष्ट संवत
रेंदर के छेंपे सत्यार्थमकाश के समझने, यदि इस पुस्तक
के लिखते समय प्रमाद श कहीं विरुद्ध लिखा गया हों
लेतो में मिथ्या दुष्कृत द्वा हूं और महात्मा पुरुषों से पार्थना
करता हूं कि वे मुझे सचना करें ताकि दितीयादित में सुधारा
किया जाय। इत्यल विशेष्ट्रा।

श्रीमद्भिजयमकसूरीश्वरानुचर सुनिलन्धि विजयः



* श्रीवीतरागायनमः *

दयानन्दकुतर्कतिमिरतर्णिः

निर्मार्जितेयत्पदपङ्कजानां, रजोभिरन्तः प्रतिबिम्बितानि । जनाः खचेतो मुक्करे जगन्ति, पश्यन्ति ताझौभिमुदे जिनेन्द्रान् ।

मङ्गल किये विना विघ्नों का नाश नहीं होसक्ता, और विना विघ्ननाश के ग्रन्थ समाप्त नहीं होता, अतः उपरिस्थ श्लोक में जिनेन्द्र नमस्कारात्मक मङ्गल किया गया है ॥

पश्च-जिनेन्द्र किसको कहते हैं ?

उत्तर—"गगद्धेषाद्यभ्यन्तर शत्रून् जयतीतिजिनः"

अर्थात रागद्वेषादि रूप अभ्यन्तर शञ्जओं को जो जीते सो जिन॥

"जिन" शब्द से भावार्थ केवलज्ञान (ब्रह्मज्ञान) धारने वाले का है, क्योंकि जब रागद्रेषादि अन्तरङ्ग वैरियों को जीत लिया, तो वाह्यशञ्ज स्वतः पराजयभाव को माप्त होने से उभय पक्षविश्रद्ध जिनपद माप्त होता है, अर्थाद वह जिन अतीतानागत वर्तमान सर्व पदार्थ कंरतलगतामलकवत् देखते हैं, ऐसे ब्रह्म-ज्ञानियों का जो इन्द्र—स्वामी, उसे जिनेन्द्र कहते हैं, और भी अनेक नाम हैं, यथा—

जिनो जिनेन्द्रो जिनराट् जिनप्रष्टो जिनोत्तमः। जिनाधिपो जिनाधीशो जिनस्वामी जिनेश्वरः॥१॥ जिननाथो जिनपति जिनराजो जिनाधिराट्। जिनप्रभु जिनविभु जिनभक्तां जिनाधिभुः॥२॥ जिनचंद्रो जिनादित्यो जिनाको जिनकुंजरः। जिनश्रेष्ठो जिनज्येष्ठो जिनमुख्यो जिनाग्रिमः॥३॥

आयी—आपके अर्थ तो हमने सुने, परन्तु हमारे स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने सत्यार्थमकाश के द्वादशम समुक्लास में जैनधम का खूब खण्डन किया है, आपने देखा होगा ?

जैनी—जी हां, देखा है, पढ़ा है, परन्तु हमें तो उससे प्रतीत होता है कि स्वामीजी जैनधर्म से प्रविधा अनिभन्न थे, कदाचित उन को कुछ भी ज्ञान होता, तो जैनधर्म के तत्त्वों को विना सोचे समझें अनायास गण्पशप्प लगाकर संसार्थप्रकाश में अपने अनिभन्नता के अजीर्ण को प्रकाश न करते ॥

आर्या-वताइये, कहां पर ?

जैनी-सुनिये! कहां पर क्या ! हम आपको द्वादशम समुद्धास का खण्डन ही सम्यकतयां कर दिखाते हैं, सत्यार्थनकाश पृष्ठ ४३४ से जैनधर्म का खण्डन मारम्भ होता है, वहां ही से

स्वामी जी की बुद्धि का फोटो दिखाते हैं-स्वामीजी लिखते हैं " जैनी लोग धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्रलास्तिकाय, जीवास्तिकाय, और काल, इन छः द्रव्यों को मानते हैं इनमें काल को आस्तिकाय नहीं मानते किंतु ऐसा कहते हैं कि काल उपचार से द्रव्य है वस्तुतः नहीं " इन पट् द्रव्यों की भमीक्षा करने समय म्वामीजी ने पक्षपात का चश्मा लगा कर जो मनः कधित समीक्षा की है हम उस का खण्ड २ करके दिखलाते हैं-स्वामीजी ने बुद्धमत का खण्डन करते कई वातें प्रकट की हैं, जिनकी वावत हमें लिखने की अनावश्यक्ता है, परन्तु जैनधर्मोंपरि भी अनर्थ प्रकाश किया है, कि " जैनियों का मानना भी ठीक नहीं, क्योंकि धर्माधर्म द्रव्य नहीं, किन्तु गुण हैं, यह दोनों जीवास्तिकाय में आजाते हैं, इसिलिये आकाश, परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था, और जो नव द्रव्य वैशेषिक में माने हैं,वेही ठीक हैं,क्योंकि पृथिव्यादि पांच तत्त्व, काल, दिशा, आत्मा और मन यह नव पृथक् २ पदार्थ निश्चित हैं, एक जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन वौद्धों की मिथ्या पक्षपात की बात है"॥ देखिये इस से ही स्वामीजी की बुद्धि का कैसा मकाश होरहा है. धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय को धर्म और अधर्म अधित पुण्य और पाप मानकर आत्मा में समावेशित मानना कैसी बुद्धि की विकलता है—

आयि - अजी ! हमारे स्वामीजी कभी नहीं भूछ सकते, आप सिंहगर्जना क्यों करते हैं ? धर्मास्तिकाय और अधर्मा-स्तिकाय को आप धर्म और अधर्म नहीं कहते तो क्या कहते हैं ? जैनी-यही ही तो हम मिथ्या अन्धकार को विनाश करने वाला सूर्य्य प्रकाश कर दिखावेंगे और इसी हेतु से इसका नाम द्यानन्द कुत्कितिमिर्तिणि रक्ला है-सुनिये ! धर्मास्तिकाय आर अधर्मास्तिकाय यह दोनों अरूपी पदार्थ हैं, अर्थात धर्मास्तिकाय चलने फिरने में सहायकारी है और अधर्मास्तिकाय रोकने में सहायक है, नतु पुण्य और पाप ॥ नहीं मालूम, स्वामीजी ने यह फिलासफी कहां से सीखी है, यही नहीं, पूर्वीपरीवरोद्र का भी ध्यान नहीं किया, ऐसा कदापि नहीं हो सकता कि पुण्य चलने में और पाप रोकने में सहायकारी हो, यदि एक गित से दूसरी गृति में ले जाने से पुण्य को धर्मास्तिकाय में प्रविष्ट कर चलने में सहायकारी मानोंगे तो पाप को भी तथेव मानना पड़ेगा, क्योंकि पाप भी दुर्गति में ले जानेवाला है-तो फिर रोकने वाला कौन रहा ? इसलिये स्वामीजी की युक्ति समीचीन नहीं ॥

जैनों का मानना है कि मितसमय चलने और ठहरने में जो सहायक अरूपी पदार्थ हैं, उसको धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय कहते हैं. यथा आकाश मितसमय अवकाश देता है ॥

आर्या-अच्छा, इस मे आगे स्वामीजी ने क्या लिखा हैं?

जैनी-लो सुनो ! पृष्ठ ४३५ पर-"जैन आकाश,परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था" स्वामीजी का यह लिखना भी जिचत नहीं, क्योंकि धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय यह दोनों मथक २ पदार्थ सिद्ध हो चुके हैं, इसलिये षट्द्रव्य ही मानना युक्ति प्रमाण से सिद्ध है, यदि स्वामीजी पक्षपात का चश्मा उतार कर देखते तो मालूम होजाता कि वैशेषिक के माने नवहच्य कैसे सिद्ध हो सकते हैं ? पृथिवी, अप, तेज, वायु और मन यह पांचों तो जीव और पुद्गल में प्रविष्ठ हैं, क्योंकि इन पांचों में जीव और पुद्गल के अतिरिक्त अन्य काई पदार्थ हिएगत नहीं, और मन भी पुद्गल है, पृथिवी, पानी आदि को कौन द्रव्य नहीं मानता ? तो फिर इन को भिन्न द्रव्य मानना बुद्धिहीनों का काम है—और दिशा को एक पृथक् द्रव्य मानना यह भी मूर्जता है, क्योंकि दिशा आकाश से पृथक् नहीं, यथा घटाकाश, मटाकाश, पटाकाश उपचारतः पृथक् २ हैं, परं तत्त्वतः आकाश में ही यह सर्व समप्रविष्ठ हैं, इसी तरह दिशा उपचारतः आकाश में ही यह सर्व समप्रविष्ठ हैं, इसी तरह दिशा उपचारतः आकाश से भिन्न है, तत्त्वतः नहीं, तथा चोक्तम—श्रीयुक्तिप्रकाशनाम्त्र प्रत्थे—

मूल-नभः प्रदेश श्रेणिष्वादित्योदयवशाहिशां। पूर्वादिको व्यवहारोव्योम्नोभिन्ना न दिग्ततः।

टीका-हे वैशेषिक! त्या यतः पूर्वादिदशपरायाजायते सा दिग् गगनाद्विनेति निगद्यते तचानुपपन्नं दशपरायानां गगनादेव जायमानत्वादिति दर्शयति नभैः प्रदेश श्रेणिषु आकाश-प्रदेशश्रेणिषु आदिसस्य भानोरुदयवशाद पूर्वादिको व्यवहारो व्यवहृतिर्जायते अयमर्थः येषु नभःप्रदेशेषु सूर्य उदेति ते नभः प्रदेशाः पूर्वदिक्त व्यवहारजनकास्त एव नभःप्रदेशाः पूर्व दिगि-त्युच्यते शेषासु नवस्वप्यनयैवरीसा योज्यं ततः कारणात् व्यास्नो-दिग् न भिन्ना व्योमप्रदेशनामेवदिक्कात्—इति दृक्तार्थः—

भावार्थ-हे वैशंषिक ! पूर्वादि दश दिशाओं से प्राप्त हुई दिशा को आकाश से भिन्न कहना उचित नहीं, वर्योंकि दश दिशाएं आकाशान्तरभूत हैं, सो दिखाते हैं कि आकाश मदेश में सूर्य निकलने के कारण पूर्वाद दिशायें कहलाती हैं, क्योंकि जिन आकाश प्रदेशों में सूर्य निकलता है, वह आकाश प्रदेश पूर्व दिशा के व्यवहारजनक हैं, और वोही आकाश पूर्वदिशा के नाम से पहचाना जाता है, इसी प्रकार अन्य दिशों सम्बन्धि समझ लेना, इसलिये दिशा आकाश से भिन्न नहीं, अव न्याय पूर्वक विचारें कि आपके नव द्रव्य सिद्ध हुए वा हमारे पट्ट्रव्य ? कहना ही पड़ेगा कि हमःरे पट्ट्रव्य ही युक्तिसिद्ध हैं, और वैशेषिक के नवद्रव्य युक्तिहीन होने से असिद्ध हैं। फिर स्त्रामी जी लिखते हैं कि "जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन वौद्धों की हटधमीं है " स्त्रामीजी का ऐसा लिखना उनकी पूर्णानभिज्ञता का सचक है—क्योंकि जैन ईश्वर को मानते हैं—तथाहि:—

त्वामन्ययं विभुमचित्यमसंख्य माद्यं, ब्रह्माणमीश्वर मनन्तमनंग केतुम् । योगिश्वरं विदितयोग मनेकमेकम्, ज्ञानस्वरूप ममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥१॥ बुद्धस्तमेव विवुधार्चित बुद्धिबाधात्, त्वं शङ्करोसि भुवनत्रयशङ्करत्वात् । धातासिधीर शिवमार्ग विधेर्विधानात्, न्यक्तं त्वमेव मगवन् पुरुषोत्तमोसि ॥२॥ तुभ्यं नमस्त्रिभुवनार्ति हरायनाथ तुभ्यं नमः क्षितितलामलभूषणाय ।

तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय, तुभ्यं नमो जिन भवोद्धिशोषणाय ॥३॥

और भी लाखों श्लोक ईश्वरस्तुति के हैं, यदि जैनी ईश्वर को न मानते तो स्तुति किस की करते हैं, अतः स्वामीजी का यह लिखना कि " जैनी ईश्वर को नहीं मानते" उजाड़ में रोने समान होने से कौन सुनता है। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि " वौद्धं और जेनी लोग सतभङ्गी और स्याद्वाद को मानते हैं " यह भी स्वामीजी की अज्ञानता का मूचक है-क्योंकि वौद्ध लोग सप्तभङ्गी और स्यादाद को नहीं मानते हैं, स्वामीजी का लेख तब सस होसकता है, जब उनका कोई अनुयायी सप्त भड़ी और स्याद्वाद को मानना वौद्धधर्म के किसी प्रमाणिक ग्रन्थ से सिद्ध कर दे। फिर स्वामीजी ने विना समझे सोचे सप्तभंगी कं खंडन का प्रयास किया है सो सर्वधा निष्फल ही है, केवल रंडी रोने से शंकराचार्य जैसे जो "एका ब्रह्म द्वितीयो नास्ति" की राड़ मारते थे, वह सप्तेमंगी का यथार्थ स्वक्ष न समझ सके, तो आपके स्त्रमी जी की क्या शक्ति जो इस अगाधतत्वस्त्रकृप को समझ सकें, खण्डन तो दूर रहा-यदि आपको वा अन्य किसी तत्त्वानुगवेषो को जैनों की सप्तभन्नी और स्याद्वाद के स्वरूप का समझने की इच्छा हो तो श्रीविगलदासजी कृत सप्तभङ्ग-तरिक्षणी जो नवीन न्याय है, पढ़ छेदे, यदि संस्कृत न जानता हो तो न्यायांभोनिधि तपगच्छाचार्य श्रीमद्विजयानन्द सूरि प्रभिद्ध श्रीआत्माराम जी महाराजविरचित तत्त्रनिर्णयमासाद ग्रन्थ का ः पद्त्रिंशत (३६ वां) स्थम्भ पढ़कर देखले, इसमें शङ्कराचार्य कृत सप्तभङ्गी के खण्डन का खण्डन सिवस्तर है, उस से विदित होजावेगा कि विचारे स्वामीजी का विना विचारा ही सर्व

मयास निष्फल है फिर पृष्ठ ४३० पर स्त्रामीजी ने इतिहासितिमिर नाशक के कर्चा राजा शिवपसादजी का सहारा ले तथा अमर कोश के तीन श्लोकों का प्रमाण देकर जैन और बुद्ध को एक मत सिद्ध करने का साहस किया है, परन्तु वह भी निर्वलता और अज्ञानता का ही सुचक है—नहीं मालूम स्त्रामीजी ताल्पर्य समझे विना ही "हम भी पांचों सवारों में " की प्रथा की क्यों शरण ले बैठते थे, यह स्त्रामीजी का स्त्रभाव ही था, राजा शिवपसादजी का और ही अभिभाय है, विशेष देखना हो तो मसिद्ध महामुनिराज श्रीआत्मारामजी विरचित अज्ञानतिमिर-भास्कर का पृष्ट १४० देखलें ॥

आर्या—खेर, क्या अमरकोश से भी जैन और वौद्ध का एकल सिद्ध नहीं हो सकता ?

जैनी-वेशक! कदापि दोनों मतों का एकत्व होना सिद्ध नहीं हो सकता॥

स्वामीजी ने अमरकोश के तीन श्लोक लिखकर तरक की है "बुद्ध, जिन-वौद्ध तथा जैन एक के नाम हैं, वा नही ? क्या अमरिंसह भी बुद्ध जिन को एक लिखने में भूल गया है ? जो अविद्वान जैन हैं, वह तो न अपना जानते और न दूसरे का केवल हठमात्र से वर्ड़ाया करते हैं, परन्तु जैनियों में जा विद्वान हैं, वह सब जानते हैं, कि "बुद्ध "और "जिन" तथा वौद्ध और जैन पर्यायवाची हैं।" इस में भी स्वामीजी का साहस व्यर्थ है, क्योंकि यदि वौद्धों ने "जिन" शब्द को अपने इष्टदेव के नामों में प्रयोग कर लिया तो क्या इस से बुद्ध और जैन एक हो, गये ? कदापि नहीं, यदि किसी आर्या का नाम

मदनदत्त हो, और वैसे ही किसी भङ्गी (मेहतर) का नाम मदनदत्त हो तो क्या भङ्गी और आर्या एक होसकते हैं? कदापि नहीं।

आर्या-जैनमत और बौद्धमत में क्या भेद है ?

जिनी—हम आपको सामान्य सब भेद वर्णन कर देगें, परन्तु आपको भी न्याय को अंगीकार और पश्चपात को सागकर मनन् करना चाहिये। सुनिये! जैन २४ तीर्थकर मानते हैं, बौद्ध श्रानते हैं, जैन हरएक पदार्थ को निसानिस मानते हैं, बौद्ध नहीं मानते हैं।

आदीप मान्योम समस्वभावं स्यादाद मुद्रानतिभेदि वस्तु इतिवचनात् ॥

बौद्ध हरएक पदार्थ को अनिस मानते हैं, बौद्ध मुक्ति से पुनरागमन मानते हैं, जैनी नहीं मानते हैं, इस बात में तो स्वामी जी ही बौद्धों से मिलते हैं, क्योंकि स्वामी जी ने भी मुक्ति से पुनरागमन माना है॥

आर्या-कहां पर लिखा है-

जिनी-देखो संसार्थमकावा पृष्ठ २५२।

आर्थी—बौद्धमत के शास्त्रों में क्या कहीं ऐसा छेल भी है ? कि जिससे जैन और बौद्ध भिन्न २ सिद्ध हों ?

ज़िनी-हां, कई शाखों में-प्रथम तो महावग्ग सूत्र में लिखा है कि जब शाक्यमुनि गौत्तम विशासा नगरी में गये, तो बहां * इतिपुत्र अर्थात श्रीमहावीर स्वामी के एक चेले को वौद्ध बनाया, इस से स्पष्ट सिद्ध है, कि जैनमत बौद्धमत से भिन्न है, यथा कोई कहे कि अमुक मुसलमान को आर्या समाजी बनाया गया, वा अमुक आर्या समाजी को मुसलमान बनाया गया, तो इस से सिद्ध होता है कि मुसलमान और आर्या दो भिन्न २ पन्थ हैं। दूसरे यह कि बौद्धमत के ग्रन्थ बौद्धपीिटका में किवा है कि श्रीमहावीर स्वामी और श्रीमुधर्मास्वामी बौद्ध का भारी कि शाह थे—इस से भी जैन और बौद्ध की भिन्नता ही सिद्ध होती है, अच्छा यह तो रहने दो, स्वामीजी के अपने लेखानुमार भी जैन और बौद्ध भिन्न सिद्ध होते हैं। क्योंकि यदि जैन और बौद्ध एक होते तो स्वामीजी "जैन" और "बौद्ध" ऐसे न लिखते, "जैन" और "बौद्ध" के बीच में जो शब्द "और" है, उस से मतीत होता है कि दोनों मत भिन्न हैं॥

आर्या—आपका उत्तर आपकी अतीव योग्यता का सूचक है, तथापि स्वामीजी ने ऐसे मवल ममाण होने पर भी जैन और बौद्ध को एक मत क्यों लिख दिया ?

^{*} डाक्टर रुडल्फ हारनल ने एशियाटिक सोसाइटी बङ्गाल में जो वार्षिक स्पीच दी है। और कलकत्ता में २ फरवरी १८९८ में छपी है, उसके पृष्ठ ३ पर निम्न लेख है:—In the books of the rival Order of the Buddhists, he is designated the Nataputta. अर्थात्—बुद्धधर्म की पुस्तकों में झातपुत लिखा है॥

क डाक्टर हारनल की स्पीच पृष्ठ ३—"Jainism is the great Indian rival of Budhism." अर्थात्—जैनधर्म बुधमत का एक बड़ा हिन्दुस्तानी शत्रु है॥

जिनी-अज्ञानता से, मालूम होता है स्वमी जी जैन और बौद्ध मतों के मन्तव्यों से सर्वधा अनिभज्ञ थे -

आर्या-क्या किसी अन्य मतावरूंकी ने भी बौद्ध और जैन को भिन्न सिद्ध किया है ?

जि.नी जैनमत का आचाराङ्ग नाम एक सूत्र माकृतमें है, इसका अंग्रेज़ी में अनुवाद, जरमन देश के विद्वान डा॰ हरमण जकोबी ने किया है, उसकी भूमिकामें अनेक प्रभाणों द्वारा जैनमत को बुद्धमत से प्राचीन और पृथक सिद्ध किया है—जो देखना चाहे देखसकता है:—

आयी-संसार्थनकाश के एष्ट ४३७ में लिखा है कि
महावीर और गौत्तम गणवर जो हैं, उनका नाम बौद्धों ने बुद्ध
रक्खा है—और जैनियों ने गणधर और जिनवर, क्या यह
सत्य है ?

जैनी-नहीं, वह एक कदापि नहीं होसकते, निम्नलिखित चक्र से स्पष्टतया भिन्नता मालूम होजावेगी:—



नामानि	पितुर्नाम	मातुर्नाम	जन्मस्थान	मुख्यक्षिष्य
श्रीमहावीर स्वामी	राजा सिद्धार्थ	त्रिशलादेवी	सत्रीकुण्ड	इन्द्रभूति गौत्तम
शाक्यमुनि गौत्तम	ग्रदोधन	गौत्मी	कपिलवस्तु	
इन्द्रभूति गौत्तमजो श्रीमहावीर स्वामी का शिष्य थे	वसुभूति	पृथ्वी	गोवरगाम	×

पाठकगण ! अधुना विचारें कि बौद्धमत के उपदेशक गौतमजी और जिनधर्म के उपदेशा श्रीमहावीर स्वामीजी दोनों एक कैसे होसकते हैं ? और कदाचिव हमारे श्रीगौतमस्वामीजी को ही शाक्यमुनि समझा जाव, तो यह भी उचित नहीं, क्योंकि हमारे गौतम के माता पिता जन्मस्थान बौधमती गौतम के माता पिता जन्मस्थानों से भिन्न २ हैं, डाक्टर हारनल का मानना है कि * "महावीर और वौद्ध के जीवन-चरित्रों और मन्तव्यों भें

^{*}With regard to Budhism and Jainism there are numerous coincidences in smaller details between the lives and doctrines of Budha and Mahabira; and this circumstance was long considered a good reason for discrediting the story of the latter and of the early existence of the Jain sect. But the sketch of Mahabira's life which I have given above shows that in the main it was entirely different from Budha's.

असंख्य सामान्यताएं हैं, और यही खास कारण है कि पूर्वकाल में जैनधर्म की सनातन स्थिति और जैनधर्म के तत्त्वों पर अविश्वास रहा, परन्तु श्रीमहावीरस्वामी के जीवन-चरित्र से जो मैंने ऊपर लिखा है, मालम होता है कि यह सर्वथा बौद्ध से भिन्न था"॥

इतने प्रवल प्रमाण होने पर भी यदि पवलिक अपने हठ को न छोड़े तो इस से अधिक हठी और पक्षपाती कौन ?

मसार्थपकाश के पृष्ठ ४३८ पर छिला है कि "सर्वज्ञ वीतराग, अईन, केवली, तीर्थक्रत, जिन, यह छः नास्तिकों के देवताओं के नाम हैं," स्वामीजी का यह लिखना तो उन्मत्त-वचनवत् है, क्योंकि नास्तिक लोग तो सर्वज्ञादि को मानत ही नहीं हैं, वह तो केवल प्रसक्ष प्रमाण को हा मानते हैं, यदि आप कहें कि जो वेद को न माने वह नास्तिक, तो हम कहेंगे जो जिनोक्तधर्म को न माने, वह नास्तिक है, और इस तरह से सर्व मतावलम्बी एक दूसरे को नास्तिक की पदवी देंगे, तो इस से स्वामीजी की क्या सिद्धि हुई ? कुछ नहीं, केवल वितन्डाबाद और वाक्यजाल में लोगों को फंसाना है, परमार्थ कुछ नहीं, नास्तिक वह है, जो पुण्य, पाप, नरक, स्वर्ग और परछोकादि को न माने, परन्तु जैन इन सर्व को मनन करने वाले हैं, तो वह कैसे नास्तिक होसकते हैं, हां कदाचित यह रूपाल हो कि ईक्वर को कर्ता न मानने से जैन नास्तिक हैं, सो यह हेतु भी युक्ति ममाण से ग्रसित है। और इसका खण्डन इम आगे करेंगे॥

सविस्तर खण्डन देखना हो तो श्रीमद्विजयानन्द सूरि कृत जैनतत्त्रादर्श, अविकागोपश्चोत्तर, जैनमश्चोत्तराविल, अज्ञान

[#]जसवन्तरायजेनी लाहौर-इस पते से एक रुपया में मिलसकताहै॥

तिमिरभास्करादि ग्रन्थ पढ़ छेते—दूसरे यह कि नास्तिक को अंग्रेज़ी में (Atheist) कहते हैं, राब्द (Atheist) का अर्थ (one who denies the existence of God) अर्थाद वह जो ईक्तर के आस्तित्व को न माने वह नास्तिक हैं, ऐसा अर्थ "चेम्बर्स" आदि पाश्चिमात्य विद्वानों न किया है, तो फिर जैन वेद को ने मानने से अथवा ईक्तर को स्टिश्किक्तां न मानने से कैसे नास्तिक हो सकते हैं ? कदापि नहीं ॥

पाठकजन ! दुक विचार दृष्टि से सोचें कि "अहिसा परमों धर्मः" का डंका वजाने वाले, और मृषावाद, आस्तेय, मैथुन, परिग्रहादि मोहजालसंत्यत्क होकर निरन्तर जीवों के हितार्थ धर्मीपदेश देने वाले हमारे तिर्धिकर नास्तिक नहीं हो सकते हैं नास्तिक वह हैं, जो हिंसोपदेशक शास्त्रों को मनन करने वाले हैं, और सदा स्त्रियों को पास रखने वाले हैं, और भंग,पोस्त,अफीम, चरस मधकादि के भोगी—अथवा नियोग के उपदेशक है।

पृष्ठ४३९ पर लिखा है कि "जो अनादि ईश्वर न होता, तो "अईन" देव के माता पिता आदि के शरीर का सांचा कौन बनाता ?,, बाह जी बाह ! खूब दूर की सोची, काज़ी जी तुम क्यों दुबले हुए ? शहर के अन्देशे (फिकर), स्वामीजी ! जैनियों को यह चिन्ता नहीं क्योंकि हम जैनी तो जगत को अनादि मानते हैं, परन्तु यह दूषण तो आप को खूब शोभेगा, क्योंकि आप देहरहित ईश्वर से स्थूल जगत की उत्पत्ति मानते हैं॥

अंगोपांगांदि विना स्थूछ पदार्थोत्पत्ति कदापि नहीं हो

सकती, इसिलये आपका निराकार ईश्वर जगत का कर्चा सिद्ध नहीं हो सकता ।।

फिर स्वामीजी पृष्ठ ४३८ पर छिखते हैं कि " जो रागादि दोपों से साहित होकर पश्चात दोप रहित होता है, वह ईश्वर कभी नहीं हो सकता, क्योंकि जिस निमित्त से वह रागादि से मुक्त होता है, वह मुक्ति उस निमित्त के छूटने से उसका कार्य मुक्ति भी अनित्य होगी" यदि स्वामीजी जैनमुक्ति के स्वरूप को जानते तो ऐसा अविचारा वचन न लिखते, निमित्त से मुक्ति नहीं होती, पत्युत निमित्त के अभाव से, देखो, कर्म रूप निमित्त को पाकर जीव संसार में रुलता है. उस निमित्त को क्षय कर देने से मुक्त होता है-यह जैनसिद्धान्त है। स्वामीजी की मानी मुक्ति वहुरुपीयों का खेल है, जो जीवों का मुक्ति से छोट आना मानते हैं ॥ पृष्ठ ४३९ पर स्वामी जी लिखते हैं " जो अल्प और अल्पज्ञ है, सो सर्व-व्यापक और सर्वज्ञ कभी नहीं हो सकता। क्योंकि जीव का स्वरूप एक देशी और परिमित गुण, कर्म, स्वभाव वाला होता है " स्वामी जी की यह भी भूल है; क्योंकि जैनी जीव को सर्वव्यापक ही नहीं मानते, जब अल्प सर्वज्ञ नहीं होसकता, तो क्या सर्वव्यापक सर्वज्ञ हो सकता है ? कदापि नहीं, आपके माने हुए ईश्वर·में जड़पना सिद्ध होता है:--

^{*} उर्दू जाननवाले लाला नत्थूराम जैनी जीरा जिला फीरो- "
जुपुर से चिकागोप्रश्लोत्तर, उर्दू मंगवाकर पढ़ेंगे तो मः लूम होजावेगा।
ईश्वर जगतकक्ती सिद्ध नहीं होसकता है॥

तथाचानुमानं।

भवदभिमतईश्वरो जङ्ः सर्वव्यापकत्वात् । योयः सर्वव्यापकः सः सः जङ्ः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तथिति ॥

भावार्थ—आपका माना हुआ ईश्वर जड़ है, सर्वव्यापक होने से, जो जो सर्वव्यापक है, सो सो जड़ है, यथा आकाश, तथैव आपका माना हुआ ईश्वर है॥

फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं हो सकता " यह भी असिद्ध है, क्योंकि प्रसन्न देखा जाता है, कि जीव का ज्ञान न्यूनाधिक होता रहता है, बालकावस्था में न्यून ज्ञान होता है, और तरुणावस्था में कई गुणा विशेष होजाता हैं, कई एक ऐसे भी है कि तरुणावस्था में भी निर्बुद्धि ही रहते हैं, कई एक वालकावस्था में ही विशेष बुद्धिमान होते हैं, यदि जीवों में एक सरीखा ज्ञान है तो इतने भेद क्यों हो गये, यदि कहोंगे कर्मानुसार, तो फिर"अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं होसकता"यह नहीं कहना चाहिये। यथा बालकावस्था की अपेक्षा तरुणादि अवस्थाओं में इान की विशेषता होती जाती है, तथैव श्रभ निमित्तों द्वारा कर्मीन्मूलन होने पर जीव को विशेष ज्ञान अर्थात् सर्वे अपना मास होता है-मसेक जीवात्मा में सर्वज्ञपना की बाक्ति है; परन्तु अशुभ कमों के आवर्ण से आछ।दित है, जिन जीवाताओं पर अधिक आवर्ण हैं, उनको ज्ञान न होने से मूर्व कहलाते हैं, और जिन जीवात्माओं पर विदेश आवर्ण नहीं, वह बुद्धिमान कहलाते हैं, और जिन जीवात्माओं ने जप तप दान बीछादि शुभ कृत्यों

का सेवन कर सपस्त आवर्ण दूर कर दिये, वह सर्वज्ञ जिकाल-द्वीं कहलाते हैं, जेनी प्रयक्ष और परोक्ष दोनों प्रमाणों को मानते हैं, इसलिये स्वामीजी का यह लिखना कि "क्या तुम जो प्रयक्ष पदार्थ हैं उन्हीं को मानते हो अप्रयक्ष को नहीं ?" सर्वथा असिद्ध है—

पृष्ठ ४४० पर तीन श्लोक छिल कर व्यर्थ कागज काले किये हैं, किसी ग्रन्थ का ममाण नहीं दिया—स्वामीजी थे बड़े होक्यार और चालाक कि श्लोक लिलने तौतातियों के और नाम रख देना जैनीयों का—

पृष्ठ ४४१ से ४४४ तक आस्तिक और नास्तिक का संवाद लिखा है और मकरण रत्नाकर को असस उइराने का मयत्र किया है। यद्यपि स्वामीजी ने इस में अयोग्य शब्दों का मयोग किया है, और जैनीयों पर कटाक्ष भी किये हैं तथापि "शुठंशाठ्यं कुर्यात्" के न्याय को मूल कर और मुख्य समाधर्म का ध्यान कर हम अनुचित शब्द लिखना उचित नहीं समझते, सरल और कोमल शब्दों में स्वामीजी के संवाद का खण्डन नीचे लिखते हैं, और पाठकमण में पार्थना करते हैं कि पसपात को त्याग कर तत्व को विचारें—

आर्या-क्यूं जी, क्या जैनी यह मानते हैं कि कुछ भी ईइवर की इच्छा से नहीं होता, वलकि कर्म से होता है ?

जैनी-हां, वेशक

आर्या—यदि सर्व कुछ कर्म से होता है तो कर्म किस से होता है? जिनी—आपके स्वामीजी ने माना है कि कारण का कारण नहीं दोता तो फिर ऐसे मश्न करते छज्जा आनी चाहिये—

आर्या-स्वामीजी ने कहां छिखा है ?

जैनी—सत्यार्थनकावा पृष्ठ २२५ पर लिखा है कि जो केवल कारण रूप ही हैं वह कार्य किसी के नहीं होते, और इसी की पृष्ठि में सांख्यमत का सूत्र लिखा है।

मुलेमृलाभावादमुलं मुलम् । सांख्य द० अ०१स०६७

भावार्थ-मूळ का मूळ अर्थात कारण का कारण नहीं होता-इससे अकारण सब कार्यों का कारण होता है—सारांश यह कि यथा आप आदि प्रकृति की उत्पत्ति किसी से नहीं मानते, तथैव यदि कर्मों को भी मान छेते तो इतना वितण्डाबाद न करना पड़ता—

अयि—यदि ईश्वर फलपदाता न हो तो पाप का फल दुःख जीव स्वेच्छा से कदापि न भोगेगा, यथा चोर चोरी का फल दुःख स्वेच्छा से नहीं भोगता, राज़ा द्वारा भोगता है, इसी तरह जीव पुण्य पाप के फल जीवको ईश्वर देता है—

उनि—वाह जी ! वाह, खूव सुनाया, यदि पाप के फल दुःख स्वतः भोगने वाला आप जीव को नहीं मानते तो खैर न मानो, परन्तु पुण्य के फल सुल स्वतः भोगने वाला जीव आप को जरूर मानना पढ़ेगा, क्यूंकि सुखपाने की इच्छा करते हुए सर्व जीव दिखाई देते हैं, जब पुण्य का फल सुख जीव स्वेच्छा से पासकता है तो ईक्वर फलल्पदाता न रहा, और जीव दो प्रकार के होगये, कुछ स्वेच्छा से फल भोगने वाले और कुछ ईक्वर द्वारा फल भोगने वाले, और यह भी सिद्ध होगया कि ईक्वर समग्र जीवों का फल्पदाता नहीं है। चोर का दृष्टान्त भी

समीचीन न रहा, क्योंकि राजा जान कर चोरी नहीं करवाता, हर तरह से रक्षा भी करता है, तो भी चोर चोरी करते हैं, और दण्ड पाते हैं, परन्तु ईश्वर सर्वशक्तिमान त्रिकाछद्वी है, जिस समय जो जीव बुरा कार्य करने छगते हैं, ईइवर उसी समय क्यों नहीं रोक देता । यदि कहोगे कि ईश्वर जानता नहीं, तो अज्ञानी मिद्र हुआ, यदि कहोगे जानता है तो ईश्वर क्या हुआ, वह तो परम शत्रु हुआ, जो जानता हुआ भी जीवों को बुरे कार्यों से नहीं रोक सकता, और फिर दण्ड दू:ख देने को त्यार हो जाता है, यदि कहोगे रोकने में अस्मर्थ है, तो उच्चस्वर से यह मत कहना कि सब कुछ ईश्वर ने ही किया है, और ईश्वर सर्वशक्तिमान है । वस मिद्ध हुआ कि जब जीव पुण्य और पाप करने में स्वतन्त्र हैं तो फल भोगने में भी स्वतन्त्र हैं यदि कहांगे कर्म जड़ हैं तो यथा अभीम और संख्वा आदि भी जड़ पदार्थों के खाने से प्राणनाश और ब्राह्मी आदि वृध्यों के खाने से बुद्धि बढ़ती है, तथा कर्म जड़ धुभाशुभ फछ देने सामर्थ है।

आर्या-इमारे बाह्यों में स्फुट लिखा है कि सर्व-व्यापक ईक्वर जगद का कर्त्ता है॥

जैनी-आप का सर्वव्यापक ईश्वर अक्रिय अर्थात् कुछ भी करने सामर्थनहीं, सर्वव्यापक होने से हिल जुल नहीं सकता यथा:-

भवदभिमत ईश्वरोऽिकयः सर्वव्यापकत्वात । योयः व्यापकः सः सोिकयः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तथिति—

भावार्थ-आपका माना हुआ ईश्वर अक्रिय है. सर्वन्यापक होता है, सो सो अक्रिय होता है,

यथा आकाश तथा ईश्वर ॥ साइंम भी इमी वात को मंजूर करती है, जितनी जगह में जो स्थित है हरकत करते वक्त उस से अधिक जगह की उसे जरूरत पड़ती है आपके सर्व व्यापक को अधिक जगह ही नहीं मिछती तो वतलाइये हरकत कैसे करेगा।

आर्या—जिस मकार का कृतिम तीर्थकर जीव से अमद ईश्वर बना हुआ जैनी मानते हैं, इस मकार के ईश्वर को कोई भी बुद्धिमान नहीं मान सकता, क्योंकि यदि निमित्त से ईश्वर बने तो अनिस और पराधीन हो जावेगा, इसादि—

जिनी—हमने निमित्त से जीव को ईश्वर होना नहीं माना, प्रत्युत निमित्त के अभाव से माना है, इसपर सविस्तर विचार मुक्ति के स्वरूप में वर्णन हो चुका है, वहां से देख छेवें—

विय पाठकगण ! जीव और ईश्वर में केवल इतना ही भेद है कि जीव कर्म सहित है और ईश्वर कर्म रहित है यथा खान में पढ़ा हुआ मलयुक्त स्वर्ण महीसा है, परन्तु तापन शोधनादि प्रयोगों से शुद्ध स्वर्ण वनजाता है, तथैव मल सहित संसारी जीव जब तप जप शील संयम सन्तोषादि शुभ सामग्री के मिलने से कर्ममल का सम्यक् अभाव कर देगा, तब ईश्वरक्षिक जो कर्म मल से आच्छादित थी, कर्ममल के नष्ट होने से स्वतः प्रकाश हो जावेगी और जीव को ईश्वर पद पाप्त हो जायगा,विचारणीय केवल इतना ही है कि खान के मलयुक्त स्वर्ण समान तो संसारी जीव कर्म सहित है, और शुद्ध किये हुए स्वर्ण समान ईश्वर परमात्मा सर्व कर्म रहित मुक्तात्मा है, और कर्मजन्य सर्व जपाधि के दूर हो जाने से वह ईश्वर परमात्मा मुक्तात्मा किसी को फल-मदाता नहीं हो सकता, परन्तु लोकालोक के स्वरूप को निज कान मे देखता है, इसल्ये पत्थर की तरह जड़ भी नहीं। स्त्रामी जी लिखते हैं कि मुक्ति में रहे हुए जीव कुछ भी चेष्टा नहीं करते तो मुक्ति क्या हुई किन्तु अन्धकार और बन्धन में पड़ गये ऐसे लेख पर हमें हंनी आती है कि स्वामीजी कैसी अनोखी बोली वोलते हैं, यदि चेष्टा में ही मुक्ति है तो गधा को भी मुक्तात्मा कहना चाहिये, वह भी तो धूल में चेष्टा करने से आनन्द मनाता है, वास्तव में स्वामीजी मुक्ति के स्वक्प और मुक्ति के मुखों के लक्षण जानते ही नहीं थे।

आर्या—कर्म और आत्मा का क्या सम्बन्ध है ? और कव तक रहता है —

जैनी-जीव के साथ कर्ष का संयोग सम्बन्ध है, और इस की स्थित व्यक्तिवाले भवों की अपेक्षा करके अनुमान से सादि सांत है और अनादि भवों की अपेक्षा से कर्म समुदाय के प्रश्न में अनादि अनन्त भी है और अनादि सांत भी है, मुक्त-गामी भव्यजीवों के साथ अनादि सांत है, और अभव्यों के सांध अनादि अनन्त भी है, यदि कहोगे अनादि वस्तु अन्तवाली नंहीं होती,तो आपका यह कहना मिथ्या है, स्निये,एक पुरुष ने किसी बालक से पूछा कि त् किसका पुत्र है, उसने उत्तर दिया अपने पिता का, उम पुरुष ने फिर पूछा तेरा पिता किस का पुत्र है, उमने कहा वह अपने पिता का,यथा पिता पुत्र के मवाह की आदि नहीं, परं जब वह वालक मृत्यु होजाये तो अन्त होसकता है, इसलिये आदि वस्तु अंतवाळी भी हो सकती है, पाळुप होता है, कि स्वामीजी ने वैशेषिक तथा न्यायदर्शन के पुस्तक नहीं देखे थे, अन्यथा उनकें रचे ग्रन्थों में यह प्रतिका न होती कि जो अनादि है वह सान्त नहीं होता, क्योंकि आपके ही महर्षियों ने प्राम भाव. को अनादि सान्तःमाना है ॥

आयी-नया आप ईश्वर को मर्बव्यापक मानते हैं ?

जिनी—नहीं, क्यों कि यदि ईश्वर को सर्वच्यापक मानें, तो मल मूत्र में भी ईश्वर का होना मानना पड़ेगा, जब ऐसे अनिष्ठ घुणीय पदार्थों में ईश्वर पवेश कर गया तो फिर मल कृपियों से भी अधम हुआ, क्यों कि मल के की है तो कर्मवश से मल में पड़े हैं और कभी निकलभी पड़ेंगे, परं आपका ईश्वर स्वतन्त्रता से ही मलमूत्र में जाधुमा और वहां से निकल भी नहीं सकेगा, इसलिये ईश्वर को हम जैन सर्वच्यापक नहीं मानते हैं।

आर्था—हम ईश्वर को जगत का कर्ता मानते हैं और आप क्यों नहीं मानते ?

जिनी—जगत का कर्चा ईश्वर किसी प्रमाण से भी सिद्ध नहीं हो सकता, अतः हम कर्चा नहीं मानते। यदि ईश्वर की बाक्ति से जगदोत्पत्ति होती तो माता पिता आदि की क्या जकरत थी॥

आर्या—ईश्वरीय स्रष्टि का उत्पन्न करने वाला ईश्वर है, परन्तु जीवीय स्रष्टि का नहीं। जो कार्य जीवों को करने योग्य हैं-। उनको ईश्वर नहीं करता, जीव ही करते हैं, यथा दक्ष फल अन्नादि ईश्वर ने उत्पन्न किये, उन पदार्थों को लेकर अपने जीवन के निर्वाह वास्ते भोजनादि बनाना जीवों का काम है, जीवों के चारीरादि का बनाना ईश्वर का कार्य है, और फिर उनसे संता-नादि उत्पन्न करना जीवों का कार्य है।

जैनी-जैसे आदि में ईश्वर ने जीवों के शरीरादि बनाये, वैसे अब क्यों नहीं बनाता, यदि ममय २ बनाता रहता, तो क्या ही अच्छा होता, भोग कर्म से जीव पाप न करते, अनन्त शक्ति-मान्द ईश्वर में क्या इसकी न्यूनता थी ? आर्था—यदि ईश्वर जगत का कर्ता और फलपदाता नहीं तो जीवों को कर्मों का फल कौन रेगा?

जिनी-जीव कर्मों के फल को स्वतः ही भोगता है, यथा भंग के नवे को आपही भोगता है, ईश्वर का कोई काम नहीं-इस बारे में पहले भी वर्णन होचुका है॥

आर्या-आप एक ईश्वर मानते हैं, वा अनेक !

जिनी-एक भी, अनेक भी॥

आयी-यह कैसे ?

जैनी-व्यक्ति की अपेक्षा अनेक, जाति की अपेक्षा एक ॥ आर्था-त्रेमे जीव अनेक होने से छड़ते हैं, वैसे ईश्वर भी अनेक होने से अवस्य दंगा फसाद करेंगे॥

जिनी—आपका यह कहना अल्पज्ञता का चिन्ह है, जीव तो रागद्रेष सहित हैं, और लड़ते हैं, परन्तु ईश्वर परमात्मा रागद्रेषादि सर्व दृषणों मे विमुक्त है, इसलिये कोई भी लड़ाई सगड़ा संभव नहीं, कारण के अभाव में कार्य का अभाव होता है।

आर्था-नयों जी, ईश्वर जगत का कर्ता है वा नहीं ?

जैनी-आप तो बड़े बुद्धियान है, बार २ एक ही बात को पूछते जाते हैं, पहछे हम सिद्ध कर चुके हैं कि ईश्वर जगत का कत्तां किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं हो सकता, अनादि काछ, स्वभाव, नीति, कर्व और उद्यम इन पांच कारणों से यह संसार अनादि ही द्रव्यार्थिक नय के मत से नित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से नित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से जित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से अनित्य चला आता है. और इसीतरह चला जायेगा॥

आयी-यह जैनियों की कैसी मूल है, क्या विना कर्जा कोई

कर्म और विना कर्म कोई कार्य जगन में है ? यह तो ऐमी बात है कि जैसे खेत में अनाज स्वतः उत्पन्न हो आटा बन रोटी तय्यार हो जैनियों के पेट में चली जावे ॥

जिन्नी—पांच कारणों के द्वारा जड और चेतन के संयोग से संसार की रचना अनादि अनन्त चली आती है, और अपने किये उद्यम से कर्मानुसार जीव स्वतः ही फल भोगते हैं ऐसा अटल सिद्धान्त माननेवाले जैनियों ने उद्यम—पुरुषार्थ को पांच कारणों में माना है, यह तरक तो आप पर हो सकती है, जो ईक्वर को फलमदाता और सर्वशिक्तमान मानते हैं, आपको चाहिये कि अनाज वीजते हुए, काटते हुए, पीसते हुए और रोटी पकाते हुए, ईक्वर को आप दिखा दें, तब तो हम भी मान लें कि ईक्वर कर्ता है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईक्वर कर्ता है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईक्वर का, जो कुछ करती है वही कर्त्ता करता है—ईक्वर की सर्वशिक्त तो तब मालूम हो जब जीवों के परिश्रम बिना अऋतु में नियमित काल से पहले अनाज त्यार हो जावे और रोटी त्यार हो कर समाजीयों के मुंह से बिना दांत हिलाए पेट में जा टसे—

अय्या—क्या कोई ऐसी युक्तियें भी हैं कि जिन से ईक्वर जगद का कर्चा सिद्ध न हो ?

जिनी—हां! अनेक युक्तियों से अनेक शास्त्र असे पड़े हैं, परन्तु आप की इतनी बुद्धि नहीं कि उन को समझ सकें, तथापि किचित दिखाते हैं, यदि ईश्वर विरक्त है तो संसार के झगड़ों में क्यों पड़ा? देखते हैं कि जो साधु सन्त महात्मा पुरुष हैं वह भी संसार के झगड़ों में नहीं पढते, तो सवींपरि होकर ईश्वर क्यों ऐसे कार्य में पहन्त हुआ ? यदि ईश्वर मोहित है तो वह

जगत वनाने के योग्य हा नहीं, क्योंकि जो आपही मोह में क्शीभूत उन्मत्तना हो रहा है, वह ऐसा कार्य कैसे करसकता है—

आर्या-ईश्वर में वैराग और मोह कभी नहीं होसकते॥

जिनी—यह कहना आपके सिद्धान्त और नीति के अनुकूल नहीं है—क्यों कि जहां अन्धकार नहीं वहां तेज और जहां तेज नहीं वहां अन्धकार जरूर होता है, इसीतरह जिसमें मोह नहीं, उस में वैराग होगा, और जिसमें वैराग नहीं, उसमें मोह अवझ्य होगा, इसिल्ये आपका ईश्वर मोहित वा विरक्त जरूर होना चाहिये, किसी भी पक्षमें आपका छुटकाग सम्भव नहीं, उचित है कि आप पक्षपात को परित्याग सत्यधर्मीपदेशकर्चा श्रीतीर्थकर भगवान की शरण लें और जहालत के समुद्र में इबने से वर्चे ॥

पृष्ठ ४४५ पर लिखा है कि " जो संयोग से जत्पन्न होता है, वह अनादि और अनन्त कभी नहीं होसकता और जत्पित्त तथा विनाश हुए विना कर्म नहीं रहता, जगद में जितने पदार्थ जत्पन्न होते हैं, वे सब संयोग उत्पत्ति विनाशवाले देखे जाते हैं, पुनः जगद उत्पन्न और विनाशवाला क्यों नहीं इत्यादि"? स्वाभीजी का ऐसा लिखना उनकी जैनधर्म से अनिभन्नता का ही सूचक है, क्योंकि जैन इस संसार को प्रवाह से अनादि मानते हैं, यथा मनुष्य की उत्पत्ति संयोगसे है अतः अनित्य है, परन्तु मनुष्यत्व अनित्य नहीं होसकता, अर्थाद मनुष्यजाति का नाश कभी नहीं होसकता, ऐसा कोई दिन न होगा, कि मनुष्यजाति सर्वथा इस जगद से विनष्ट हो जावे, हमारे तिर्थकर महाराज का कथन हैं कि यह संसार कदापि विनाशभाव को

माप्त न होगा, एककी मृत्यु दृसरे का जन्म, पुरानी वस्तु का नाश नवीन की उत्पत्ति यह चक्र निरन्तर चला जावेगा, कदापि समाप्त न होगा, इसल्ये यह जगद अनादि अनन्त है,कदाचित महामलय में जगद का विनाश होजाना कहो तो वह भी युक्ति-प्रमान से सिद्ध न होगा।

फिर स्वामीजी तरक करते हैं कि "पृथिवीकाय अर्थात पृथिवी भी जीव का शरीर है और जलकायादि जीव भी मानते हैं, इसको कोई भी नहीं मान सकता" पृथिवीकाय में अनुमान प्रमान से जीवों का होना सिद्ध है अतः स्वामीजी की कुतरक व्यर्थ है।

. आयी-कृपया आप कहदीजिये, वह कौनते प्रमान हैं?

जिनी—सुनिय,पर्वतादि में स्व स्वस्थान में स्थितपाषाण छोटे से बड़े होते दिखाई देते हैं, इसलिये पृथिवीकायमें जीव हैं, क्योंकि विना जीव के बृद्धि नहीं होसकती ॥

आयी-पर्वत पाषाणादि कठिन होने के कारण सजीव नहीं होसकते-

जैनी—यथा सजीव शरीर में अस्थियं कठिन होने पर भी सजीव हैं, तथैव जीवानुगत पृथिवीकाय का शरीर सजीव है, इसीपकार जलकाय भी सजीव है, क्योंकि यंत्रादि से नाशरहित दृज्यक्ष्प होने से सजीव है, यथा अण्डे का पानी, इस हेतु में विशेषण के ग्रहणकरने से मूत्र और दूध आदि दृज्यों में ज्यभिचार नहीं आस-कता, इसीतरह अग्निभी जीवों का शरीर अर्थात सचेतन है, जैसे रात को खद्योत(टटाना पञ्जावी)का शरीर जीवशक्ति से बना हुआ

मकाशवाला है, वैमे ही अग्नि भी मकाशवाली होने से सजीव है, और जैमे ज्वर की शक्ति विना जीव के नहीं होती, वैसे हैं। अग्नि में भी जीवों के विना ऊष्णता नहीं हो पकती, क्यों कि मृतक शरीर में ज्वर नहीं होसकता, अतः अन्वय व्यतिरेक करके अग्नि को सजीव समझना चाहिये, अत्र योग यह है कि चंगाडी आदि मकाश परिणाम आत्मा के संयोग से मकट हुआ है, यथा शरी-रस्थ होने से खद्योत के शरीर का परिणाम-और आत्मा संयोग पूर्वक शरीरस्थ होने से ज्वरशक्तिवत अग्नि के अंगारों में ऊष्णता है, अतः मिद्ध हुआ कि अग्नि मजीव है, यदि कही कि सूर्य जण्ण है परं मजीव नहीं, तो आपका यह कहना भी . सत्य नहीं, क्योंकि सूर्यादि भी सचेतन हैं,अग्नि की सचेतनता में एक और प्रमाण यह भी है कि यथायोग्य आहार करने से अग्नि मनुष्य के समान उन्नीत और अवनित करती दिखाई देती है, अतः अग्नि सजीव है, क्योंकि विना चेतन के उन्नति और अवनित नहीं होसकती, तथैव वायु भी सचेतन है, प्रयोग यह है-कि विना दूसरे की परणा के नियम करके तिर्यक् गति होने से गोमहिपादिवद-तिर्यक् गति के नियम करने से प्रमाणु के साथ व्यभिचार नहीं, इस अनुमान से सिद्ध हुआ कि शस्त्र पंखादि से नाशरहित वायु सचतन है, और वनस्पति में तो जीव मत्यक्ष ही सिद्ध हैं, विना जीव के बहुना घटनां नहीं है रहता ॥

स्वामीजीने पृष्ठ ४४५,४५६ में जो २ तरकें की हैं, उनका खण्डन सुनिये, जैनी जो समय, आत्रिल, मुहूर्च, दिवस, पक्ष,

मास, वर्ष, पल्योपम और सागरोपम इत्यादि काल की संख्या मानते हैं इस पर स्वामीजी छिखते हैं, कि जैनियों के परयोपम और सागरोपम का मापा ठीक नहीं, क्योंकि कूप का वालों के वारीक दुकड़ों से भरना और अनुक्रम से एक एक निकालना यह वात वन नहीं सकती, स्वामीजी का यह लिखना ही मिध्या है, क्योंकि ज़ैनी कव कहते हैं ? कि बालों के दुकड़ों से अमुक पुरुष ने कभी ऐसा कूप भरा है ? और एक २ दुकड़ा अनुक्रम से निकाला है ? जैनियों का तो यह कहना है कि यदि कोई ऐसा करे, और उसमें जितना काल लगे. उतने काल का नाम पल्योपम है, यह दृष्टान्त समझाने के लिये है न कभी किसी ने किया है और न कोई करसकता है-स्वामीजी क्यों खिन्न हुए ? क्या नास्तिकों की तरह अनुमान ममान को नहीं मानते थे ? स्वामीजी के निराकार ईश्वरने जो इस स्रिष्ट से पहले सृष्टि रची थी, और उससे अनन्त काल पहले इसी तरह रची होगी, ऐसा जो माना जाता है, तो नया उस अनन्त काल की गणना करके कोई आर्यासमाजी वतला सकता है? यदि कहो अनुमान प्रमान से वता मकता है, तो फिर पल्योपम और सागरोपम के प्रमान को जैनी क्यों नहीं वता सकेंगे। अपित वता सकेंगे, जब जैनी जगत को ही अनादि सिद्ध करते हैं, तो परुयोपम और सागरोपम की गणना को सिद्ध करना कोई दुःसाध्य नहीं,यदि कहोगे आर्यसमाजी नहीं कह सकते,तो जैनियों के तीर्थकरों को धन्यवाद दो, कि जो हमारे समझाने के लिये कता,इसोतरहे हैं, अब शतलाइय अज्ञानी कौन हुए? आपही ॥ रात को खद्योत(ट पर स्वामीजी लिखते हैं कि जैनियों का योजन

१०००० दश हजार कोशों का होता है, स्वामीजी के िध्यावाद का यह एक नम्ना है, क्योंिक जैनों के किसी शास्त्र में भी ऐसे नहीं लिखा ॥ शोक है स्वामीजी तो मृत्यु को प्राप्त होगये, यदि अब भी उनके भक्तों को उनके सत्य पर विश्वास और मान है, तो जैनशास्त्रों से निद्ध कर दिखावें. क्योंिक उनके भक्तों को उचित है कि गुरु के सत्य को प्रकाश करें, इसी से स्वामीजी की मचाई मालूप होसकेगी। फिर स्वामीजी लिखते हैं. ४८ कोश की स्यूल जूं जैनियों के शरीर में पड़ती होगी,और किसका भाग जो इतनी बड़ी जूं देखे, स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा असत्य है, क्योंिक किमी भी जैनशास्त्र में ४८ कोसकी लम्बी जूं नहीं लिखी, यदि स्वामीजी सत्यवादी थे,तो किसी शास्त्र का प्रमाण क्यों नहीं लिखा. हे स्वामीक्त ! क्या परित्राजक पद्वी का यही सार निकाला है कि औरों को अनहोए द्वण लगाये जावें—

फिर स्वामीजी छिखते है कि जैनी ४ कोश का विच्छू और मक्खी मानते हैं—स्वामीजी का यह छिखना सर्वथा अस्त्य है, स्वामीजी असछी आशय को नहीं समझे, विना गुरुगमता के जैनशास्त्रों का समझना असम्भव है, जैन छोग तीन प्रकार की अंगुछी मानते हैं, सब से छोटी उत्सेदांगुछ होती है, इसका हिमाब छगाकर स्वामीजी छिखते तो ठीक था—परन्तु स्वामीजी का अमुळी मन्तव्य ही था कि मिध्याआरोप छगाकर अपना स्वामीपना प्रकाश करना सो कवतक जवतक कोई उत्तरदाता नहीं मिछता।। किसी द्रीप और किनी ममय की वात उमको इस ममय और इस भारतवष में छगाना कैसे ठीक होसकता है, स्वामीजी औरों का तो उपहास्य करना जानते हैं,परन्तु अपना उपहास्य होता भान नहीं होता, मत्य है, "मुल्लां नद मशालची तीनों एक समान औरों को चांदन करें आप अन्धरे जान"—और इस समय तो स्नामीजी है हीनहीं,मृत्य भाव को प्राप्त होगये हैं परन्तु उनके भक्तजन वेशक विचार सकते हैं कि स्नामीजी के लेख कहां तक सत्य हैं देखिये

पृष्ठ २५ ३पर लिखा है कि "तेतालीम लाख वीस सहस्र वर्षों की एक चतुर्युगी दो सहस्र चतुर्युगियों का एक आहोरात्र ऐमे तीम अहोरात्रों का एक महीना ऐस वारह महीनों का एक वर्ष ऐने शत वर्षों का एक मांतकाल होता है " अव देखिये सामान्य बुद्धिवाला भी जानता है कि २४ घण्टे का अहोरात्र (दिनरात्र) होता है, और स्वामीजी ने (८,६४,००००००) आठ अर्व चौसट ऋोड़ वर्षों का एक अहोरात्र (दिनरात) वनाया, स्वामी जी जैनियों पर तो कटाक्ष करने को उद्यत होगये, परं अपनी लेखनी पर ध्यान नहीं दिया, शायद भूलगये। समुद्रों में रहने वाले जलवरों के शरीर का माप वगैरह जो कुछ भी जैनशास्त्रों में छिखा है, सो सभी उत्सेदांगुछ के हिसाब से है जो हिसाब स्वामीजी के स्वप्तगत भी नहीं, जैनी समुद्री जीवों का शरीर जो हजार योजन का मानते हैं सो इसी हिसाब से है, सुनने में भी अ:ता है कि एक प्रकार की मछली Whale कई कोस लम्बी होती है, जो जहाज को भी उलटा देती है, स्वामीजी को जैनियों के लेख पर इतनी चिन्ता क्यों हुई, जैनोंने भारतवर्ष के समुद्रों में ऐसे बड़े मच्छों का होना कव छिला था?

पृष्ठ ४८ पर लिखा है कि "अब इस पृथिवी में "जम्बूद्वीप" भथम सब द्वीप के बीच में है, इसका प्रमाण एकलाख योजन

अर्थात एक अरव को शका है इत्यादि "स्वामी जीकी यह कल्पनायें व्यर्थ हैं, जैनियों के किनी भी शास्त्र में नहीं छिला कि जम्बूद्वीप एक अरव कोशके प्रमाण है। और लगणसमुद्र दो अरव कोश के प्रमाण है, परन्तु स्वामीजी अन्य छोकों को वहकाने वास्ते ऐसी २ व्यर्थ वार्ते लिखकर कागज काले करने में वहे होक्यार थे, न जाने, असत्यपकाश का कनट्रेक्ट ही लेखा हो, फिर स्वामीजी लिखते है कि "जैनी लोग अपने पुस्तकों का किन्ही विद्वान अन्य मतस्थों को नहीं देते इत्यादि " स्वामीजी का यह लेख तो ऐसा है जैसे कोई कहे "ममसुखे जीव्हा नास्तिक"-यदि जैनी अपनी पुस्तकों किसी को नहीं दिखाते तो स्वामीजी ने जहां कहीं जैनग्रन्थों का प्रमाण दिया है, वह ग्रन्थ कहां से लिये थे, क्या किसी जैनी से छीन लिये थे? वा किसी गुप्त रीति से उड़ा लाये थे? बावाबा, सत्य है, अकलमन्दों की गप्प भी तो वड़ी ही होती है । यदि जैनी अपनी धार्मिकपुस्तकों किसी को नहीं देते तो जैनों के परमपूजनीय शास्त्र आचारांग, उत्तराध्ययन, सूयगडांग, उपासकदशा आदि प्राकृत भाषा से अंग्रेजी भाषा में कैसे होगये,अमरीका, जरमन,लण्डन आदि नगरों की लायबेरियों में जैनों के अनेक ग्रन्थ सुरक्षित पड़े हैं, जो चाहे, मुम्बई, भावनगर, अहमदावाद और लाहौर आदि शहरों से मंगवा सकता है, स्वामीजी ने तो जो मन में आया घतीट म:रना यही धर्म मान रखा था ॥

पृष्ठ ४४९ पर जगत कर्त्ता के वारे में लिखा है। इसका खण्डन पहले कर भी चुके हैं, जिसको विशेष खण्डन देखने की इच्छा हो। वह स्याद्वामंजरी,नंदीसूत्र और सूयगढांग आदि ग्रंथ देखले॥ फिर स्वामीजी लिखते हैं कि जैन द्रव्य पर्यायों को अनादि अनंत मानंत हैं—स्वामीजी का यह लेख अस्तत्य है। क्यूंकि जैनी पर्यायों को अनित्य मानते हैं, और द्रव्य को नित्य मानते हैं—द्रव्यार्थिकनय नित्यपन को सिद्ध करता है और पर्या-याधिकनय अनित्यपने को सिद्ध करता है और पर्या-याधिकनय अनित्यपने को सिद्ध करता है। जिन हालतों को जैनी अनित्य मानते हैं उन को नित्य लिखना कैसी वेसमझी है।

पृष्ठ ४५० पर लिखा है कि जो जड़ है उन में पुण्य पाप कभी नहीं हो सकता, यह लिखना भी अस्तय है क्यूंकि जैनी जड़ में पुण्य पाप नहीं मानते हैं, स्वामी जी का यह स्वभाव अच्छा न था कि अभिमाय को तो समझना आप नहीं, और तर्क वितर्क करने को त्यार हो जाना, इसी पृष्ठ पर जो श्लोक लिखा है यदि उसका अर्थ स्वामीजी समझते तो कदापि न छिखते कि पुद्गल जो जड़ हैं उन में पुण्य पाप नहीं हो सकते श्लोक का यह अभिपाय नहीं कि जैनी जड़ में पुण्य पाप समझते हैं॥ फिर स्वामीजी ने अल्प और अल्पज्ञता के वारे में जो कुछ लिला है उसका खंडन पहले हो चुका है।। फिर स्वामीजी ने छिखा है कि अनादि कर्म और वंध का छूटना नहीं होसकता है इसका खण्डन भी पहले हो चुका है॥ फिर स्वामीजी लिखते हैं कि हैं भूक्ष्मनादि का भी नाक्ष मानोगे तो तुम्हारे सब अनादि पदार्थीं कई कोस लम्बासंग होगा, इत्यादि " स्वामीजी का यह लिखना स्वामीजी को जैनिया है कि जब जैनी एक ही भंग को मानते हों, भारतवर्ष के समुद्रों में रेकर्म और जीव के सम्बन्ध में तीन भंग

पृष्ठ ४४८ पर लिए सम्बन्धी १ अनादि सांत सम्बन्ध २ अनादि मथम सब द्वीप के ही 'सादि सांत सम्बन्ध तहरतें गुणस्थान में

साता वेदनी कर्म का होता है, क्यों कि इमकी स्थित केवल अन्तर्मुहूर्त की होती है, अनादि अनन्त मम्बन्ध अभव्यों को होता है, अनादि सांत सम्बन्ध मुक्तगामी भव्यों को होता है ॥ फरमाइये, स्वामीजी की तर्क वितंहावाद नहीं तो और क्या ?

फिर स्वामीजी ने कमों के अभाव को निमित्त मानकर मुक्ति को अनित्य सिद्ध करने की चेष्टा की है, परन्तु निष्फल, क्योंकि अभाव कोई पदार्थ नहीं, यथा महिप के शृंग के अभाव की तरह गर्धव के शृंग का अभाव भी मालूम होता है, सारांश यह है कि सत असत रूप दोनों पदार्थों के अभाव की प्रतीति हाने से वोध होता है कि अभाव कोई पदार्थ नहीं, फिर स्वामी जी लिखते हैं कि "जीव और कर्म का सम्बन्ध छिलके और बीज के समान नहीं है, इत्यादि " स्वामीजी की यह स्थापना भी समीचीन नहीं, क्योंकि जीव और कर्म का सम्बन्ध बीज और छिलके की न्याई ही है, यथा जीव के साथ कर्म अनादि है, वैसे धान के साथ छिलका भी अनादि है, यदि छिलके और धानका सम्बन्ध अनादि नहीं मानते, तो वतलाइये, किस दिन धान के साथ छिलका लगा, यदि कहो कि जिस दिन ईश्वर ने जगत रचा, तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि स्वामीजी का मानना है कि जब सृष्टि का समय आता है, तब परमात्मा उन परम सुक्ष्म पदार्थों को एकत्र करता है,वड़े आश्चर्य की वात है कि प्रमात्मा सर्वशक्तिमान होने पर भी कंगालों की तरह पदार्थ एकत्र करता है. और फिर उनमें से महा तत्व बनाता है, उससे अहंकार, और फिर उनसे पांच तनमात्रा आदि अनुक्रम से सृष्टि बनाता है, अब हम पूछते हैं, कि जब इंश्वर . इतने कष्टपूर्वक रहिष्ट रचता है तो क्या उसको कोई खास जरूरत

है ? अथवा वह सुक्ष्म पदार्थ ईश्वर के पास आकर स्वतः विन ते करते हैं ? यदि प्रथम पक्ष मानागे ता ईश्वर क़त्कार्य (करे हैं करने योग्य कार्य जिसने) न रहेगा, क्योंकि ईश्वरको स्रष्टि रचना रूप वड़ा भारी कार्य अभी रहता था. यदि कहोगे कि ईश्वर को कोई जरूरत नहीं. तो फिर व्यर्थ इतना परिश्रम क्यों किया, क्योंकि प्रयोजन विना मन्दबुद्धि भी किसी कार्य में प्रवत्त नहीं होता, यदि कहोगे. ईश्वर दयालु है, दया करके पलय में रहे हुए जीवों को प्रलय से निकाल कर उनका सुख देने के लिये जन्म देकर उनके साथ जीवों का सम्बन्ध करता है, तो हम पूछते हैं, प्रलय में उनका क्या दुःख था? यदि कहो वहां सुख भी क्या था ? वह तो सुषु ति (गृढ़ निद्रा) दशा ने थे, उनको गृह निद्रा से निकालना क्या कोई अल्प सुख है ? अपितु बहुत सुख है, तो फिर हम पूछत हैं, कि जिन जीवों को सुखी रचा उनको तो सुख दिया, परन्तु जिन जीवों को दुःखी रचा, उनको क्या सुख दिया, कुष्ट. भगंदर, जलोदर, क्षुधा, तृषा आदि अनेक कष्ट जीवों को होते दिखाई देते हैं। इस दया से तो अदया ही अच्छी, विचारे जीव सुषुप्ति दशा में सुखी थी, ई अर की दया ने विचारों को कष्ट खड़े कर दिय, यदि कोई सोते हुए को जगादे तो मन में दुःख मानता है, तो इन विचारे अनाथ जीवों की क्या गति कि जिनको निद्रा छुड़ाकर नरकपात रूप दु! ख दिये वह जीव तो ईश्वर की बहुत मशंसा करते होंगे, इसको दया कोई नहीं कहसकता है,यह तो क्रूरता है,यदि कही वह जीव आपही ईश्वर से प्रार्थना करते हैं, अतः ईश्वर का दोष नहीं, यह कहना भी अज्ञानता है, क्योंकि प्रथम तो उन जीवों के शरीर नहीं, शरीर के विना जिल्हा और कंट नहीं होसकता,

जीव्हा और कंठ विना जीवों ने केमे प्रार्थना की ? दूमरे जव वह पार्थना करने को अप ही गये तो उनको सुंबंधि दंशा में न कहना चाहिये। कदाचित्र मान भी छिया जावे तो जिन जीवों को ईश्वर ने सुखी रचा, उनकी पार्थना भी सफल हुई. पग्नतु जिनको दुःखी रचा, वह कैमे स्वतः कष्ट में पड़ने की पार्थना करमकते हैं। यदि कहा वह जीव विनित्त नहीं करते, किन्तु उन जीवों के साथ जो कर्म लगे हैं, उनका फल भुगतान वास्त ईश्वर जगत को रचता है। तो हम फिर पूछते हैं कि यदि ईश्वर उनको फल न भुगताने तो चया वह कर्म ईश्वर को दुःख देते हैं. कि जिनके भय से ईश्वर को स्टिएचना जद्भी होता है, यदि कही, ईश्वर को जीवों के कमें ने क्या दुःख देना था, वह तो सर्व-शक्तिमान है, केवल कीड़ा के वास्ते सृष्टि रचता है, वाह जी! वाह !! अच्छा ईश्वर आपने माना है, जो अपने मनकी ख़ुशी के लिये जीड़ा करके अनेक जीवों को दुः खी कंरता है, अनाथ जीवों को नरकपात करना दिरद्री और दुःखी करना यह कदापि दयावान का कार्य नहीं होमकता, वही वात कि " चिड्यों का मरण गंवारों की हंसी " यदि कहागे कि ईश्वर न्यःयकारी है. जीवों के कर्तव्यों के अनुमार उनको फल देता है, इममें ईश्वर का कोई दोष नहीं, यह आपका कहना भी उचित नहीं. क्यों के अ'पका ईश्वर युक्तिभगाण से अन्यायकारी शत्रु और अज्ञानी िन्द होता है, सुनिये। जब जीव बुरा कार्य करता है,डम समय वा उससे पहले ईश्वर जानता है वा नहीं, यदि कहो, नहीं, तो अज्ञानी सिद्ध हुआ, यदि कहो, जानता है, तो अन्यकारी और परमशत्र सिद्ध हुआ, क्यों कि जानता है, और रोकता नहीं, और दण्ड देने को त्यार होजाता है, विचारिये कि यदि राजा

को विदित होजावे कि अमुक स्थान में चोरी होगी, वा डाका पहेगा, वा अमुक मनुष्य को मार दिया जावेगा तो वह झट उसको रोकने का प्रवन्ध कर छेता है, तो वह परमात्मा जिसको आप मर्वशक्तिमान और सर्वज्ञ मानते हो, जान देखकर भी बुरे कार्यों से न रोके तो उसको बाह्य और अन्यायकारी कहना ही पड़ेगा, यदि कहो ईश्वर का स्वभावही अनादि काल से जगत बनाने का है, तो फिर वह विना प्रयोजन अन्य जीवों को दुःख देने के स्वभाववाला हुआ, वह कदापि ईश्वर नहीं होसकता ॥ जब जगत् वनाने का मयोजन नहीं तो जगत्रचना की सिद्धि आकाशपुष्पवत हुई ॥ जब जगत्रचना में कोई पयोजन न मिला तो स्वामीजी ने सत्यार्थपकाका पृष्ठ २२४ में घनीट मःरा कि न रचने में क्या प्रयोजन है ? आश्चर्य की वात है कि मन्द-बुद्धियों का सा प्रश्न स्वामीजी करते हैं, इसका उत्तर तो वालक भी देसकता है कि प्रयोजन का अभावही न वनाने का मयोजन है, यह सर्वसाधारण नियम है कि जिस कार्य के करने से कोई सिद्धि न हो, उसको मन्दबुद्धि भी नहीं करता ॥

फिर इसी पृष्ठ पर स्वामीजी लिखते हैं कि ''जगत को न बनाना आलसी और दिर्दी लोगों की वातें हैं पुरुषार्थी की नहीं, और जीवों को प्रलय में क्या सुख वा दुःख है यदि सृष्टि के दुःख सुख की तुलना की जाय तो सुख कई गुणा अधिक होता हैं और बहुत से पित्रज्ञात्मा जीव सुक्ति के साधन कर मोक्ष के आनन्द को भी प्राप्त होते हैं प्रलय में निकम्मे जैसे सुष्टाप्ति मेंपड़े रहते हैं—और प्रलय के पूर्व सृष्टि में जीवों के लिये पाप पुण्य कमों का फल ईश्वर कैसे देसकता, और जीव क्योंकर भोग सकते ? इसादि" ॥

स्वामीजी का पूर्वोक्त लेख मत्य नहीं, क्यों कि जो कर्य अकार्य हो, और उससे कोई मिद्धि न होती हो, तथा उन कार्य के करने से अनन्त जीवों को पीड़ा होती हो, तो ऐसे कार्य के कर्त्ता को "पुरुषार्थी" और न करने वाले को "दिरिदी"कौन बुदियान कह सकता है ? कोई नहीं ॥ और स्वामीजी ने जो लिखा है कि दुःख मे सुख कई गुण अधिक होता है, और कई पावत्रात्मा मुक्ति को पाप्त हाते हैं इस।दि, हम पूछते हैं जिन लोकों ने मुक्ति आदि के सुख पाय, भला उनको तो सुख हुआ माना गया, पग्न्तु जिन जीवों को दुःख म'प्त हुआ और नरक में अनन्त दुःख मिला, उन जीवों को प्रलय मे निकालकर क्या भ्रुख दिया. उनके लियं तो ऐमा पुरुपार्थी ईश्वर न होता तो श्रेय था, वाह जी वाह! क्या अपूर्व पुरुपार्थी ईश्वर है, जो निःपयोजन जीवों का दुःख दता है॥ आर स्वामीजी ने जो यह छिखा है कि प्रलय में निकम्मे जैने सुपुप्ति में पड़े रहते हैं, और प्रख्य के पूर्व स्टिष्ट में जिवों के किये पप पुण्य कमों का फल ईश्वर केसे देसकता, और जीव केसे भोग सकते, हम पूछते हैं कि उनको निकम्भे देखकर ईश्वर को क्या गुद गुद्दी उठती है ? यदि वह निकम्मे पड़े रहते तो ईश्वर की क्या हानि थी, इतना तो जरूर है कि नरक, स्वर्ग. पद्य. पश्ली अ दि गतियों में नाना प्रकार के फल भुगताने रूप व्याधि तो अपने साथ लगाली । द्सरा यह भी प्रश्न है, कि यदि ईश्वर स्रष्टि न बनाता, और जीवों को फल न देता, तो क्या उनके पापों का फल ईश्वर को भोगना पड़ता ? यदि कही, नहीं, तो क्यों जीवों को निःपयोजन दुःख दिया, यदि कही, ईखा न्यायकारी है, कर्मों का फल न दंवे, तो ईश्वर के न्याय में कलडू लगता है, यथा

1

कोई पुरुष चोगी वा घात करे तो राजा को कोई पीड़ा नहीं होती, परन्तु राजा अपने न्यायरक्षणार्थ उसको दण्ड दता है.यह कहना भी मान्य नहीं, क्योंकि जब किमी ने किसी का माल लूट लिया, और उसको मार दिया. तो राजा दण्ड न देवे तो औरों को भी ऐमी चेष्टा करने का माहम हो जाता है, राजा के भय न होने मे लोक अनेक पाप करने में प्रवृत्त हो जायेंगे. सम्भव है कई लोक दुःखी होकर राजा के राज्य को छोड़ अन्यत्र चले जावें, और राजा का राज्य और सुख नाश होज व, इस लिये राजा तो अपने राज्य और सुखिनाश के भय में चौरों को दण्ड देता है, अव वतलाइये, यदि ईश्वर भी जीवों को दण्ड न देवे तो ईश्वर का कौनसा सुख वा राज्य नष्ट होजावेगा? यदि ईश्वर को भी सुखों के विनाश होने का भय वाकी है तो ईश्वर ही क्या ? वह तो मंसारी है।। फिर यह भी हम कहते हैं कि राजा चाहता है कि मेरे गज्य में कोई चोरी न हो परं अलप शक्तिमान हांने से असमर्थ है. आपका ईश्वर सर्व शक्तिमान होकर भी चोर को चौरी से न हटा सके, तो सर्व शक्तिमान किम वात का ? गजा की प्रजा तो एक दूसरे को देखकर पाप कर मकती है, परन्तु जो जीव छुप्री की न्याई पलय में पड़े हुए थे, न कुछ करते थे और न करने को समर्थ थे. यदि ईश्वर उनको दण्ड न देता. तो उसका कौनसा नष्ट होजाता ? कोई भी नहीं, इसिछिये सिद्ध होता है ईश्वर जगत् का कर्चा नहीं है।।

संसार्थमकाश पृष्ठ ४५१ पर मुक्ति को अनिस सिद्ध करने के लिये जो २ ममाण दियं हैं, उनका सण्डन पहले कर चुके हैं. अतः प्नर खण्डन की आवश्यक्ता नहीं. क्योंकि पुनः पुनः एक ही विषय पर लिखना बुद्धिमानों का काम नहीं, परं स्वामीजी ने पुनरुक्ति दोप का ध्यान न करके एक ही विषय को पिष्टपश्चेन किया है—

स्वःमीजी ने लिखा है कि " जो कभी निर्मल नहीं था, तो निर्मल भी कभी नहीं हो सकेगा, जैसे युद्ध वस्त्र में पीछे से लगे हुए मैल को धोने से छुड़ा देते हैं. उसके स्वभाविक श्वेत वर्ण को नहीं छुड़ा सकते, मैल फिर वस्त्र में लग जाता है, इसी प्रकार युक्ति में भी लगगा " स्वामीजी का यह लेख भी समीचीन है, क्योंकि यदि घोये हुए कपड़े को ऐसे स्थान में रक्ला जाने, यहां धूल्ल के पुद्रल और किसी प्रकार का मैलादि तथा मनुष्य के शरीर की सक्त न हो तो वह वस्त्र कदापि मैला न होगा, इभी प्रकार परम पित्रत्र सिद्धिशाला पर रहने वाले मुिक के जीव मिथ्याल आदि सम्बन्ध से रहित मुिक्त में रहते हुए मलीन नहीं होसकते,जीव—चैतन्य और वस्त्र—जड़, इसिलेये दृष्टांत और दार्हीतिक का विषमल है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "यदि केवल कर्म ही द्यारीर घारण में निमित्त हो, ईश्वर कारण न हो तो वह जीव बुरा जन्म कि जहां वहुत दुःख हों उसको कभी घारण न करे किन्तु अच्छे र जन्म घारण किया करे" इसमें भी स्वामीजी भूले हैं, क्योंकि जनी कमों से ही अच्छी बुरी गतियों में जीव का जाना मानते हैं, जीव कर्म के आधीन है, स्वतन्त्र नहीं, अतः जीव स्वेच्छा से शुभ गति को घारण नहीं कर सकता, वलकि कर्मानुसार शुभाश्वभ गतियें अवक्यमेव धारण करेगा—

आर्या-कर्म जड़ हैं. वह कुछ कर नहीं मकते. इमलिये ईश्वर को फलपदाता मानना चाहिये—

जिनी-पदिग और अफीम भी तो जड़ हैं,यथा वह अपना फल देते हैं, ऐसे ही उनके नशे की तरह कर्म स्वतः फल देते हैं, फलमदाता की जहरत नहीं—

आयी—यदि ऐसा ही मान छिया जावे, तो देखो सदा मंदिरा पीने वाले को नशा न्यून चढ़ता है और जिमका मंदिरापान का स्वभाव न हो, उसको अधिक नशा चढ़ता है, ऐसे ही सदा पुण्य पाप करने वालों को थोड़ा और कभी २ पुण्यपाप करने वालों को अधिक फल होना चाहिये॥

जिनी—आप भी कर्म को अनादि मानते हैं जब अनादि काल से कर्म करने का जीव अभ्यासी सिद्ध हुआ, और अभ्यासी को कर्म का फल न होना मानते हो, तो आपका ईश्वर फल-प्रदाता कैसे सिद्ध हुआ, क्योंकि आपके कहने अनुसार अभ्यासी होने से नशे की तरह कर्म फल नहीं देसकते, तो ईश्वर को फल-प्रदाता मानना पड़ा, परन्तु वह ईश्वर क्या वह तो शञ्च हुआ क्योंकि बुरे कर्म तो हम को फल दे नहीं सकते थे, और ईश्वर ने फल देकर व्यर्थ दुख दिया, यदि कही ईश्वर न्यायकारी है, तो ठीक नहीं, क्योंकि इसका खण्डन पहले होचुका है।

पृष्ठ ४५२ पर स्वामीजी ने जैनियों की तर्फ से पश्च उठाकर छिखा है कि "संयोग के विना कर्म परिणाम को माप्त नहीं होता" सो यह असत्य है जैनियों का यह मन्तव्य नहीं, उचित तो यह है कि जिस मतवाछेकी तर्फसे जो मश्च उठाना हो

वह उसके मन्तव्यों के अनुकूल हो और उस पर समीक्षा हो परन्तु स्वामीजी ने तो जो दिल में आया, घसीट मारा, किसी के मन्तव्यामन्तव्य का ध्यान नहीं किया और यही प्रथा प्रायः स्वामीजी को भिय थी-फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "जैनियों में आईत लोग देह के परिमाण से जीव का भी परिमाण मानते हैं, उन से पूछना चाहिये कि जो ऐसा हो तो हाथी का जीव कीड़ी में और कीड़ी का जीव हाथी में कैसे समा सकेगा" ? स्वामीजी का यह लेख केवल उनकी अल्पन्नता का सूचक है, क्योंकि जीव एक अरूपी पदार्थ है. उसको जितना स्थान मिलता है, उसी में समा सकता है-अक्षी पदार्थ का एक छोटे शरीर से निकलकर बड़े शरीर में और बड़े शरीर से निकलकर छोटे शरीर में रहना तो दूर रहो, वलकि रूपी पदार्थ भी बढे शरीर से निकलकर छोटे में और छोटे शरीर से निकलकर बढे शरीर में समा सकता है-देखिये। दीपक को एक घड़े के नीचे रखदो तो उसका प्रकाश घड़े में समा जावेगा और घड़ा दूर करदों और दीपक को एक कोठडी में रखदो तो प्रकाश कोठडी में सर्वत्र समा जावेगा-जव इस्पी प्रकाश जितना अवकाश मिले उतना समाद्वेजाता है तो अद्भी आत्मा क्यों न समायेगा? अपितु अवस्य समायेगा-

सत्यार्थमकाश पृष्ठ उप १ पिष्ट्रशतक की गाथा लिखकर और आप स्वामीजी समीक्षक वनकर लिखते हैं कि "अब विद्वानों को विचारना चाहिये कि कैसे निन्दा युक्त इनके धर्म के पुस्तक हैं" । स्त्रामीजी का यह लेख मिध्या है क्योंकि ऐसा भावार्थ वहां है नहीं—इस गाथा का तो केवल इतनाही भावार्थ है कि राग द्रेष से रहित का प्रकापतधर्म ही भन सम्बन्धी दु:खों को नाश करता है इसिलिये रागद्वेष से सिहत की सेवा में क्यों तत्पर होते हो, क्योंिक जब वह आप ही रागद्वेष में फंसे पड़े हैं,तो वह जीवों का कैसे कल्याण कर सकेंगें। अब बुद्धिमानों को विचारना चाहिये, कि इस में किसी की निन्दा क्या हुई! फिर स्वामीजी ने एक और गाथा लिखी है, उसका भी अर्थ अस्तव्यक्त किया है और समिक्षा की है कि जब दया मनुष्यमात्र पर दया नहीं वह दया न क्षमा ज्ञान के बदले अज्ञान दर्शन अन्धेरे और चारित्र के बदले भूखे मरना कौनसी अच्छी बात हैं? स्वामीजी इस गाथा का आश्रय ही नहीं समझे, और कल्पित अर्थ घसीट मारा है, क्या दयानन्दजी अन्डवन्ड लिखने से जैनियों का जगत विख्यात अटल सिद्धान्त " अिहंसा प्रमोधमीः" उड़ जायगा ? कदापि नहीं ॥

पृष्ठ ४५४ पर लिखा है कि जैनी लोग अन्यमत वालों को नमस्कार करना और रोटी कपडा आदि देना अच्छा नहीं समझते, देखों, इनकी कितनी अदया है, आदि आदि—स्वामीजी का यह लेख भी सर्वथा असय है, क्योंकि जैनी अनुकंपादान को बुरा नहीं समझते, जैनी दान को धर्म का मुख्य अङ्ग मिनते हैं, "दान शील तप भावना चतुविधं धर्म प्रोक्तिमिति-वचनात्" जैनियों का दान गुण जगत विख्यात है, जैना-वतार जब संसार त्यागते हैं तो एक वर्ष पहले दान देते हैं, दान भी ऐसा जो मांगे सो पावे, मानो पृथिवी को अनुणीय कर देते हैं, विद्या दान, अनुकम्पा दान, मुपात्र दानादि कई प्रकार के दान के भेद जैनशास्त्रों में वर्णन किये हैं; जब जैनावतारों ने दान दिया और दानका माहात्म्य भी वर्णन किया तो जैनी कैसे निर्देशी होसकते हैं—ऐसे २ कल्क्क लगाना स्वामीजी को योग्य

न था, खर स्वामीजी का स्वभाव ही था—सस है, "आदत जाय मूए टाड जाय रूए" धर्मश्रष्ट और अससवास्त्रों के उपदेशकों ; को धर्मबुद्धि से नमस्कार करना और अन पान से सत्कार करना जैनी अच्छा नहीं समझते, परन्तु दीन हीन, अपाइज को दुःखिया जानकर अनुकम्पा दान देना जैनशास्त्रों में वरावर वर्णन किया है, वर्छाक दान शील तप भावना को ही मुक्ति का साधनभूत माना है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "मथुरा के राजा के नमुची नामक दीवान को जैनमितयों ने अपना विरोधी समझकर मार दाला और आलोयणा (माश्चित्त) करके शुद्ध होगये" स्वामी जी का यह लिखना तव सस होता जब स्वामीजी नमुची प्रधान का आद्योपान्त सर्व वर्णन लिखते, जिस से पवळिक को मालूप होजाता, कि वास्तव में कथानक क्या था, स्वामीजी ने तो ऐसे किया, जैसे कोई पुरुष नमाज़ नहीं पढ़ा करता था, मौलवी साहिव ने पूछा, क्यों मीयां ! नमाज क्यों नहीं पढ़ा करते ? उसने कहा, कि कुरानशरीफ में लिखा है कि नमाज पत पढ़ो, मौलबी माहिब बोले, कहां लिखा है ? तो वह बोला कि लातकराबुलस्सलाता अर्थात नमाज़ के नजदीक मत जाओ, मौलवी साहिव ने कहा, अरे मूर्ख ! आगे भी पढ़, वांतम सगारा जब स्वस्थता न हो तो नमाज़ मत पढ़ो, वह जाहल बोला, अर्थाव सम्पूर्ण कुरानशरीफ पर तुम्हारी बातुम्हारे बाप की श्रद्धा होगी, इमअपनी आवश्यकतानुसार अर्थ आयत निकाल लिया करते हैं. इसी तरह स्वामीजी ने भी आगा पीछा न देखा और ना हा विचारा कि इसका सारांचा क्या है, झट छिख दिया, कि नमुची को गारदाळा, क्या इसी में सरस्वातिपना है ?

ृष्ट ४५५-पर यह अर्ध श्लोक लिला है— सर्वथाऽनवद्य योगानां त्याग चारित्रमुच्यते ।

मथम तो अर्ध श्लोक अशुद्ध है, इसी से आप अनुमान कर सकते हैं, कि स्वामीजी में संस्कृत की कितनी योग्यता थी, क्योंजी ! आप इसी योग्यता पर फूळे नहीं समाते, कि जो एक पंक्ति भी शुद्ध नहीं लिख सके। देखिय, शुद्ध श्लोकार्ध यह है—

सर्वसावद्ययोगानां त्यागश्चारित्रमुच्यते ॥

दूसरे इस का अर्थ भी अनुपम किया है कि "सव मकार से निंदनीय अन्यमत सम्बंध का त्याग चारित्र कहाता है" प्यारे भाईयो, आप स्वामीजी की विद्वत्ता देखें, कि कैसा उनमर्जों का सा अर्थ किया है, श्लोक का सरछ अर्थ यह है कि "(सर्वथा)—सब मकार से (अनवद्य योगानां त्यागः) मन वच काय के अशुभ योगों—प्रद्यत्तियों का त्याग (चारित्रमुच्यते) चारित्र कहळाता है" देखिये, अर्थ क्या है, और समझ ळिया क्या, धन्यभाग! योग्यता हो तो ऐसी ही हो।

पृष्ठ ४५५ पर स्वामीजी समीक्षक वन कर छिखते हैं कि जो अपने ही मुख से अपनी प्रशंसा और अपने ही धर्म को बहुा कहना और दूसरे की निंदा करनी है वह मूर्खता की वात है, क्योंकि प्रशंसा उसी की ठीक है जिस की दूसरे विद्वान करें, अपने मुख से अपनी प्रशंसा तो चोर भी करते हैं, तो क्या वह प्रशंसनीय होसकते हैं ?" स्वामीजी का यह छिखना ऐसा है कि वेश्या होकर सती होने का अर्थाद ब्रह्मचर्य्य पाछने का उप-देश देने, परन्तु ऐसी चालाकी का कौन विश्वास करता है, देखों सत्याथमकाश पृष्ठ ४४४ पर छिखा है "वेदादिसत्यशास्त्रों का आश्रय छेबो क्यों भ्रम में पढ़े २ ठोकरें खाते हो ?" अव आप सज्जनता पूर्वक विचारें कि स्वामीजी अपने वैदिकधर्म की प्रशंसा अपने मुंहसे करते हैं वा जैनी स्वमत की शोभा करते हैं १ जिस लेख पर स्वामीजी ने आक्षेप किया है वह तो है ही उपदेशक--

फिर छिखा है कि जो जैनमत में नहीं वह चाहे कितना बडा धार्मिक पण्डित हो उसको त्याग देना ही जैनियों को उचित है, स्वामी जी का यह छेख सत्य नहीं, क्योंकि श्लोक का भावार्थ ऐसे नहीं है कि जो जैनमत से वाहर हो, उसी का त्याग करना उचित है, वलकि श्लोक का तो भावार्थ यह है कि जो पुरुष शास्त्र का असत्य अर्थ करे, चाहे वह जैनी ही हो उसको त्याग देना उचित है, क्योंकि यादि कोई भोला पुरुष उसकी संगत करेगा तो उसके माया जाल में फंसकर वह सत्य-धर्म से बंचित रहेगा, और सत्यधर्म को अंगीकार किये विना मुक्ति नहीं होसकती, इसलिये जैसे मणिवाला भी सर्प त्यागने योग्य है वैने वह पण्डित भी त्यागना उचित है, नहीं मालूम, स्वामीजी को जैनियों से क्या देव हो गया था?

फिर लिखा है "कि जो इनके चेले और आचार्य विद्वान होते तो विद्वानों से प्रेम करते इत्यादि" स्वामी जी का प्र्वोक्त लेख व्यर्थ है क्यों कि जैनाचार्यों की विद्वचा चारों ओर जगत में विख्यात है, जैनाचार्यों की कीर्ति चन्द्रवत उज्वल है जो चांद पर यूकता है, उसी के मुंह पर पड़ता है यथा १ हेमचन्द्राचार्य जिनकी प्रशंसा अंग्रेज विद्वानों ने मन खोल कर की है, जिन्होंने अलंकार, व्याकरण, काव्य, कोशा, न्याय, उयोतिपादि सर्व विषयों पर अनुपम शास्त्र बनाये हैं, जिनका सिद्धहेम व्याकरण विख्यात है, २ श्रीदेवस्त्ररी जी जिन्होंने कई मतों का पराजय किया, ३ श्री सिद्धसेनदिवाकर जिन्होंने राजा विक्रम की सभा में पण्डितों के मान को शिथिल

कर दिया, ४ धनपाल जिन्होंने राजा भोज की सभा में मान प्रतिष्ठा पाई ५ न्याय विशारद श्रीयशोविजयजी जिनको काशी की समग्र पंडितमंडली ने न्यायिनशारद की उपिध दी, ६, और आधुनिक समय के श्रीमान श्रीमद्विजयानंदसूरी प्रसिद्ध श्री आत्मारामजी जिन्हों की प्रशंसा डाक्टर हारनल ने ऐसे की है। दुराग्रहध्वान्तविभेदभानो, हितोपदेशामृतसिंधुचित्त । संदेहसंदोहिनरासकारिन्, जिनोक्तधर्मस्यध्ररंधरोसि १ अज्ञानतिमिरभास्कर-मज्ञाननिवृत्तये सहृदयानाम् । आईततत्वाद्र्शं प्रथमपरमपि भवानकृत ॥ २ ॥ आनन्दविजय श्रीमन्नात्माराम महासुने । मदीय निखिल प्रश्न व्याख्यातः शास्त्रपारग ॥३॥ कृतज्ञताचिन्हमिदं ग्रन्थसंस्करणं कृतिन्। यत्तसम्पादितं तुभ्यं श्रद्धयोत्सृज्यते मया ॥ ४ ॥ किकातायाम् २२ अभिल सन् १८९०।

अर्थ-(१) हे दुराग्रह रूप अन्धेरे को दूर करने में सूर्य समान! हे हितोपदेश रूप अमृत के समुद्र में चित्त स्थापन करने वाले! हे सन्देह के समुद्दों को दूर करने वाले! आप जिनोक्त अष्टादश दूषण रहित सर्वज्ञमणीतधर्म के धुरन्धर हैं-

- (२) आपने सङ्जन पुरुषों के अज्ञान की निष्टत्ति निमित्त अज्ञानितिमिरभास्कर और आईततत्वादर्भ (जैनतत्वादर्भ) ग्रन्थ वनाये हैं—
- (३) हे आनन्दविजय! हे श्रीमानः! हे आत्माराम! हे महा-मुने! हे मेरे संपूर्ण प्रश्नोंके उत्तर देनेवाले! हे शास्त्रों के पारगाभी!

(४) हे पुण्यात्मन ! आपने मेरे ऊपर जो उपकार किया है उसके बद छे में कृतज्ञता के चिन्ह रूप यन से माप्त किये इस पुस्तक को श्रद्धापूर्वक मैं आपको अर्पण करता हूं – कलकत्ता २२ अप्रैल १८९० —

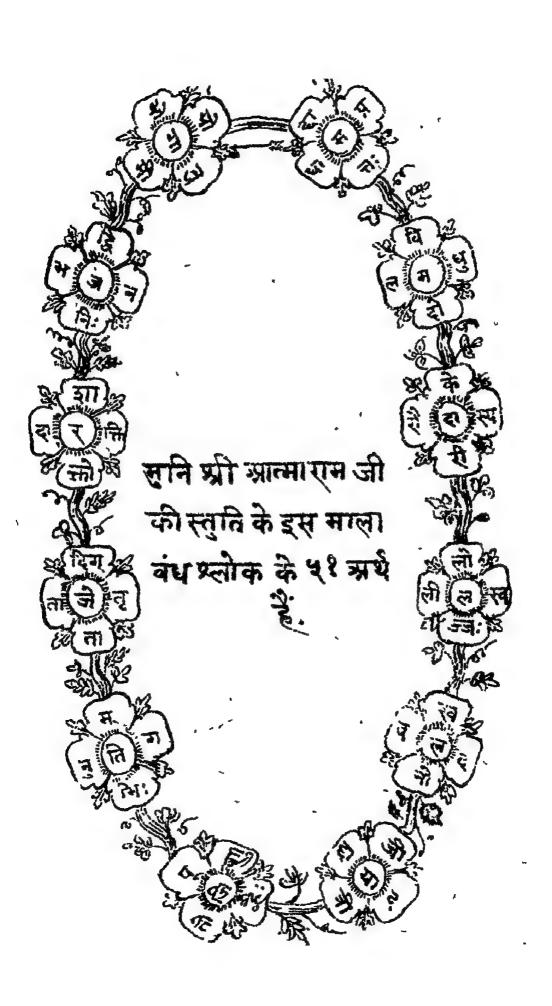
तथा-[दी वर्लडस पार्लिंगेंट आफ रिलिजन्स] इस नाम के शहर लंडन में छपे पुस्तक के २१वें सफेपर श्रीमुनि आत्मारामजी महाराज की फोटो दी है, और उसके नीचे ऐसे लिखा है :-

No man has so peculiarly indentified himself with the interests of the Jain community as Muni Atmaram ji. He is one of the noble band sworn from the day of initiation to the end of life to work day and night for the high mission they have undertaken. He is the high priest of the Jain community and is recognized as the highest living authority on Jain Religion and literature by Oriental Schoiars.

अध-जैसी खूबी से मुनि आत्माराम जीने अपने आप को जैनधर्म के हित में प्रयुक्त किया है ऐसे किसी ने नहीं किया, संयमग्रहण करने के दिन से जीवन पर्यंत जिन मद्दारत महाद्यां ने स्वीकृत श्रेष्ठ धर्म में अहोरात्र सहोद्योग रहने का नियम किया है जनमें से आप एक हैं, जैनसमाज के आप परमाचार्य हैं, और पाच्य विद्वानों ने इनको जैनधर्म तथा जैन साहित्य में सर्वोत्तम जिन्दा प्रमाण माना है ॥

तथा जिनकी वावत आपके ही वैदिकधर्मानुयायी परिव्राजक योगजीवानन्द स्वामी कैसी उच्चसम्मात प्रकाश करते थे, असर २ चिठी की नकल देते हैं—

" ॥ स्वस्ति श्रीमण्जैनेन्द्रचरणकमछमधुपायितमनस्क श्रील श्रीयुक्तपरिव्राजकाचाँर्य परमधर्मप्रतिपालक श्रीआत्मारामजी तप-गच्छीय श्रीमन्मुनिराज । बुद्धिविजयशिष्यश्रीमुखजीको परिव्रा-जकयोगजीवानन्दस्वामीपरमहंसका प्रदक्षिणत्रयपूर्वक क्षमाप्रार्थ-नमेतत् ॥ भगवन् व्याकरणादि नानाशास्त्रों के अध्ययनाध्यापन द्वारी वेदमत गरे में वान्ध मैं अनेक राजा प्रजा के सभाविजय करे देखा व्यर्थ मगज मारना है। इतना ही फळ साधनांश होता है कि राजेछोग जानते समझते हैं फछाना पुरुष वड़ा भारी विद्वान है परन्तु आत्माको क्या छाभ हो सकता देखा तो कुछ भी नहीं। आज मसंगवस रेलगाड़ी से उतरके वर्टिंडा राधाकुष्ण मन्दिर में बहुत दूर से आन के डेरा किया था सो एक जैनिवाच्य के हाथ दो पुस्तक देखे तो जो छोग (दो चार अच्छे विद्वान जो मुझ से मिलने आये) थे कहने लगे कि ये नास्तिक (जैन) ग्रन्थ है इसे नहीं देखना चाहिये अन्त उन का मूर्खपणा उन के गले उतार के निरपेक्ष बुद्धि के द्वारा विचारपूर्वक जो देखा तो वो छेख इतना सत्य यो निष्पक्षपाती छेख मुझे देख पड़ा कि मानो एक जगद छोड़ के दूसरे जगद में आन खड़े हो गये ओ आश-रुपकाल आज ७० वर्ष से जो कुछ अध्ययन करा वो वैदिकधर्म बांधे फिरा सो व्यर्थसा मालूम होने छगा जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानितिमिरभास्कर इन दोनों ग्रन्थों को तमामराजिदिव मनन करता बैठा वो ग्रन्थकार की प्रशंसा बखानता विठेडे में बैठा हूं। सेतुबन्धरामेश्वर यात्रा से अब मैं नैपाछदेश चला हूं परन्तु अब मेरी ऐसी असामान्य महती इच्छा मुझे सताय रही है कि किसी प्रकार से भी एकवार आपका मेरा समागम वो परस्पर संदर्भन हो जावे तो मैं कृतकम्मी होजाऊं॥



महात्मन हम संन्यामी है। आजतक जो पांहित्यकी जिलाभद्वारा जो सभाविजयी होके राजा महाराजों में ख्यातिमतिपीस
कमायके एक नाम पंडिताई का हासल करा है। आज हम यदि
एकदम आपसे मिले तो वो कमायी की जि जाती रहेगी ये हम
ख्व सगझते वो जानते हैं परन्तु हठ धर्म्म भी श्रुभ परिणाम श्रुभ
आत्माका धर्म्म नहीं। आज मैं आपके पास इतना मात्र स्वीकार
कर सकता हूं कि माचीन धर्म्म परम धर्म अगर कोई सत्य धर्म
रहा हो तो जैनधर्म्म था जिसकी मभा नाक्ष करने को वैदिक
धर्म्म वो पद्शास्त्र वो ग्रंथकार खड़े भये थे परन्तु पक्षपातश्चन्य
होके कोई यदि वैदिक शास्त्रों पर दृष्टि देवे तो स्पष्ट मतीत होगा
कि वैदिक वार्ते कही वो लीई गई सो सब जैनका हों। से नमूना
इकडी करी है। इस में संदेह नहीं कितनीक वार्ते ऐसी हैं कि
जो मत्यक्ष विचार करे विना सिद्ध नहीं होती हैं। सबते १९४८
मिती आपाद सुदि १०॥

पुननिवेदन यह है कि यदि आपकी क्रपापत्री पाई तो एकदफा मिलने का उद्यम करूंगा। इति योगानंदस्वामी। किंवा योगजीवानंदसरस्वतिस्वामि॥

मालावंधऋोकोयथा॥

योगाभोगानुगामी द्विजभजनजिनः शारदा-रिक्तरको । दिगुजेता जेतृजेता मितनुतिगितिभिः प्रजितो जिष्णुजिहैः॥ जीयाद्दायादयात्री खळबळक् दलनो लोललीलस्वलज्ञः । केदारौदास्यदारी वि-मलमधुमदोद्दामधामप्रमत्तः ॥१॥ इस श्लोक के सब अर्थ जैनमशंसा वो श्रीआत्मारामजी की विभाति की मशंसा निकले है, मत्येक पुष्पों के वीचका जो अक्षर है वो तीनवार एक अक्षर को कहना चाहिये ऐसा काच्य दश वीस श्लोक बनाये के जरूर चाहता था कि जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानतिमिरभास्कर में जैनदेव मशंसा होनी चाहती थी। एकवार आप को मिल्लने वाद अपना सिद्धांतका निश्चय फिर करना बने तो देखी जायगी"।

स्वामीजी यदि जैन ग्रंथों को पढ़ते तो जैनाचायों की बुद्धिका वैभव मालूम होजाता, परं स्वामीजी ने तो संस्कृत अर्थ श्लोक का अर्थ भी ठीक न किया तो ऐंसे गूढार्थों को कहां पहुंच सकत थे ? सत्य तो यह है कि यथा पीतरोगी को संववस्तु पीत ही भान होती है, तथा स्वामीजी को अविद्वत्ता रोग होने से सब ही अविद्वान भान होते थे।।

पृष्ठ ४५७ पर स्वामीजी ने माकृत की गाधाओं के जो अर्थ छिले हैं वह सर्वथा मनः कल्पित और असत्य हैं, असरार्थ वैसे है नहीं, यह स्वामीजी की छीछा है कि अर्थ समझना आप नहीं, और किल्पत अर्थ करके उस पर समीक्षा करने छग पड़ना॥ यह वात निसंदेह हैं कि स्वामीजी माकृत जानते ही नहीं थे स्वामीजी छिलते हैं कि "जैनी सुदेव सुगुरु सुधर्म को ही मानना कहते हैं, अन्य को नहीं, यह तो वेर वेंचने वाळी कूंजड़ी के समान हैं, जैसे वह अपने खहे वेरों को भीडा और दूसरी के मीठों को खहा और निकम्मे वतलाती है", स्वामीजी का यह छेल भी देवगाभित हैं- जैनधर्म का मंतन्य है कि चाहे कोई हो, कुछ नाम है, जिस में राग देव काम क्रोध स्वीसंवंधादि १८

दूषण न हों, उसको सुदेव मानना । कंचन और कामिनी के त्यागी, मत्यधर्म के उपदेशक, भिक्षाष्ट्रित से भोजन करनेवाले जीवहिंगा, असत्य, आस्तेय, अब्रह्मचर्य, और धन धान्यादि के त्यागी तपस्यमादि गुणों वाले गुरुका सुगुरु मानना, और पूर्वी: क्त वीतराग देव के कथन किये धर्म को सुधर्म मानना, अब बता-इये इम में किसी अन्यमत की क्या निंदा और स्वधर्म की क्या स्तुति की है ? कुदेवं कुगुरु और कुधर्म से सबको घृणा है, हां स्वामीजी को वह मन भाते हों तो उनकी इच्छा, रागी, देवी क्रोधी, लोभी, पापी, स्त्रीगामी को देव मानना और धन रखने वालों कुव्यमन सेवने वालों और ब्रह्मचर्य से ऋष्ट मिथ्या वक्ताओं ढंडों मुश्रंटडों को गुरु मानना और हिसोपदशकधर्म को धर्म माननी जैनीयों को सम्मत नहीं, नहीं मालुप स्वापीजी को जैनीयों की युक्तिसिद्ध मंतव्य पर क्यों दुख हुआ, यदि वेदिक देव गुरू धर्म पूर्वोक्त गुण सहित विशेषणों वाले हो तो जैनियों की मानने में कोई भी हानि नहीं है।

पृष्ठ ४५८ पर जैनीयों को कठोर, द्वेपी, भूले हुए और दौर्भागी लिखा है, स्वामीजी लिखते समय आगा पीछा नहीं देखते थे, जो मन आया घरीट मारा, जैनीयों को तो आप कठोर और द्वेपी बताते हैं परन्तु विचारते नहीं कि हम ही कैसे कछोर और द्वेपाय को भज्ब लिंक करने वाली बानी लिख रहे हैं जैनियों ने किसी भी मत की निंदा नहीं की, निंदा तो आप कर गये हैं और लगाते हैं आरों के सिर, दौर्भाग्य स्वामीजी का ही था कि वैदिक मतानुपायी भी उनसे उपेक्षा ही करते थे, और वेद विरुद्ध उपदेश होने से उपदेश सुनना नहीं चाहते थे॥ जैनी नहीं

भूले, दयानन्दजी भूले वा दयानन्दियों का ईश्वर भूला होगा, जिसने स्वामीजी की कल्पनानुसार असत्य अर्थ करने वाले, महीघर सायणाचार्य आदिं को प्रथम उत्पन्न कर दिया, और सत्य अर्थ करने वाले स्वामीजी को उनसे पहले उत्पन्न न किया, अब विचारों कौने भूला ?

इसके आगे स्वामीजी वार २ छिखते हैं कि जैनी छोग बड़े इट वाले होते हैं, दूसरे पत वालों का मानना और पूजना नहीं कहते, और अपने वेरें मीठे और दूसरों के खट्टे कहते हैं-स्वामीजी का यह छेख पूर्ण पक्षपात का नमूना है, क्यूंकि स्वामीजी सत्यार्थमकाश पृष्ठ ५१ पर लिखते हैं कि "जो वेद और वेदानुकूल आप्त पुरुषों के किये शास्त्रों का अपमान करता है उस वेदनिंदक नास्तिक को जाति, पंक्ति और देश से वाह्य कर देना चाहिये-" वाहर्जी ! वाह !! क्या ही कहना, आपतो अपने मुंह से अपने मतकी स्तुति करते हैं, और स्तुति भी कैसी? कि जो वेद को न माने वह नास्तिक है, ऐसा लिखते हैं, और जो द्सरों के. "कुगुरु" जैसे शब्द को देख कर जिस में न किसी की निंदा न अपमान है, ज़मक उठते हैं, क्या यही बुद्धिमानी है ? स्वामीजी जैन, बौद्ध, कापेल, गौतम, पातंजली, कनाद, कबीर, गुरुनानक ईसाई, इसलाम वगैरह जो २ वेद को नहीं मानते, उनको देवा निकाला देना चाइते थे, परन्तु सन को तो नया ? एक को भी अनुपात्र हानि न पहुंचा सके, औरों को देश निकाला क्या देना था, आपही संव के देखते ? डेरा कूच कर गये-शंकरादिग्विजय के छवीसवें पकरण में छिखा है कि-

तद्व्यतिरिक्तस्यैव पाखंडत्वात्-

अर्थात वेद के अतिरिक्त सब पाखंड है, मनुमहाराज इससे भी बद्कर छलांग मार गये हैं कि-

वेदिनंदापरायेतु तदाचार विवर्जिताः। ते सर्वे नरकं यांति यद्यपि ब्रह्मवीजजाः॥

अर्थ-वेद की निंदा करनेवाले और उसमें निक्षण किये आचार से राईत सब नरक में जायेंगे, यद्याप ब्रह्मा के वीयसे ही उत्पन्न हुए हों-वाहजी ! वाह !! क्या कहना है, ज़रा पश्चपातका चक्क्मा उतार कर नेत्र खोलकर तो देखो कि कुजड़ी की न्याई अपने बेर मीटे और दूसरों के खट्टे कहने वाले जैनी हैं वा आप? मियमित्रों ! कहां तक लिखा जावे, स्वामीजी ने इसी पष्टिशतक ग्रंथकी कई गाथाओं के असत्य कल्पित अर्थ लिखकर निष्मयोजन जनधर्मोंपरि अनुचित कलंक लगाने के लिये पृष्ठों के पृष्ठ काले कर हाले हैं, परन्तु सत्य अंशमात्र भी नहीं है ॥

स्वामीजी माकृत भाषा जानते ही नहीं थे, क्यूंकि स्वामी जीने पिष्ट्रशत्तक ग्रंथ की अनुमान ३० गाथामें लिखी हैं जिनके अर्थ सर्व अनर्थक्ष्य असत्य और यनः कांल्पत हैं, कदाचित किसी को यह विश्वास हो कि स्वामीजी ने सत्य लिखा है तो उसको परीक्षार्थ अचित है कि उन सर्व गाथाओं के अर्थ जो सत्यार्थ-प्रकाश में लिखे हैं माकृत जानने वाले पंडितों से अर्थ कराकर निश्चय करले, फिर हमारी अर्थछींद्ध और स्वामीजी का पांडित्य विदित हो जावेगा ॥

स्वामीजी ने पृष्ठ ४६७ पर छिखा है कि " एक किसी ने ५ कौड़ी का फूछ चढ़ाया उसने १८ देश का राज पाया उस का नाम कुपारपाल था इत्यादि " स्वामीजी का यह ताने का खेल अल्पनता का सुचक है-क्यूंकि स्वामीजी असूळी अर्थ को समझे ही नहीं, जिस समय उन पुरुषने फूल खरीदे थे, उस समय उसके पास पांच कौड़ी मात्र ही की जायदाद थी जिससे फूछ लेकर शुद्धभावना से चढ़ाये, विचारा जावे तो वास्तव में उसने अपना सर्वस्व जो पांच कौड़ी मात्र ही था छद्रभावों से धर्म-निमित अर्पन करदिया॥ यदि अधुनापि कोई.मनुष्य शुद्ध भावना पूर्वक प्रमभक्ति से अपना सर्वस्य धर्मनिमित्त अर्पन करदे तो भवांतरों में उसका राजा होना कोई असंभव नहीं, अपितु शुद्ध-भावना युक्त भक्ति से मुक्ति की माप्ति भी होसकती है, दुक विचारना चाढिये कि यदि आर्यसमाजको कोई छखपात पांच हजार देदे और एक कोई कंगाल जिसके पास केवल पांच पैसे ही हों, वह पांच पैने ही अर्पन करदे तो निशेष प्रशंसा किस की ? सब कोई कंगाल को ही बाबाश २ कहेंगे, क्यूंकि उसने सर्वस्व दिया है, इसी तरह पांच कौड़ी के फूल चढ़ानेवाले का संबंध है स्वामीजी जैसे विचार शून्य पुरुषो को यह भाव मकाश नेंहीं होता-

आर्या—हां, वेशक, यदि धर्म के कार्यों में धन व्यय किया जावे, तो उसका फल राजा होना और मुक्तिपाना कठिन नहीं, पांतु जड़मूर्ति से ऐसा फल हो नहीं सकता?

ं जिनी-क्या जड़मूर्ति कुछ नंहीं कर सकती-

आर्या—हां, वेशक—वह तो स्वतः मिक्षका को भी नहीं उड़ा सकती—तो औरों का उसकी मिक्त से क्या लाभ होसकता है? जैनी—वाह जी बाह, खुब कहा. आपके वेद भी तो जड़ हैं जो मूर्तिवत मिक्षका को उड़ा नहीं सकते, परन्तु आप उन से परमपद मुक्ति का पाना मानते हैं॥

आयी-नेदों से तो ज्ञान माप्ति होती है-

जिनी—क्या वेद स्वतः ज्ञानमाप्ति कराने में समर्थ हैं वा मनुष्य की बुद्धि ज्ञान कराती है ? यदि कहांगे, वेद स्वतः सामर्थ्यवान हैं, तो आपका कहना असत्य है क्युंकि यदि ऐसा हो तो मूर्ख मनुष्य भी अपने पास वेदों के रखने से विद्वान होने चाहियें, परंतु ऐना देखने में आता नहीं, क्योंकि वेदों को पास रखने वाले हज़ारों हैं, परन्तु उनके समझने वाले सैंकड़ों में भी एक दो ही हैं—यदि कहांगे, अपनी बुद्धि से ज्ञानमाप्ति होती है, तो इसी तरह मूर्ति से भी समझ लेना चाहिये—यथा हाथी की मूर्ति देखने से अमली हाथी का बोध होता है, तथैव आप पुरुषों के चारित्र बांचने और उनकी मूर्ति देखने से उनका वोध होता है—अतः मूर्ति का मानना अवश्य है।

पृष्ठ ४६८ पर छिखा है कि "जो मृतिपूजा करके भवसागर
से तर जाते हो तो ज्ञान सम्यग्दर्शन और चारित्र क्यों करतें
हो ?" स्वामीजी की मुळें हम कहां तक प्रकट करें, स्वामी जी
मूळ भुळेयां के चक्कर में पड़े हुए अंडवंड छिख गये हैं, हम
पूछते हैं, जैनी कव कहते हैं, कि केदळ मूर्तिपूजा से ही भवसागर
तरा जःता है, मूर्तिपूजा भी सम्यक् ज्ञानदर्शन पूर्वक ही यथार्थ
फळ देने वाळी होती है, विचारनीय केवळ इतना ही है कि
मुक्ति के साधन अनेक हैं—

इसी पृष्ठ पर रवसार की साक्षी देकर स्वामीजी ने अनेक

कुतकें की हैं, परं उनके उत्तर पायः पहले लिखे गये हैं, इस लिये पिष्ठपशेन आवश्यक नहीं—

पृष्ट ४६९ पर मूर्तिपूजा के खंदन में अनेक कुतकें की हैं, नहीं मालूम स्वामीजी की बुद्धि उस समय कहां चरने गई हुई थी, क्यूंकि स्वामी जी आप ही तो मूर्ति को सिद्ध करनेवाले छेख लिखते हैं और आपही उसका खंडन करते हैं-

आध्यी—आप तो अद्भुत बात सुनाते हैं स्वामीजी मूर्ति का मानना छिखें यह कदापि नहीं हो सकता, वह तो मूर्ति के कट्टर बाह्य थे॥

जिनी-अजी ठीक है हाथी के दान्त दिखाने के और खाने के और ॥

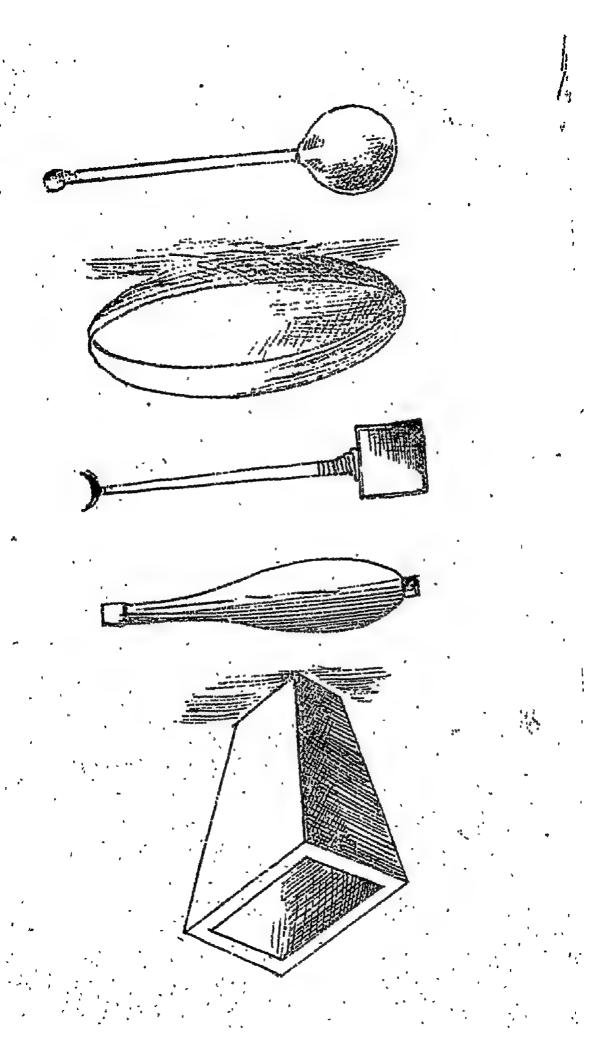
आर्या-अच्छा, बताइये कहां क्या छिखा है ?

जैनी-देखो ! प्रष्ठ ३० पर अग्नि होत्र करने की विधि और आवश्यक वस्तुओं की मूर्तियें बनाकर दिखलाई हैं।

दुक विचार का अवसर है कि यदि स्वाभीजी मूर्ति नहीं मानते थे तो अपने सेवकों को विना चित्र दिखाये के क्यों न समझा सके ?

आ्र्या—इन चित्रों को हम तदाकार वेदी आदि तो नहीं मानते, हम तो केवछ इन चित्रों को असली वेदी आदि के ज्ञान होने में निमित्त मानते हैं।

जिनी-इम भी तो यही कहते हैं कि मूर्ति ईश्वर नहीं, परन्तु ईश्वर के स्वस्प का स्मरण कराने में कारण है।



आध्यी-नेदि आदि वस्तुर्ये तो रूपी हैं, परन्तु ईश्वर तो एक अरूपी पदार्थ है, तो फिर उस की मूर्ति कैसे वन सकती है?

जिनी-यदि आप ईक्वर को अक्पी ही मानते हैं, तो ' "ओम्" पद के साथ ईक्वर का सम्बन्ध नहीं रहेगा क्योंकि "ओम्" पद रूपी है और ईक्वर अक्पी है।

आर्या—आप इस को समझे नहीं, जब हम "ओम " पद का उच्चारण और ध्यान करते हैं तब हमाग ध्यान जड़क्रप "ओम" शब्द के साथ नहीं रहता, बंदिक उस पद के बाच्य में अर्थाद ईश्वर में रहता है।

जिनी—जब आप का ध्यान वाचक अर्थाद "ओम" को छोड़कर वाच्य अर्थाद ईश्वर में रहता है तो आप को वाचक अर्थाद "ओम" पद की क्या आवश्यक्ती रही ?

आध्यि - विना "ओम" पद के हम को ईश्वर का बान नहीं होता।

जिनी—पथा बाब्द की स्थापना के विना ईश्वर का "ध्यान नहीं होसकता, तथैव विना मूर्ति के ईश्वर का वोध भी नहीं होसकता, इसिछये जिन जीवों को केवछज्ञान अर्थात ब्रह्मज्ञान नहीं है, उनके छिये मूर्ति का अवलम्बन ईश्वरदर्शनार्थ जरुरी है, क्योंकि विना मूर्ति देखे ईश्वर के स्वरूप का बोध नहीं हो सकता, यथा दो मनुष्य हों, एक ने हाथी देखा हुआ है, दूसरे ने मुना हुआ ही है, इस को विना हाथी की मूर्ति देखे

" James 1

हाथी का ज्ञान कदाापे नहीं हो सकता, इसी तरह इम तुम ने ईश्वर नाम तो सुना है परं देखा नहीं; इसिलये ईक्वर की मूर्ति के विना ईश्वर का ज्ञान कदापि नहीं हो सकता, यदि कहोगे, मूर्ति बनानेवाळे ने ईश्वर कहां देखा है, सो यह आप का कहना विचारपूर्वक नहीं,क्योंकि नकुशे बनाने वाले ने सर्व देशों में जा कर शहर, ग्राम, समुद्र, निदं, नाले, टापू, पर्वतादि देखें नहीं हैं, तथापि उसके बनाए हुए नकुशों को देख कर सर्वदेशों का बोध होता है, इसीतरह मूर्ति के विषय में भी समझ छेना । यदि कहोगे-कि जब शास्त्रों से ही ईश्वर के स्परूप का ज्ञान हो सकता है तो फिर मूर्ति की क्या आवश्यक्ता है तो यह कहना भी उपर्थ है, क्योंकि यदि किसी मनुष्य को किसी ने शहर मुम्बई के वर्णन सुनाते कहा कि उस का अमुक दरवाज़ा पूर्व को है, और अमुक पश्चिम को, और अमुक मकान स्टेशन से अमुक दिशा में है, इत्यादि २ और दूसरे मनुष्य को शहर मुम्बई का चित्र दिखा कर सर्व हाल कह दिया। अब आप कहिये, मुंबई के विशेष दत्तानत का बोध किस को होगा, कहना ही पहुंगा कि ष्टतान्त और चित्र देखनेवाले को केवल दत्तान्त सुननेवाले से बीघ विशेष और सुगमता से बोध होगा, इसी मकार मूर्ति के सम्बन्ध में भी विचार छेना।

आर्या—अस्तु, मूर्ति का दर्शन करना तो ईश्वर के स्वरूप जानने में कारण माना गथा, किन्तु उस की विनय और उसको नमस्कार करने की क्या आवश्यक्ता है ? जिनी—वाहजी वाह! ख्व!! कभी ऐसा भी होसकता है कि दर्शन करना तो माना जाने, परन्तु निनय और नमस्कार न की जाने, प्रत्यक्ष देखते हैं, कि स्वामीजी की मूर्तियें प्रत्येक आर्यसमाजी के यमें बैठकों दुकानों में सुशोभित होरही हैं, क्या यह स्थापना नहीं है? कदाचित कोई द्वेषी स्वामीजी की मूर्ति का अविनय और निरादर करे तो क्या उस के सेन्नक को बुरा मालूम न होगा? अवक्यमेन होगा, तो फिर क्यों? बस कहना ही पड़ेगा कि स्वामीजी की निरादरी होती है, भत्यक्ष यद्यपि मूर्ति की अविनय होती है, परन्तु मूर्ति में स्वामीजी की स्थापना होने से सेवक को उन से स्वामीजी का वोध होता है, चूंकि स्वामीजी प्रति उस की भक्ति की बुद्धि है इसिछये उस को बुरा मालूम होता है, इसी प्रकार ईश्वर की मूर्ति में भी समझ छेना ।

आर्या—भळा विनय करना और नमस्कार करना तो मान छिया, किन्तु पुष्पादि चढ़ाने से क्या लाभ है ?

जिनी—पुष्प चढ़ाने से दहुत छाभ है, सुनिये जब हम पुष्प चढ़ाते हैं तो भावना करते हैं कि हे भगवान यह कामदेव के वाण हमको अनादि काछ से दुःख दे रहे हैं, हम चाहते हैं कि आपकी भक्ति से भविष्यत में यह वाण हमको पीड़ान करें, विचारिये, हमारी यह भावना विना पुष्प के कैसे हो सकती है? इसीतरह केसर चंदनादि मत्येक वस्तु के ढौकन में पृथक २ भावना की जाती है, जो भवसागर से पार उतारने का कारण होती है पुस्तक बढ़ जाने के भय से इसका सविस्तर स्वकृप यहां नहीं छित्न जाता— शिय बांघन ! विचारों कि यथा स्त्री की मूर्ति को देखकर कामी पुरुषों को काम जागना है, तथैनं परमेश्वर की मूर्ति को देखकर भक्तजनों को क्यों वैराग उत्पन्न नहो ? अपितु अन्दय हो

आयी—आपका यह कहना ठीक नहीं, क्यूंकि इसका खंडन हमारे स्वामीजी ने ऐसे किया है, कि यदि पाषाण की मूर्ति को देखने से ग्रुभ प्रणाम मानते हो, तो उस के जहें आदि ग्रुण भी तुम्हारे में प्रविष्ट हो जायेंगे, जब बुद्धि पथरा जावेगी तो नाश हो जाओंगे—

तिनी—अहा ! हा !! हा !!! स्त्रामीजी की बुद्धि का क्या ही कहना है, निर्बुद्धि से निर्बुद्धि भी कह सकता है कि स्त्री की मूर्ति को देखकर काम तो जाग सकता है परं वह स्त्री नहीं वन सकता—इसी मकार वीतराग जिनदेव की शांत मूर्ति को देख कर शांति हो सकती है,न कि जड़ता गुण माप्त होसकता है। परन्तु क्या किया जावे,स्त्रामीजी की बुद्धि पक्षपातमें अस्त व्यस्त होरही थी जो जी में आया,घसीटमारा,विशेष शोक आधुनिक समय के मनुष्यों पर है जो सरस्त सुगम विद्यापचार होने पर भी पक्षपात को नहीं त्यागते, बुद्धि पाने का यही सार है कि तत्वपदार्थ को निरपक्ष हो कर विचारना—उक्तंच:—

बुद्धेः फलंतत्वविचारणं

तदनन्तर जैनियों का नमस्कार मंत्र उल्लेख कर स्वामीजी लिखते हैं कि "इम मंत्रका वड़ा माहात्म्य लिखा है और सब जैनियों का यह गुरुमंत्र है, इसका ऐसा माहात्म्य घरा है, कि तंत्रपुराण भाटों की भी कथा को पराजय कर दिया है" "इस में जैन के अरिहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, और साधुओं को नमस्कार किया है" "यद्याप मंत्रमें जैन शब्द नहीं है, परंतु जैनियों की बहुत पुस्तकों में छिखा है कि जैनमत के अतिरिक्त और किसी को नमस्कार न करना"स्वामीजीका यह छेख पक्षपात का नमूना है, बुद्धिमानों के जानने वास्ते नमस्कार मंत्र अर्थ सहित यहां छिख दिखाते हैं—

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आय-रीयाणं, णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सन्व साहुणं, एसो पंच नमुकारो सन्वपावप्पणासणो, मंगलाणंच सन्वेसिं पढमं हवई मंगलं—

अर्थ-अरिहंतोंको नमस्कार हो, सिद्धों को नमस्कार हो, आचार्यों को नमस्कार हो, उपाध्यायों को नमस्कार हो, लोक के सर्व साधुओं को नमस्कार हो, यह पांचों नमस्कार सव पार्यों के नाम करने वाले हैं, संवीमकार के मंगेलों में प्रथम मंगलीक हैं, विशेषार्थ यह कि अरि-काम क्रोधादि आत्मिक शासुओं को हंत नाम करने वाले को अरिहंतं कहते हैं, ऐसी केवलज्ञान त्रिकालद्शीं दशा को प्राप्त होने के पश्चाद जब वह जीवात्मा मुक्ति को प्राप्त होते हैं, तब उनको सिद्ध कहते हैं, और जो संसार के त्यागी, जर जोरु ज़िंगन के त्यागी केवल धर्मोपदेशक होवें, उनको आचार्य, उपाध्याय, और साधु कहते हैं।

इस नवकार यहा यंत्र की जितनी मशंमा और जितना माहा-रम्यजैनियों ने अपने पुस्तकों में वर्णन किया है, वह सब सुख २ है,

और यदि इसका पूर्ण माहात्म्य वर्णन किया जावे, तो एक महान् ग्रन्थ खार होसकता है, स्वामीजी इसका माहात्म्य क्यों नहीं सहन कर सके, इसका कारण इमको यही प्रतीत होता है कि स्वामीजी के भीतर पक्षपात कूट २ कर भरा हुआ था, जिस से स्वामीजी को पायः दूसरे की पशंसा दुःखदायी हुआ करती थी, सो इसमें किसी का क्या दोष है, उनका स्वभाव ही ऐसा था. स्वामीजी यहां तक तो लिख गये कि जैनियों ने इस मन्त्र के माहा-स्म्य से तंत्र पुराण और भाटों की कथा को भी मात कर दिया है, परन्तु यह क्यों न लिख दिया कि हमारे गायत्री मन्त्र की प्रशंसा का भी कुछ पारावार नहीं, वैदिक लोको में गायत्री मन्त्र का जाप सर्वेत्ऋष्ट माना गया है, मनु जी लिख गये हैं, कि मनुष्य का गायत्री जाप से मुक्ति पाना इसमें किंचदापे संदेह नहीं, चाहे वह अपने धर्म की और कोई वात करे वा न करे, वेद को भी वही जानता है, जो गायत्री का पहछा शब्द जानता है, जो मनुष्य तीन वर्ष पर्यन्त सदा गायत्री पहेगा, वह आकाश और वायु की न्याई निमल होकर परमब्रह्म में लीन हो जावेगा, अर्थात बहास्वरूप होजावेगा, गायत्री मन्त्र से कोई बढ़ा नहीं, उपनिषदों में भी कथन है कि जो सूर्य के सन्मुख बैट कर गायत्री का जाप करेगा, त्रह सर्वथा निभय होजावेगा, अब प्रिय पाठक वर्ग विचारें कि वेदिकाचार्य गायत्री मन्त्र की कितनी प्रशंसा छिख गये हैं, सस है, पक्षपात ने न्याय की स्वामी जी के पास तक आने नहीं दिया, यह भी मत कहना कि स्वामीजी को गायत्री मन्त्रादि अभीष्ठ न थे, क्योंकि यदि अभिमत न होते तो स्वामीजी उनकी प्रशंसा न करते, यह बढ़ा

अधर है कि वेदमंत्र तो माहातम्य वाले माने जावें और जैनियों के मंत्रों से असन्तोष उत्पन्न हो—

आर्या—क्या आपको गायत्री मंत्र के अर्थ का पता है ? जैनी—हां, छन लीजिये-गायंतं त्रायते हाते गायत्री अर्थात् पढ़नेवाले की रक्षा करे सो गायत्री—

आर्या-अजी, इसका पाठ क्या है-

जैनी-ओम् भूभेवःस्वः। तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गी-देवस्य धीमहिधियोयोनः प्रचोदयात् ॥

यजुः अ० ३६। म् ० ३

लो, जरा अर्थ भी सुनो-भू, आकाश, स्वर्ग हम सूर्य्य की वड़ी ज्योति का ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धी को मेरणा करें, अर्थात तेजकप सूर्य्य का हम ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धि को रास्ते पर लावे, वस, यही आपका गुरुमन्त्र है जिस पर आप को वड़ा अभिमान है, दुक विचारों इस में कौनसे परमात्मा का ध्यान है, मध्यस्थ होकर विचारा जावे, तो प्रकट होजावेगा कि तंत्र पुराण और भाटों की कथाओं को मात करने वाला आप का गायत्री मंत्र ही है नद्ध हमारा स्तुति संपन्न नवकार महामन्त्र है।

पृष्ठ ४७० पर मूर्ति के दर्शन पर कुतकें की हैं, सो उनका खण्डन प्रायः प्रथम कर चुके हैं, फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "अब इन जैनियों के साधुओं की लीला देखिये जैनमत का प्रक साधु कोशा वेशा से भोग करके प्रश्चात त्यागी होकर स्वर्गलीक को गया-" यहां पर स्वामीजी ने अपनी अज्ञानता प्रकट की है, सुनिय, पटना नगर के शकडाल मन्त्री के पुत्र

स्थूलभद्र जी जव गृहस्थाश्रम में थे, तव एक वेक्क्या के घर में १२ वर्ष पर्यन्त रहे, पश्चात वह उसके कुसंग को साग और इंद्रिय-जन्य भोग विलास से पराङमुख होकर साधुर्धम को अंगीकार करते भये, और धर्मपालन कर आयु कर्म के क्षय होने पर देह साग कर देवगित को प्राप्त होते भये, ऐसा कथन जैनकास्त्रों में है, अब किहये, इन में क्या अनुचित है । यदि कोई आर्या समाजी वेक्यागामी हो और फिर विषयिक मुखों को त्याग कर सन्यासी वने और स्वामीजी के लेखानुसार वेदों की आज्ञा पालन करे, और निराकार ईश्वर का ध्यान करे, तो वह मुक्ति पा सकता है वा नहीं । यदि पा सकता है, तो जैनों के श्री स्थूलभद्र जी साधु ससध्म का पालन कर स्वर्ग में चले गये, इसमें अवंभा और अत्युक्ति क्या ।

फिर स्वामीजी ने इसी प्रकार अर्णक मुनि की वावत व्यर्थ कुतकें की हैं, परन्तु शोक है कि स्वामीजी छिखते समय आगा पीछा नहीं देखते थे, और पूरा हाल भी नहीं छिखते थे, सारांश यह था कि यादी सब हत्तान्त लिखते तो खंडन कदापि नहीं होसकता था, अजी, इसी का नाम तो चालाकी है, यह न होती तो स्वामीजी की महिमा ही क्या होती, कदाचित स्वामी जी निरपक्ष होकर दुक विचारते तो उनको विदित होजाता कि निर्विकार जैनधर्म में लीला और विकार का होना कैसे संभव होसकता है ? आपतु नहीं होसकता॥ प्रतीत होता है, स्वामीजी को अपना जीवनचरित्र ओर उपदेश जो औरों के सुधारार्थ दिया है, स्मरण न रहा होगा, कदाचित अपने जीवनचरित्र और कथन पर विचार करते तो उनको विदित हो जाता, कि अपनी लीला कैसी विचित्र थी परन्तु ऐसा क्यों करते, उनको तो अर्थों के अनर्थ कर पक्षपात के सेवक वनकर खंडन करना था, सो उनका खंडन विद्वानों को उप-हास्यजनक है, यद्यपि इपको विचित्र चरित्र मकाश करने की आवश्यक्ता नहीं, परन्तु प्रसंगवशाव केवल इतना ही निवेदन करते हैं कि मुरादावाद निवासी पण्डित जगन्नाथकृत द्यानन्द की चंद रंगते और उस का कचा चिठ्ठा और पण्डित रुल्याराम साहिव शर्मा सम्पादक "सनातनधर्मप्रचारक" अमृतसर सन् १९०५ के मई महीने का रसाला अवलोकन करलें, और उसका सारांश यह है:- कि "दयानन्द किस जातिका और किस शहर का और किस शख्सका वेटा था यह वात अवतक किसी को सम्यक प्रकार से माल्य नहीं, उसने अपनी जिंदगी के हालात सन् १९७९ और १९८० की "धिआसोफिस्ट" अंग्रेज़ी अखवार में जो मुद्रित कराये थे, उसका अनुवाद दलपतराय जगरांत्रां वालेने उर्दू में किया है, वहां दयानन्द ने अपने वाप का नाम और अपने खानदान के मसकन का पता वताने के संबंध में जो कुछ उत्तर छिखा है, सरासर बुद्धिमतिकूल है, खैर हम को उससे कुछ गर्ज नहीं, उसका जो हाल मालूम है, वह लिखते हैं, उक्त जीवन चरित्र के पृष्ट २१ में दयानन्द का कहना है कि मुझको एक ब्रह्मचारी मिला, जिसके उपदेश से मैं उसके मत में शरीक हो गया, और उसने मेरा नाम शुद्धचतन रक्ला, पृष्ट २७ पर छिला है, कि ब्रह्मानन्द वगैरह सत्पुरुषों ने मुझको पूरा र निश्चय करा दिया, कि ब्रह्म अर्थात ईक्कर मेरे कारीर से भिन्न कोई वस्तु नहीं है, मुझे पूरा निश्चय हो गया, कि ब्रह्म मैं ही हुं, पृष्ठ

३२, ३३, ३४ से जाहिर है कि परमानन्द सरस्वति ने उसको सन्यासियों के चौथे दरजे में बारीक कर छिया, और उस को एक दण्ड देकर इसका नाम दयानन्द सरस्वति रख़ादिया ॥

विचारनीय यह है कि प्रथम यह पुरुष एक ब्रह्मचारी का चेळा बना, जिम ने इसका नाम छुद्धचेतन रक्ला फिर ब्रह्मानन्द वगैग्ह के सहवास से उसकी पूरा पूरा यकीन होगया कि ब्रह्म मैं ही हूं, पश्चात परमानन्द सरस्वति अद्वैतवादी अर्थात शंकराचार्य मत के संन्यासी ने उसको अपना चेला वनाया और उसने उसका नाम दयानन्द सरस्वति रक्ला, जीवन पर्यत उसी धर्म में रहा है, और अपने आपको ब्रह्म समझता रहा, पृष्ठ ५६,५७ पर छिखा है कि मुझको एक लाश दरया के ऊपर वहती हुई मिली, मैंने उसको निद से निकाल और तेज चाकू से काटना श्रुरु किया, क्याख्य, ब्राह्मण और सन्यासी होकर मुखा लाश को चीरना आप ही का काम था ! पृष्ट ५८ पर चांडालगढ़ के संबंध में लिखा है कि उस जगह मुझे एक वड़ा कुव्यसन लगगया, अर्थात भंग से मैं कभी २ विलक्क मदहोश हो जाया करता था, ऐसे भंगड़ के छेख पर भरोसा करना अकलमंदों का काम हरगिज़ नहीं, कुछ समय पीछे उसने एक किताव नाम सत्याधिपकाश वनाई और सन १८७१ में बनारस में छपवाई, उसके पृष्ठ ४५ में मातः और सायं को मांस वगैरह से होम करना लिखा है, पृष्ठ ६७ में लिखा है कि म्लेच्छ नाम बुंरा नहीं, जिन लोगों से शब्द उचारण ठीक २ नहीं हो सकता, वह म्लेच्छ हैं, समाजी अनेक ऐसे हैं जिन से ठीक २ संस्कृत शब्दोचारण नहीं ही सकता, दयानन्द के मतानुसार वह म्लेच्छ ठहरे, पृष्ठ १४८ में

गाय को गधी के बरावर समझकर छिखाहै कि गाय से जब दूध बंगेरह मतलव हो तवतक उसको चारह वंगेरह देवे, वरना नहीं, पृष्ठ १४९ में लिखा है कि मांस के पिंड देने में कुछ पाप नहीं, पृष्ठ १७१में लिखा है कि यज्ञ के वास्ते जो जानदारों का वध करना है, वह विधि पूर्वक कतल करना है, अर्थात आज्ञा सिद्ध है, पृष्ठ ३०२ में लिखा है, कि अगर कोई भी मांस न खावे, तो जानवर चरंद परंद जितने हैं, उससे इजारचंद हो जानें, फिर मनुष्यों को मारने लगे, और खेतों में अन्न न होने पाने, फिर मनुष्य मरजावें, पृष्ठ ३०३ में लिखा है कि जहां जहां गोमेघ वगैरह लिखे हैं, वहां २ पथुओं में नरों का मारना लिखा है, और एक वेलसे इजार गायें हामला होती हैं, इससे नुकसान भी नहीं, और जो वांझ गाय होती हैं, उसको भी गांमेध में मारना लिखा है, क्यों के बांझ गाय से दृष और बछड़ों वगैरह की उत्पत्ति नहीं होती, पृष्ट ३९९ में लिखा है, कि पशुओं के मारने में थोड़ा सा दुख होता है, और यज्ञ में जानदारों और गैर जानदारों का निहायत लाभ है, पूर्वोक्त लेख से बुद्धिमान समझ सकते हैं कि दयानन्द धर्मप्रचारक था, या अधर्मप्रचारक ? कोई हिन्दूका वेटा ऐसी अधर्म की वार्ते कदापि नहीं लिख सकता,ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका ं के पृष्ठ २१४ में लिखा है कि पुरुष के लिये वेद की यह " आज्ञा है कि जिस स्त्री से विवाह होवे, वा नियोग करे, उस में दस औलाद तक पैदा करे, इस से दो पंक्ति पीछे लिखा है किं जिस पुरुष के साथ विवाह हो, उसके मरने या वीमार होने पर दूसरे पुरुष वा स्त्री के साथ अगर संतान न हो तो नियोग करे, अगर दूमरा भी मरजावे, या बीमार होजावे, तो तीसरे के

1

साथइसी तरह दस (१०) तक नियोग करने की आज्ञा है-यहां विचार का अवसर है कि पहले तो वेद की यह आज्ञा जाहिर की कि जिस स्त्री से नियोग करे, उस में दस संतान तक पैदा करे, फिर कहा, कि संतान न होने की हालत में नियोग करे, जब कि नियोग की आज्ञा संतान न हाने की हालत में है, तो नियोग से दस संतान तक पैदा करना सरासर बुद्धिपातिकूछ है, क्योंकि एक बेटा या बेटी पैदा होने से पुरुष संतान रहित नहीं होसकता, फिर दस संतान तक पैदा करना कैसे अ:ज्ञासिद हो सकता है, दूसरी बार के छपे सत्यार्थनकां के पृष्ठ ११८ में लिखा है कि जब पति संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपनी स्त्री को आज्ञा दे कि त् मेरे सिवाय दूसरे पात की बांछा कर, ऐसे ही स्त्री भी जब बीमारी वगैरह के कारण से संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपने पति को आज्ञा दे कि आप किसी दूसरी विधवा स्त्री से नियोग करके संतान पैदा की जिये, और फिर पृष्ठ ११९ में छिला है कि जिस स्त्री का पति धर्म विद्या और धन वगैरह की इच्छा के छिये परदेश गया हो, वह नियत समय के व्यतीत जाने पर किसी से नियोग करके संतान पैदा करे, जब असली पाते आजावे, तब नियोगवाला पति छूट जावे, और पति विशेष पीड़ देने बाळा हो तो स्त्री को उचित है कि उसको छोडकर द्सरे से संतान पैदा कर छेवे, पृष्ठ १२० में छिखा है कि गर्भवती स्त्री से एक वर्ष काम भीग करने के वक्त में पुरुष वा स्त्री से न रहा जाय, तो किसी से नियोग करके उसके िलेये वेटा पैदा करदे, जिस दयानन्द के ज्ञान और बुद्धि पर

दयानिन्दयों को आभिमान है, यह उसकी धर्मशिक्षा का नमूना है। मैं अनुमान करता हूं, ार्क ऐसी वातों को शरीफ तो क्या कोई रजीछ भी कबूछ न करेगा, दयानिन्दयों को इखत्यार है कि वह सत्य जाने या न जाने शास्त्र का मनशा ऐसा हरिगज नहीं—

इसी सत्यार्थमकाश के पृष्ठ ९७ पर छिखा है कि "उत्तम स्त्री सब देश तथा सब मनुष्यों से ग्रहण करे" इस आज्ञानुसार तो उत्तम स्त्री यदि मुसल्मान वा ईसाई वा भङ्गी चमार की भी हो तो ले लेवे, वाह खूब शिक्षा है—

पृष्ठ २५८ पर लिखा है कि यदि गर्म देश हो तो शिखा (चोटी) समेत सफा करा देना चाहिये, क्योंकि सिर में वाल रहने से गरमी अधिक होती है, और इस से अकल कम होजा ती है, दयानन्द की होश्यारी पर ध्यान देना चाहिये, कि हिन्दुपन का चिन्ह तक मिटाना चाहा है—

संस्कारिविधि १९३३ की छपी के पृष्ठ ११ पर लिखा है कि जो चाहे कि मेरा वेटा पण्डित दुञ्पनों को फतेह करने वाळा और सब वेद वेदान्त का पहने और पहाने और सारी उपर भोगने वाळा हो, तो मांस के साथ भात पकाकर खाबे, यह अपूर्व औषधि है—

पृष्ठ ४२ गल्ला वगैरह का इच्छा वाळा गोसपद के मांस का भोजन और विद्या का इच्छा वाळा तीतर का मांस खावे, यजुर्वेद भाष्य अध्याय पहळा मन्त्र ५ का भावार्थ——जो झूठ वोळने वाळे हैं, वह असुर राक्षस वगैरह नामों के योग्य हैं, स्त्रतः दयानन्द और कोई दयानन्दी झूठ वोळने से सर्वथा गहित नहीं होसकता, दयानन्द के लेखानुसार वह किन नामें। के योग्य हुए, पहले सद्यार्थपकाश में गाय वैल वगैरह का माग्ना, मांस वगैरह से होम करना, पिंडदेना, और मांस खाने की पुष्टि लिखी थी, दूसरी वार के सद्यार्थपकाश में लोगों की लज्जा से उसको निकाल दिया परन्तु दिल से वह चेष्ठा दूर न हुई थी, फिर वेदभाष्य में गाय का नहीं तो नील गाय वगैरह का मारना लिख दिया—अफसोस—

दयानन्द में था न दया का नाम दयालु से होता नहीं ऐसा काम ॥

सत्यार्थपकाश मुद्रित १८७५ के पृष्ठ ३०३ में लिखा है कि एक देल से इजार गायें गिंभनी होती हैं, यहां वहीं अभिन्नाय है वा अन्य कुछ, अध्याय २९ मंत्र ४० का भावार्थ, मातावत मुख देने वाली पित्र मेरे मुख को प्राप्त हो, क्या खूब, क्या जोरु भी मातावत मुखदेने वाली होती है ? दयानन्द की पुस्तकों से नमूना मात्र एक लेख संक्षेप से लिख दिये हैं— अब उनके संन्यास और लोभ का कुछ हतान्त लिखा जाता है, देखों १८७५ के छपे सत्यार्थपकाश के पृष्ठ १५९पर संन्यासी के लिये स्वयमेव लिखा है कि धन की इच्छा और धन के उपार्जन करने में उपाय न करे, उसको किशी सांसारिक व्योपार का करना उचित नहीं, पृष्ठ १६३—केवल भिक्षामात्र रखे, हक्ष के तेल रहे, बच्च खराब पहने, संन्यासी विना परमेश्वर के किभी से प्रेम न करे, पृष्ठ १६४—जब गृहस्थ खाना खाचुकों, तब संन्याभी उनके धर जाकर भिक्षा मांग ले, जब शारीरिक और मानिसक

मुखों की इच्छा पवल भई तो उक्तं संसार्थपकाश में संन्यासी के लिये जो २ कुछ जन्दरी लिखा था, मर्व भूल गये, मत्युत जब द्वितीय द्वित संसार्थमकाश मुद्रित हुआ तो इन सब वातों को उड़ा दिया, और अपने मधम लेख के सबैधा प्रतिकृल च्यवहार मारम्भ कर दिया, धन का लोभ इतना वह गया कि राजा जयकृष्णदास मी.एम.आई. मुरादाबाद निवासी से साठ रुपया मामिक वेतन नियत था, मायः लोग धर्मार्थ रुपया देते थे. जिस में से थोडा सा वेदभाष्य पर छपा हुआ है, तथा सर्व मयाजों को यह नोटिस दिया गया कि ज्याकरण की पुस्तकें छपत्राने को रुपया की जन्दरत है, मर्त्र महादाय चन्दा करके रुपया रवाना करें, छपनाने पीछे उनका उनने ही रुपया ही पुरुवर्ते देदीजावर्गी, मानो कि उस नोटिम के प्रताप मे अनुमान पांच हजार रुपया मर्व ममाजों मे आगया. और पुस्तक छपकर चोगुण मृत्य पर वेची गई, परन्तु चन्दा देने बाले महाशयों को एक पुन्तक भी न दोगई। कालांतर पेछे ममाजों को यह लिया कि जिन २ लोगों ने व्याकरण को पुस्तकें छपदाने को रुपया ऋण तरीके दिया था, यदि वह उसको धर्मार्थ छोडदें, तो वेदभाष्य के काम में आजावगा, अस्तु, सर्व समाजों ने स्त्रीकार कर लिया, आर वह रुपया द्यानन्द के ही पास रहा, इतनी द्रव्यमाप्ति होने पर भी खास टाइप का कारवाना खोला, और कितावों की चौगुणी कोमत रखी, ओर उन पर रजिस्टरी कराई ताकि और कोई छपा न सके, इस व्योपार के प्रताप से हजारों का लाभ हुआ,राजवाहों से बहुधन मिला,परन्तु धनाभिलापा पूर्ण न हुई, सर्वदा यही नोटिस जारी रहा, कि यदि समाजों से चन्दा

होकर रुपया आवे तो वेदभाष्य शीघ्र समाप्त होजावे, अन्त में यह नोटिसं भी जारी हुआ था कि सब समाजों से एक लाख रुपया जमा होजावे तो उपदेशमण्डली नियत करके यत्रं तत्र अपने धर्म का प्रचार किया जावे, दयानन्द के देहांत पीछे प्रकट हुआ कि पैंतीस ३५०००) हज़ार रुपया नकद वम्बई में किसी सेट की दुकान पर जमा था, पहले यह किसी को माछ्म न हुआ, सेठ की दुकान पर इतना रुपया जमा रखना और समाजों से सदा रुपया मांगते रहना क्या सिद्ध करता है-आहार विहार की यह गति थी कि कोठी और वक्त हों, में ठहरते थे, गदी और तिकयों पर आराम होता था, निवार के पछड़ पर सोते थे, सदा पान चवाते थे, हुक्का पीते थे, ब्राह्मण उत्तमोत्तम रसोई त्यार करता था, कहार हाथ पाओं धुलवाता था, चादर और दोशाले ओढते थे, विशेष लिखना व्यर्थ है,यह भी स्मरण रहे कि दयानन्द केवल सनातनधर्म ही के विरुद्ध न था, मत्युत उसने प्रत्येक धर्म के नेताओं को बुरा भला करके ही लिखा है, और सव पर असत्यारोपों की दृष्टि की है-

ग्जल

दुनिया में आके स्वामी जी क्या काम कर गये, अफसोस आर्य धर्म को वदनाम कर गये। किस को खबर है मर के हुई उनकी क्या गति, वह अपनी जिन्दगी में तो आराम कर गये। जायज नियोग कर दिया दस मरद से गज़ब, वर्म हिया का खून सरे आम कर गये।

ख्वाहवा हो हामला को तो वह भी करे नियोग. वेहोश हाके क्या वह यह इरकाम कर गये। सवार्थ में लिखा है करो होम गोइत से, जान वेज्ञवानों की तह समसाम कर गये। अाई दया न शर्म लिखा कृतल गाय का, स्वामीजी हाय ! क्या बुरा काम कर गये। मुक्ति सदा को लिखके लिखी उससे वाज़ गरत, नाहक ही पुख्ता बात को वह खाम कर गये। लिखा सरीह वेद में साकन ज़मीन को, ं क्यों वेद के खिलाफ वह एलाम कर गये। अच्छे मिले तवीव शफा की थी आर्जू. वरअकस इसके और वह सरसाम कर गये। भारत का धर्म कर दिया गारत यह क्या किया, दुनियां ओ दीन में अपना वदअक्षाम कर गये.। क्या क्या ब्यां करूं तेरे स्वामी की खूवियां, वस आफतावेहिन्द की वह ज्ञाम कर गये। नेकी करेगा नेक जगनाथ पायेगा, पार्येंगे वह बुरा जो बुरा काम कर गये।

अव सज्जन पाठकजनों को स्वामीजी की छीछा और उन के उपदेशों का माहात्म्य विदित होगया होगा, कि स्वामीजी ने हिंसा और विषय के मचार में कैसा प्रयास किया, क्या संन्यासियों और परिवाजकाचार्यों का यही धर्म है ? पृष्ठ ४७१ पर समीक्षक वनकर स्वामीजी छिखते हैं कि
"भला कोई बुद्धिमान पुरुष विचारे कि इनके साधु गृहस्थ,
और तिथिकर जिनमें बहुत से वेक्यागामी, परस्तीगामी, चोर आदि
सब जैनमतस्थ स्वर्ग और मुक्ति को गये और श्रीकृष्णादि महा
धार्मिक महात्मा सर्व नरक को गये यह कितनी बड़ी बुरी वात है "
इस छेख से स्वामीजी की मनशा केवल लोगों को वहकाने
और भड़काने की है, वड़े शोक का अवसर है कि स्वामीजी ने
सरस्वतीपना इसी स्वभाव में समाप्त कर दिया। सत्य है जो
स्वभाव हो, वह कभी नहीं छूटता—

उक्तंच-योहि यस्य स्वभावोस्ति स तस्य दुरितकमः। आर्या-क्या स्वाभीजी ने यह झूट छिखा है ?

जिनी-हां! जैनतीर्थकरों के इतिहास पढ़ने से और जनकी मूर्तियां देखने से निश्चय होता है कि वह परम त्यागी, वैरागी, शांत, दांत, महांत और सर्वज्ञ थे, और कामदेव को जीतनेवाले थे, तथा हि:—

कोऽयं नाथ! जिनो भवेत्तव वशी हुँ हूँ प्रतापी प्रिये। हूँ हूँ तिई विमुश्च कातरमते शोर्यावलेपिक्रयाम्।। मोहोऽनेन विनिर्जिताः प्रभुरसो तिक्कराः के वयम् इत्येवं रितकामजल्पविषयः पार्श्वः प्रभुः पातु नः।।

यदि ऐसे महात्माओं को कोई भड़ड़ धर्मश्रष्ट जैनकास्त्र से अनभिष्ठ कुशीछिये छिखे तो छिखने वाछा ही वर्णशङ्कर समझा जायगा, इसिलये कि पीतरोगी को सब पीत ही प्रतीत होता है स्वामीजी तो पक्षपात का ऐसा चक्षमा चढ़ा बैठे थे कि अन्धा- धुन्ध जो आया सो घसीट मारा, डिचत तो यह था कि किसी जैनग्रन्थ का ममाण देते ॥

आयि - पान िष्या, कि आपके तीर्थंकर ऐसे न थे, परन्तु साधुओं की वावत क्या ख्याछ है ?

जैनी-स्वामीजी का सम्पूर्ण छेख असस और कल्पित है, क्योंकि जैनी साधु * पांच महात्रतथारी होते हैं, उनमें किसी मकार के त्रिपय विकार की सम्भावना होही नहीं सकती, यदि कोई साधु धर्मश्रष्ट होजाने तो उसकों हम साधु ही नहीं मानते और नाही वह मुक्ति जासकता है, तात्पर्य्य यह कि यदि कोई संन्यासी वा वैरांगी अपने धर्म से च्युत होकर अनिष्ट निन्दनीय कार्य करने वाला हो, उसका उर्देश प्रान्त देकर मतनिन्दा करना बुद्धिमानों का कर्तव्य नहीं। जिस श्रीकृष्णजी को जैनी नरक गया कहते हैं, उस श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष हुए मानते हैं और वह श्रीकृष्णजी जेनों के वावीसर्वे अवतार श्रीअरिप्रनेमि जी के परमभक्त थे, और भविष्यत चौवीसी में अमम नाम के १२ वें अरिंहत होंगे, परन्तु युद्ध, राजभोग और विषयासक्त हाने से नरक में गये, वहां से निकलकर अवतार होंगे, इस मकार का छेख जैनशास्त्रों में है, परन्तु जिस श्रीकृष्णजी को

^{*} जीवहिंसा, १ झूठ, २ चोरी, ३ अब्रह्मचर्य, ४ और परिव्रह (धन आदि) ५ का त्याग, यह जैन साधुओं के पंच महावतं हैं॥

छोग अवतार मानते हैं, और जिनको हुए केवल ५००० वर्ष च्यतीत हुए हैं है उस श्रीकृष्णजी वासुदेव का वर्णन जैन-शास्त्रों में नहीं और नाही उसको नरक गया छिखा है ॥

मालूम होता है कि स्वामीजी केवल झूट लिखकर श्रीकृष्ण जी के भक्तों को भड़काना और जैनों से राष्ट्रता करानी चाहते थे, परन्तु स्वामीजी ने जो निन्दा स्वतः की है, उसकी कोई सीमा ही नहीं,जहां तक कि श्रीकृष्णादि वैदिक धर्म के अवतारों कृत पुरान, गीता. भागवत, अष्टादशस्मृतियें इसादि सव प्रन्थों को मिथ्या कहा है, जब यह ग्रन्थ असस हुए,तो उनके रचयिता श्रीकुंष्णादि असस वक्ता और अज्ञानी मिद्ध हुए, तथा स्वामी जीने सब देवों की मूर्तियों की निन्दा की है, मानों देवों की निन्दा हुई-विशेष छिखने में क्या छाभ है, स्वामीजी के सेवक स्वतः निष्पक्ष बुद्धि से विचारें कि स्वामीजी ने द्वेषभाव के वदा होकर क्या २ अनुचित कार्य किये हैं। उचित है कि दयानन्दी यथा स्वामी जी की मूर्ति की विनय प्रतिष्ठा करते हैं, तंथेव अन्य अवतारों की मूर्तियों को भी मानें और दर्शन किया करें ॥ लोग यह न समझें कि स्वामीजी द्वेषी निन्दक थे,

नोट—यदि वैदिक लोग अपने श्रीकृष्णजी को व्यतीत हुए हमारे बरावर वर्ष मानते हों तो स्वामी जी की बात को वह वैशक मान लेंने, अन्यथा नहीं, क्योंकि हम तो साफ यही कहेंगे कि श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष व्यतीत हुए, वह नरक में गये, और इम उन को बासुदेव कहते हैं॥ आपने श्रीकृष्णजी को संसार्थभकादा पृष्ठ ४७१ पर महात्मा लिख दिया, परन्तु यह सब चालाकी है, और पवलिक को धोका देना है ॥

पृष्ठ ४७२ पर लिखा कि "जैसे बैव वैष्णवादि के तीर्थ और क्षेत्र जल स्थल जड़ स्वरूप हैं वैसे जैनियों के भी हैं" इसादि स्वामीजी की कुतर्क व्यर्थ है, क्योंकि जड़ से मुक्ति माप्ति प्रथम सिद्ध होचुकी है, स्वामीजी विवेकसार का भावार्थ समझे ही नहीं, जैन शास्त्रों में काशी आदि तीर्थों में जाने का निषेध नहीं। फिर स्वामीजी ने लिखा है कि यथा अन्य मतधारी मुक्ति को ऊंचा मानते हैं, तथैव जैनी भी मानते हैं। हम पूछते हैं, कि स्वामीजी ने मुक्ति कहां पर मानी हैं?

आयी—मुक्त जीव स्थूल शरीर को खागकर संकल्पमय शरीर द्वारा आकाश के भीतर परमेश्वर में फिरते हैं, क्योंकि वह शरीर बाले होते हैं ॥

जैनी—आपका ईश्वर सर्वव्यापक होने से मुक्ति के जीव तो क्या संसारी जीव भी परमेश्वर में ही विचरते हैं, तो फिर मुक्तात्मा और संसारी जीवों में क्या भेद रहा ? याद कहोगे कि मुक्तात्मा जीव बारीर रहित होता है, तो हम कव कहते हैं कि मुक्तात्मा देहधारी होते है ? हम भी तो अवारीरी ही मानते हैं, यदि कहोगे कि मुक्तात्मा आकावा में रहते हैं, तो क्या जैनियों के मुक्तात्मा आकावा से वाहिर रहते हैं ? नहीं, नाही वह

आकाश के वाहिर रहते हैं और नाही किसी शिला के सहारे रहते हैं। द्यानन्दजी की इच्छा थी कि जैनी भी हमारी तरह नष्ट भ्रष्ट स्वरूप वाली मुक्ति मानें परन्तु जैनी तो ऐमे नियोगोपदेशक का सङ्ग भी बुरा समझते हैं। त्रियसज्जनो ! सर्व इच्छा से विहीन होने पर ही इद्धिमानों ने जब मुक्ति मानी तो वावाजी ने मुक्ति में भी संकल्पमय शरीर माना,स्वामीजी के मत में इच्छा निरोध बुरा समझा गया, क्यों न समझा जाय, नियोग का उपदेश भी तो इसी स्वभाव का मताप है। फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "चाहे वह शिला पैंतालीस लाख से नन्त्रे लाख कोश ही होती, तो भी वे मुक्त वन्धन में हैं, क्योंकि उस शिला वा शिवपुर के बाहिर निकलने से उनकी मुक्ति छूट जाती होगी, और सदा उस में रहने की मीति और उससे वाहर जाने में अमीति भी रहती होगी, जहां अटकाव, मीति और अमीति है, उसको मुक्ति क्यों कर कह सकते हैं" परन्तु यह सब स्वामीजी की कुतके निष्फल हैं, स्वामीजी मुक्ति के स्वरूप को जानते ही नहीं थे।।

देखिये-यथा किसी देवे पर मृतिका द्वारा वस्त्र के कई छपेट छगे हुए हों, तो वह पानी में इवा रहता है और जब पानी द्वारा शनैः शनैः मिट्टी के घुछजाने से बस्त्र के छपेट पृथक् होजाते हैं, तो वह द्वा पानी के ऊपर २ आताजाता है,क्योंिक उसका स्वभाव उर्ध्वगमन है. इसीमकार अष्टकर्म रूप मछ के नाश होने से निर्छेप जीव देवे की न्याई उर्ध्वगित को माप्त होते हैं, और जब उनमें रागद्रेष नहीं तो वह छोक के अग्र भाग को क्यों छोड जायेंगे और मुक्ति क्योंकर छूट सकती है ? और नाही उपी में रहने से हर्ष और अन्यत्रगमन से शोक होसकता है, "रागद्धेषाभावात् "=अच्छा एक संसारी जीव का दृष्टान्त देते हैं, देखो, कोई योगाभ्यासी योगाभ्यास करने को बंदे तो उस समय उसको भी उसी स्थान में रहने का हर्ष और सागने का शोक नहीं होता, तो रागद्देपरहित मुक्तात्मा जीवों में स्वामीजी की कुतर्कें कैसे घट सकती हैं ? अपित नहीं घट सकती हैं॥

पृष्ठ ४७३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "द्वार्ण राज
महावीर के दर्शन को गया वहां कुछ अभिमान किया, उसके
निवारण के लिये १६,७७,७२,१६००० इतने इन्द्र के स्वरूप और
१३,३७,०५,७२,८०,००००००० इन्द्राणी वहां आई थी, राजा
देखकर आश्चर्य हो गया, अव विचारना चाहिये, कि इन्द्र
और इन्द्राणियों के खड़े रहने के लिये ऐसे २ कितने ही भूगोल
चाहियें"—स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा असय है, क्योंकि
जैनी ऐसे मानते ही नहीं, कि वहां इतने इन्द्र और इन्द्राणियां
आई थी ॥ फिर श्राद्धितनक्रय की साक्षी देकर लिखा है
कि वावड़ी कुआं और तालाव न वनवाना चाहिये, सो यह
लेख भी सर्वथा असम्बन्ध का है,क्योंकि स्वामीजी श्राद्धितनक्रय
के आश्चय को समझे ही नहीं, भावार्थ यह है कि यथा कोई

मशीन लगाये, और उसके लिये कुआं भी लगाये और उससे पुन्य समझे, उसको हम जैनी पुन्य नहीं मानते हैं, यह तो केवल स्वामी जी की ही बुद्धि की लीला है, कि उलटी ही तर्फ चलते थे— विचारों कि जिस जैनमत में दया ही मुख्य धर्म का अड़ है, उस धर्म के मवर्त्तक उस का निषेध कैसे लिख सकते थे, भारत में हज़ारों जैनमन्दिर हैं, उनके लिये सब जगह कुएं और बगीचे लगे हुए हैं, और बड़े २ नगरों में जैनी धनाल्यों के बगीचे वने हुए हैं, यदि जैनी इस को अकार्य समझते तो ऐमी प्रथा क्यों चली आती ? ॥

फिर छिखा है कि "एक नन्द मणिकार सेठने वावड़ी वन वाई उससे धर्म भ्रष्ट₂होकर सोछह महारोग हुए, मर के उमी वावडी। में मेडुका हुआ " इसादि—स्वामीजी इस छेख से वावडी कुआं का न वनवाना जैनका हों से सिद्ध करना चाहते हैं, परन्तु स्वामीजी यहां पर भी भूछे हैं, और जैनाचायों के आवाय को नहीं समझे, क्योंकि नन्द जोहरी ने धर्मबुद्धि से वावडी नहीं वनवाई थी, इसिछये वह धर्मश्रष्ट हुआ, अव विचारना चाहिये, कि यदि वह धर्मार्थ वनवाता तो धर्म भ्रष्ट क्यों कहाता, और यदि मरण समय उसका श्रमभाव रहता तो वह मेडुका क्यों वनता ? सर्व बास्त्रों को यह आभमत है कि जिम वस्तु में जीव को विशेष मोह हो, अगले जन्म में वह उसी में जन्म लेता है—परण समय नन्द जोहरी का विशेषतर ध्यान उस वावडी में रहा, अतः वह उसी में मण्डूक बना, हम पूछते हैं

जैनियों ने इस में क्या अनुचित किया, और दयानन्दजी को क्यों रोष आया ? फिर छिखा है कि "मृतक बस्न साधु छेछेबे देखिये-इनके साधु भी महा ब्राह्मण के समान होगये वस्त्र तो साधु छेंवे, परन्तु मृतक के आभूषण कौन छेवे। वहुमूल्य होने से घर में रख छेते होंगे " वाहजी वाह! स्वामीजी यह छेख नवा में लिख गये मालूप देते हैं, क्योंकि स्वामी नी -अंन्ड बन्ड ही मार गये हैं-प्रथम तो जैनी साधुओं के आभूषण ही नहीं होते, दूसरे मृतक के कपड़े रखना छिखा है यह सर्वथा असस है-तातपर्य यह है कि जब कोई साधु कालवक्त होजावे, तो पहने हुए कपड़े तो फैंक दिये जाते हैं और जो कंवळादि पृथक् होते हैं, वह अन्य साधु रख छेते हैं-वाह महा पण्डितजी! खूब भ्रष्टार्थपकाश रचा है-जब स्वामीजी सामान्य लेख को न समझे तो सनातन मूर्तिपूजा के गृह विषय को कैसे समझ सकते थे, और जैनाचार्यों के सामने उनकी बुद्धि की क्या तुलना होसकती है॥

फिर पृष्ठ ४०४ पर लिखा है कि 'एक दिन लिब्धं सांधु भूल से वैक्या के घर चला गया और धर्म से भिक्षा मांगी वैक्या बोली कि यहां धर्म का काम नहीं किन्तु अर्थ का काम है तो उस लिब्ध साधु ने साढ़े बारह लाख अक्षफी उसके घर में वर्षा दीं, इस बात को सत्य विना नष्टबुद्धि पुरुष के कौन मानेगा" स्वामीजी की यह कुतके समीचीन नहीं, बुद्धिमान तो इस बात को मानते हैं, जिनकी बुद्धि नष्ट और श्रष्ट है, वही नहीं मानते, जैनसाधु परम वैरागी सागी और तेजस्वी होते हैं उनके मताप से उन को मायः कई प्रकार की लिब्धयें अर्थात करामातें मास हो जाती हैं, तो उस लिब्धियारक साधु ने जिसका नाम स्वामीजी ने नहीं दिया और जिसका नामनिन्दिखनथा, अद्याफियां वर्षा दीं, तो क्या आश्चर्य की वात है, यह तो अतीतकाल की बात हैं, इस वर्तमान काल में भी कई पुरुष विद्या के वल से कई करामातें कर दिखाते हैं, अतः स्वाभीजी की शङ्का न्यर्थ है—

अयि—यदि साधुओं को लिध्यें थीं तो वह भिक्षा

जैनी-भिक्षा मांगना साधु लोगों का मुख्यधर्म है और साधु वही है जो भिक्षावित्त से जीवन व्यतीत करे, लिव्धयां भी उन ही को होती हैं, जोकि परम खागी होते हैं, सण्डों सुशटण्डों और भोगियों को नहीं होतीं॥ किसी का वैभव देखकर ईर्षा न करनी चाहिये, यह तो अपने भाग्य के अनुसार होता है, स्वामीजी क्यों विस्मयको माप्त हुए ? फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "एक पाषाण की मूर्ति घोड़े पर चढ़ी हुई उसका जहां स्परण करे वहां उपस्थित होकर रक्षा करती है, (समीक्षक) कहा जैनी जी आजकल तुम्हारे चोरी, डाका आदि और राष्ट्र से भय होता ही है तो तुम उसका स्मरण करके अपनी रक्षा क्यों नहीं करा छेते हो ? क्यों जहां तहां पुलिस आदि राजस्थानों में मारे २ फिरते हो ?" स्वामीजी का यह सारा छेख असस है, क्योंकि जैनियों के देव की मूर्ति घोडे पर चढ़ी हुई नहीं होती, जैनी निमोंही अरिहन्त को मानते हैं, किसी भी जैनशास्त्र में नहीं छिखा कि जैनियों का देव घोडे पर चढ़ा होता है, यदि स्वामीजी सचे थे तो नाम लिख जाते, परन्तु लिखते कहां से, झूटे के पैर कहां तक ? जो वात बमानटी और अमस होती है, उमे जहूर गोल मोल घालाकी भरे कपटाक्षरों में मकाश किया जाता है।। जैनी स्वकृत कमों को ही प्रधान मानते हैं और श्री अरिहन्त देव जो सर्वज्ञ त्रिकालदर्शी थे, उनके निरूपण किये धर्मानुसार आचरण करते हैं, निर्मोंदी का ध्यान करने से उन में निर्मोंह स्वतः उत्पन्न होजाता है, नहीं निर्मोंहपना उन को पाप कर्म में वचाता है—जैनी ऐसे देव का जो, सवारी आदि करता हो क्यों दर्शन करें ? यह आप लोगों की ही निर्वलता है कि ईश्वर को जगत का कर्चा हरता और मर्वशिक्तमान मान कर भी राजस्थानों में धके खाते फिरते हैं क्यों, अपने मर्वशिक्तमान ईश्वर से प्रार्थना नहीं करते ? क्या अधुना वह आपकी रक्षा करने में असमर्थ होगया है ? स्रष्टि रचने में शक्तिमान और रक्षावसर कायर, क्या यही सर्वशिक्तमानी है ? वाह, खूव आपका ईश्वर है।।

फिर स्वामीजी ने तीन अक्षेत्र छिखे हैं, प्रथम तो वह श्लोक ही अग्रद्ध छिखे हैं द्वितीये अर्थ भी अनर्थ—सो सरा ही है जब मूल ही अग्रद्ध है, तो अर्थ कहां से ग्रद्ध हो—लीजिये स्वामीजीकी अनुपम संस्कृत पर दृष्टि द्वीजिये——आप लिखते हैं.

भुंक्ते न केवलं न स्त्री मोक्षमोति दिगम्बरः, प्राहुरेषामयं भेदो महान्श्वेताम्बरेःसह— सो यह सर्वथा अशुद्ध हैः— भुंक्ते न केवली न स्त्री मोक्षमेति दिगम्बराः।

प्राहुरेषामयं भेदो महाच् खेताम्बरैःसह ॥

ऐसे छुद्ध पद होसकता है परन्तु स्वामीजी तो "कहीं की ईट कहीं का रोड़ा भानुमति ने कुनवा जोड़ा" इस कहावत को सार्थिक करना जानते थे, सस है जिन्हों ने वेदों के अर्थ पछटने में कोई कन्नर न ग्वली उन्हों के लिये एक साधारण श्लोक को अछुद्ध लिखकर मनः कल्पित अर्थ लिखदेना कोई वड़ी वात है ? अपितु नहीं—यह तो स्वामीजी का स्वभाव ही था—

पृष्ठ ४७५ पर लिखा है कि "जैन लोगों का केशलुंचन सर्वत्र प्रसिद्ध है" "अब किहये जैनी लोगों ! तुम्हारा द्याधर्म कहां रहा ? क्या यह हिंसा अर्थात चाहे अपने हाथ से लेखन करे चाहे लसका गुरु करे वा अन्य कोई परन्तु कितना बड़ा कछ उस जीव को होता होगा ? जीव को कछ देना ही हिंसा कहाती है" देखिये, स्वामीजी की कितनी अज्ञानता इस से प्रकट होती है—

आर्या—इममें क्या अज्ञानता है ?

तिनी—साधु वा गृहस्थी जोकि धर्मपालनार्थ तप करते हैं, उसमें जीव को दुःख होता ही है, परन्तुं उस में हिंसा नहीं, क्योंकि वह धर्मबुद्धि से स्वेच्छानुसार उसमें प्रदत्त होते हैं, यदि ऐसे कार्य में भी हिंसा मानी जावे तो फिर सर्व शास्त्र असस माननें पड़ेंगे, यह तो केवल स्वामीजी के अज्ञान की ही लीला है जो वैदिकधर्मानुष्ठान में होते जप तप को हिंसा सम-झते हैं, यद्याप जैनसाधुओं को केशलुंचन की मर्यादा है तथापि वालबुदों के लिये अपवाद भी प्रतिपादन किये हैं, वलावल विचारकर गुरु केशलुंचन करते हैं, स्वामीजी की ऐसी व्यर्थ कुतकें जैनियों को किचिदिप हानि नहीं देसकती हैं "प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा" यह हिंसा का सक्ष्य है फिर स्त्रामी ने हंडक लोग जो मुंह पर पट्टी वांधते हैं जनके सम्बन्ध में बहुत विस्तीण लेख लिखा है, परन्तु हमको जस का उत्तर देने की अनावश्यक्ता है, क्योंकि किसी भी जनकास्त्र में मूंह पर पट्टी बांधनी नहीं लिखी है, और ना ही हम बांधते हैं, इसलिय इसका उत्तर मुंह पर पट्टी बांधने वाले देंगे, और हमारे तीर्थकरो पर जो यह दोपारोप किया है, कि पदि वह विद्वान होते तो ऐसी व्यर्थ वार्ते क्यों लिखते, यह सर्वथा असस है, तिथिकर देव तो त्रिकालद्शी सर्वतत्त्रवेत्ता थे, उनका आदेश मुंह पर वांधने का नहीं है ॥

पृष्ठ ४०९ पर लिखा है कि जैनी लोग हरा साग खाने में जीवों का मारना और पीड़ा पहुंचाना मानते हैं, यह उनकी बड़ी भूल है, आदि आदि—हम नहीं कह सकते, स्वामीजी की बुद्धि कहां गई थी, जो बुद्धि अनुकूल वार्ते हैं, उनका भी खण्डन घतीट मारा है, देखो वनस्पति में जीवों का होना सब को निदित है, वनस्पति पानी आदि देने से बुद्धि को मास होती है, लाजबन्ति को यदि पुरुप हस्त से स्पर्श करे तो मुख्या जाती हैं और यदि इस्त को उठाले, तो पुनः मफुल्लित होजाती है, बुद्धिमान विचारें कि विना चेतनता के उसका मुरझाना और मफुल्लित होना कैसे संभव होसकता है ? इसलिये वनस्पति में जीवों का होना बाखिसद्ध और युक्तिसिद्ध है, जब उसमें जीव है तो छेदन भेदन से उनका विनाश भी मानना ही पड़ेगा, जब विनाश हुआ, तो उनको पीडा भी माननी पडेगी, जब पीडा हुई, तो वस स्वामीजी की कुतक केवल लोगों को भ्रम-

जाल में फंपाने वाली है, तथा यह जो लिखा है कि "असन्त अंधकार महासुषुप्ति और महानशा मैं जीव है उनको सुख दुःख की पाप्ति मानना तुम्हारे तीर्थकरोंकी भी भूल विंदितहोती है"। प्रियपाठक महोदय विचारें कि स्वामीजी की कैसी अनुपम चालाकी है, कि ज्ञानांश अपने में नहीं और सर्वज्ञ तीर्थकरों की भूल निकालते हैं——

आयी—स्वामीजी में क्यों नहीं ज्ञानांश ?

जिनी—यदि वनस्पति के जीव असन्त सुषुप्ति और नशे आदि की दशांमें रहते हैं तो पुरुष के हस्तस्पर्शसे लाजवन्ति का सुरझाना और उठा लेने से प्रफुल्लित होना क्योंकर संभव हो सकता है, ? इसी से तो ज्ञान का अभाव प्रतीत होता है ॥

यदि तुष्यन्तु खलु दुर्जनाः इस न्याय से उन जीवों को मूर्ज्ञित भी माना जाये तो क्या पाप न छगेगा ? बराबर छगेगा, जैसे किसी माणि को डाक्टर ने होरोफार्म सुंघाया है जिससे वह मूर्ज्ञित है उस दशा में उसके किसी शञ्च ने तछवार से काट दिया तो क्या उस को पाप न छगेगा ? अवस्य छगेगा, वाह दयानन्द की बुद्धि ! इसी बुद्धि पर समाजियों को अभिमान है ?

'पुनः इसी पृष्ठ पर बिखा है कि ''जब घर का अन्त है तो उसमें रहने वाले अनन्त क्योंकर हो सकते हैं ? जब कंद का अन्त हम देखते हैं तो उसमें रहने वाले जीव अन्त क्यों नहीं, ? इस से यह तुम्हारी बात बड़ी भूल की है "।। हमारी भूल नहीं, विलेक स्वामीजी की ही भूल है, देखों, जब रूपी पदार्थ किमी मितस्थान में अनन्त रह सकते हैं, तो अरूपी आत्मा अनन्त क्यों न रह सकें ? यदि एक हजार औषधियें

· N.

एकत्र करके वारीक करदी जावें और सुई के अग्रभाग पर जो औषि है, उसमें सहस्र औषधों का अंश अवश्य होगा, सो अव विचारों कि औषियें रूपी होने पर भी आते न्यून स्थान में इजारों समासकती हैं तो अरूपी आत्मा जिनको स्थानादि की आवश्यक्ता नहीं, वह क्यों न रह सकेंगे ? अपितु रह सकेंगे ॥

पुनः स्वामीजी ने पृष्ठ ४७९ पर लिखा है कि तुम लोग गरम पानी पीते हो सो जीवों को मारकर पीते हो, इस से तो ठण्डा पीन वाले अच्छ हैं--स्वामीजी की यह कुतर्क निष्पयी-जन है, क्योंकि गरम पानी पीने में अनेक गुण भी हैं, जो स्वामी जी को स्वप्नगत भी न हों--स्वाभीजी पानी गरम करने से जीवों का मरना जैनकास्त्रानुसार मानते थे वा वेदानुसार ? वेदा-नुसार तो मान ही नहीं सकते, क्योंकि संसार्थपकाश के लेख से ही पतीत होता है आप पानी में जीव नहीं मानते, यदि जैन-शास्त्रानुसार पानी गरम करने में जीव मरते मानते हैं, तो गरम पानी के गुण वर्णन करते क्या लज्जा आसी थी, पथम तो साधु पानी गरम ही नहीं करते, तो उनको पाप ही क्या, गृहस्थी लोग अपने लिये गरम करते हैं, साधु भी ले जाते हैं, इसी मकार गृहस्थ लोग आहार अपने लिये सार करते हैं, साधु भी छे आते हैं, जैनसाधुओं को सर्व पकार की साचेत्त (सजीव) बस्तु के ग्रहण करने का परिसाग है, पानी जब गरम किया जाता है तो अचित्त होजाता है और साधु हे आते हैं॥ द्वितीये--गरम पानी पीने से काम विकार शांत रहता है, इन्द्रियें दमन रहती हैं और शिथिल होजाती हैं, तृतीय-कचे पानी में समय समय जो असंख्याते जीव उत्पन्न होते हैं, गरम

पानी में वन्द होजाते हैं, चतुर्थ—हाक्टर हकीमों की भी सम्माति है कि उष्णपानी निरोगी है गरम होने करके अशुद्ध अपवित्र पदार्थों के अन्तर्भूत होने से —पानी सचित्त समझा जाता है, वस स्मामीजी का तो केवल कुतके करना धर्म था सो करके लोगों को अमजाल में फँसा गये हैं—

आया-याद साधु गरम पानी न पीयें तो गृहस्थ लोग गरम क्यों करें ?

जैनी-वाह साहव! आप तो बड़े बुद्धिशाली हैं, याद साधु उष्ण पानी न पीयें तो क्या गृहस्थ पानी गरम करना छोड्देंगे ? कदापि नहीं ॥ आपकी यह शंका तो उम अवस्था में उचित है कि जब केवल साधु ही उष्ण पानी का उपयोग करते हों, परन्तु प्रत्यक्ष है कि हजारों गृहस्थ लोग स्नानादि अपने अनेक कार्यों के लिये पानी गरम करते हैं ॥ स्वामीजी का यह लिखना कि गृहस्थी जान कर साधुओं के वास्ते पानी गरम करते हैं असय है, क्योंकि साधु ग्रामानुग्राम विहार करते अचानक जाते हैं, और गरम पानी मिल जाता है, रास्ते में कई ग्राम ऐसे भी आते हैं, जहां जैनी का एक घर भी नहीं होता, तो भी पानी गरम मिल जाता है, इससे निश्चयं होता है कि श्रायक लोग साधुओं के निर्मित्त पानी गरम नहीं करते, तथा श्रावकों को पायः उपदेश सुनने से यह विदिब होगया है कि यदि साधुओं के निमित्त पानी गरम करके देंगे तो पाप लगेगा, यह भी नहीं कि जैनसाधु केवल श्रावकों से ही अन्न पानादि लेते हों, क्षत्री, ब्राह्मण, वनियं के घर से भी छे आते हैं, इसिक्ये सिद्ध होता है कि गृहस्य अपने

लिये जो अन्न पानादि सार करते हैं, जैनसाधु स्वश्रारीर निर-वाहार्थ निर्दोप समझ कर उस में से थोड़ा २ भिक्षाद्यत्ति से मांग लेते हैं—

पृष्ठ ४८० पर लिखा है कि "तीर्थकरों का मत सचा होता तो सृष्टि में इतनी वर्षा नदियों का चलना और इतना जल क्यों उत्पन्न ईश्वर ने किया ? और सूर्य्य को भी उत्पन्न न करता क्योंकि इनमें कोडान क्रोड जीव तुम्हारे मतानुसार मरते ही होंगे जब वे विद्यमान थे, और तुम जिन को ईश्वर मानते हो उन्होंने दंया कर सूर्य का ताप और रेघ को वन्द क्यों न किया ?" यह छेख स्वामीजी के विशेष अज्ञान का उद्योतक है क्योंकि जैन ईश्वर को कर्ता ही नहीं मानते हैं जैनों का अटल सिद्धान्त "ईश्वर अकर्ता" जगत विख्यात होने पर भी स्वामीजी ने उक्त कुतर्क की है इस से प्रतीत होता है कि स्वामीजी ने अज्ञानता के नशे में उक्त कुतर्क की है-ईश्वर युक्ति प्रमाण से कर्चा सिद्ध हो ही नहीं सकता, यथा ईश्वरवादियों के मत में ईश्वर स्वतः सिद्ध और अनादि है, और ईश्वर को उत्पन्न करने वाला कोई नहीं, तथैव जैन भी जगद को अनादि मानते हैं-जैनों का ईश्वर ही नीरागी है, अतः संसार के घंघों में क्यों पहेगा--

उक्तंच भर्तृहरिणा—

एको रागिषु राजते त्रियतमा देहाई धारी हरो, नीरागेषु जिनो विसुक्तळलना संगो न यस्मात् परः, दुर्वारस्मरबाणपन्नगविषव्यासक्त मुग्धो जनः, शेषः कामविदंबितो हि विषयान् भोक्तं न मोक्तं क्षमः*

आयी-यदि श्रमाश्रम कर्मों का फल मदाता ईश्वर नहीं, तो कौन है ?

जैनी-श्रभाश्रभफलमदाता स्वतः कर्म ही हैं, जैसा करेगा वैसा भोगेगा॥

अयि—जीव अश्य कर्म का फल भोगना नहीं चाहता जैनी—कौन कहता है कि जीव चाहता है ? यद्यपि जीव नहीं भी चाहता, परन्तु अवश्यमेव फल भोगना ही पड़ता है, देखो, यद्यपि लोहा नहीं चाहता कि चमकलोह (मिकनातीस) की ओर खेंचा जाऊं परन्तु खींचा जाता है, तथैव कर्म रूप चमकलोह जीव रूप लोहं को स्वतः आकर्षण कर लेता है, अतः ईश्वर को फलपदाता वनने की जरूरत नहीं !!

आयी-याद ईश्वर फल नहीं दे सकता, तो उस को मानना ही न्यर्थ है॥

जिनी-नहीं, न्यर्थ नहीं, ध्येय के विना ध्यान नहीं हो सकता, अर्थाद ध्याता जब तक किसी पदार्थ का स्वरूप-आकार अपने मन में कल्पना न कर छे तब तक ध्यान नहीं हो सकता

अधिनिक जैनेतरों ने जिनदेव की स्तुति समझ कर पुस्तकों की पुनराद्यां में से इस श्लोक को निकाल दिया है परन्तु माचीन पुस्तकों में विद्यमान है।

सो सर्वोत्तम पदार्थ ईश्वर ही है उसी को ध्येय मान कर ध्यान करना सफल हो सकता है,देखो, जिस समय हम ईश्वर का ध्यान करते हैं, उस समय हमारा आत्मा पाप करने से बचता है, पाप से जो बचना है वही लाभकारी है, अतः ईश्वर का मानना और पूजन करनी लार्थक है ॥

फिर लिला है कि "जो तुम्हारे मतानुसार सब मनुष्य हो जावें चोर डाकुओं को कोई भी दण्ड न देवें, तो कितना बड़ा पाप खड़ा हो जाय?" स्वामीजी की बुद्धि पर बलिहारी, दूर की सुझी है, परंतु यह नहीं विचारा कि जब सब जैनमतानुसार ही हो जावें तो वह चोरी आदि ही न करेगे, और जब चोरी आदिक कुन्यसनों का अभाव हो जायगा तो फिर दण्ड की ही क्या आवश्यक्ता है? और जब दण्ड ही न रहा तो स्वामीजी की क डंड ही अंड वंड है।

तदनंतर स्वामीजी ने पुनः मुख पट्टी वांधने के संबंध में जो कुछ भी लिखा है, हम उस का प्रत्युत्तर देने को उद्यत नहीं हैं, क्योंकि जो लोक मुख पेट्टी वांधते हैं, यदि वह सच्चे हैं, और इसे सिद्ध करने को सामर्थ्य हैं, तो वह स्वतः एव प्रत्युत्तर देंगे—स्वामीजी की बुद्धि पर अज्ञानता का कोई गाढ़ा-वरण जरूर आया होगा, क्योंकि स्वामीजी ने पुनरापि केवालंचन के ंय में कुयुक्तियें लिखी हैं, वार २ एक ही सम्बन्ध में लिखना बुद्धिमानों का कार्य नहीं।।

पुनर लिखा है कि "हाथी, घोडे, बेल, ऊंट पर चढ़ने और मनुष्यों को मुज़द्री कराने में पाप जैनी लोग क्यों नहीं गिनते?"

^{*} कोलाहल।

स्वामी जी का यह लेख विचार पूर्वक का नहीं, क्योंकि इसमें पांप है, और इसीलिये जैन त्यागीसाधु पूर्वोक्त जीवों का वाहन नहीं करते, और जो जैनगृहस्थ हैं, उनका निर्वाह नहीं चलता, इसलिये घोड़े आदि पर चढ़ते हैं।।
पृष्ठ ४८९ तथा ४८२ पर जैनावतारों के शरीर परिमाण और उनकी आयु लिखकर स्वामीजीने ऐसे बड़े शरीर और लंबी आयु का

उनकी आयु लिखकर स्वामीजीने ऐसे वड़े शरीर और लंबी आयु का होना असंभव सिद्ध करने का साहस किया है, सो सर्वथा निष्फल है, क्योंकि पक्षांधः पुरुष गुण अवगुण को नहीं विचार सकता, इसिंख्ये पक्षपात रहित हो कर विचारा जावे, तो पदार्थ के तत्व निश्चय होते हैं, देखो, मत्यक्ष है कि उनीसवीं सदी के जो मनुष्य हैं, वह इस वीसवीं सदा के मनुष्यों से विशेष छवे शरीर और दीर्घ आयु वाले हैं, कारण यही कि प्रथिवी में रस कसादि विशेष होने से उससे उत्पन्न हुए अन्नादि विशेष गुण वाले होते हैं, और जो जीव उस अक्षादि को खाते हैं, उनके शरीर का वल और परिमाण भी अधिक होता है और उसी समयानुसार आंयु भी होती है, यथा-पंजाव की भूमि गुजरात और काठी-यांबाड़ की भूमि से अधिकतर वलवती है, और इसीलिये पंजाव के मनुष्य गुजरातादि के मनुष्यों की अपेक्षा अधिक वलवान और लंबे शरीर वाले होते हैं, पंजाब से कावल की भूमि अधिक वलवती है, इसीलिये वहां के मनुष्य पंजावीयों से लंबे और वलवान हैं, जब ऐसे है तो निश्चय होता है कि आधुनिक समय की भूमि में कोड़ा गुण विशेष वल उस समय की भूमि में था जव हमारे अवतार हुए थे, जव कोड़ों गुण विशेष रसकसादि भूमि में था तो उस समय के पुरुष क्यों वड़े शरीर

और दीघायु वाले न हों ? अपितु अवश्य हों, इसिलिये स्वामीजी की कुयुक्ति व्यर्थ और असार होने से त्यागने योग्य है—तथा

एक मोफैसर अडोरिक साहब बहादुर स्वरचित भूस्तर विद्या के ग्रंथ में छिखते हैं कि पहले समय में उड़ने वाले गरोली (छिपकली)जाति के पक्षी इतने वड़े लंबे थें, कि उनके पर सताईस२० फुट लंबे थे जब पाक्षियोंका शरीर पहले समयमें इतना लंबा होता था तो फिर उस समय के मनुष्यों की वड़ी देह और दीर्घायु होने में क्या आश्चर्य है, स्वामीजी ने विना प्रमाण ही पक्षांध होकर छिख दिया कि जैनियों के सब गपौड़े हैं-भिय पाठकजन विचारें कि यदि जैनियों के ग्रंथ असत्य होते तो चौबीस अवतारों के देहमान और आयु एक सरीखे छिखे होते,परंतु नहीं,जैनों के प्रथम तीर्थंकर श्रीऋषभदेवजी का आयु और देह वड़ी छिखी हैं और दूसरे तीर्थकर श्रीअजितनाथ जी की आयु और देहमान श्रीऋषभ देव जी से छोटी छिखी है क्योंकि श्रीअजितनाथजी श्रीऋषभदेवजी से करोड़ों वर्ष पीछे हुए, इसिछिये उनकी आयु और देह इस समय के अनुसार जितनी थी उतनी सत्य र छिखी है, इसी अनुक्रम से जैसे २ समय आता गया वैसे २ आयु और देह अल्प होती गई और जैनों के अंतिम तीर्थकर श्री महावीर स्वामीजी की आयु वहत्तर (७२) वर्ष और देह सात हाथ रह गई, तथा देखने सुनने में भी आता है कि इस समय में भी सौ सवासौ वर्ष की आयु के पुरुष किसी २ जगह विद्यमान हैं इसिंख्ये कालानुसार देह और आयु का वहना घटना युक्ति सिद्ध है और जैनावतारों की दीर्घ आयु और बड़ी. देह का होना प्रमाणिक है और जैनशास्त्र भी सत्य हैं।

केवल स्वामीजी की ही गप्प है कि विना माता पिता के सृष्टि में कूदते फांदते मनुष्य पैदा होगये, बाह वलिहारी स्वामी तेरे असुलों की ॥

पृष्ठ ४८३ पर स्वामीजी समीक्षक वन कर छिखते हैं कि " एक मानुष्य ग्राम के वरावर पापाण की शिला को अंगुली पर धर सकता है और पृथ्वी के ऊपर अंग्रे से दावने से पृथिवी कभी दव सकती है ? और जब शेप नाग ही नहीं तो कंपेगा कौन?" स्वाभीजी का यह छेख भी अज्ञानता का है क्योंकि जब इम प्राचीन काल के मनुष्यों की देह और वल युक्ति द्वारा सिद्ध कर आये हैं तो उन के लिये उठाना क्या वड़ी वात थी ? अपितु नहीं ॥ अनुक्रम के मयत से आधुनिक समय में भी हीरासिंह चठयां वाले के और फतहसिंह वलदोयें वाले २७ मन की मुंगली और कूप के अरहट को उठा सकते हैं और राममूर्ति ने लाहीर आदि नगरी में हज़ारों मनुष्यों के समक्ष लोहे के संगल को तोड़ा है, और चालीस मन के पत्थर को अपनी छाती पर रखवाकर दूसरों से और भारी पत्थरों को तुड्वाया है और हाथी को अपनी छाती पर से उत्तरवाया है जब ऐसे २ वलवान पुरुष गत्यक्ष हैं तो माचीन काल में शिला का उठा लेना कोई अत्युक्ति न थी, और स्वामीजी की यह कुर्तक कि जब शेषनाग हि नहीं तो कांपेगा कौन ? व्यर्थ है, क्योंकि जैन मानते ही नहीं कि पृथ्वी शेषनाग ने उठाई हुई है और शेषनाग उसके नीचे है।

फिर स्वामीज़ी ने लिखा है कि "छोटे से पात्र में ऊंट बुलाया भड़ा छे हे से पात्र में कभी ऊंट आसकता है " ? स्वामीजी का यह लेख सर्वथा असत्य है, मालूम होता है स्वामीजी की बुद्धि अज्ञानता के नशे में चक्र खारही थी, क्योंकि जिस पुस्तक का ममाण दिया उसके उस पृष्ठ पर ऊंट बुछाने का वर्णन ही नहीं है॥

स्वामीजी ने जो लिखा है कि "महावीर को सर्प ने काटा रुधिर के बदले दूध निकला और वह सर्प आठवें स्वर्ग को गया भला शरीर के काटने से दूध निकलना किसी ने देखा है सिवाय इन्द्र जाल के दूसरी वात नहीं " स्वामीजी का यह लेख असत्य है, क्योंकि श्रीमहावीरजी के शरीर से दूध नहीं निकला, अपितु वह लहु ही स्वेत रंग का था, यथा पद्मनी स्त्री के पसीने में सुगंध और शंखणी स्त्री के पसीने में दुर्गध होती है, तथैव अवतारी पुरुषों के छढ़ के वर्ण में भेद होने में क्या आश्चर्य है ? जब श्रीमहादीरजी को सर्प ने काटा तो उन्होंने सर्प को ज्ञान सुनाया और सर्प को जाति स्मर्ण ज्ञान हो गया जिस से सर्प ने जान लिया कि मैं पहले जन्म में वहुत क्रोधी था अतः मर कर सर्प वना हूं अब क्रोध का परित्याग उचित है, ऐसा विचार कर उसने जीवों को काटना और खाना त्याग दिया और धर्मिकया के मताप से वह आठवें स्वर्ग में गया, बतलाइये, इममें क्या असंभव बात है ? क्या महात्माओं के उप-देश से पापी लोग धर्मी नहीं वन सक्ते ? और धर्म करने से शुप-गति नहीं पाप्त होसकती ? अपितु धर्म के मताप से सब कुछ होसकता है ॥

कि प्रामीजी ने शंका की है कि "जब श्रीमहाबीर के पग पर खीर पकाई तब उन के पग जल क्यों न गये?" स्वामीजी इसके भावार्थ को समझ ही नहीं सके, ब्रतान्त यूं है कि जब श्रीमहाबीर स्वामीजी जंगल में ध्यानारूढ़ खड़े थे, तब गवालिये ने उन के दोनों पगों के बीच आग्न जला कर खीर पकाई, जिस से उन के पादयुगल को पीड़ा तो जक्तर हुई किन्तु जले नहीं, क्योंकि इनका शरीर वज्रऋपभनाराच संघहन का था जिसका स्वक्ष्प जैनशास्त्रों के पढ़े विना मालूम नहीं हो सकता।

फिर स्वामी जी ने लिखा है कि "जो शरीर का मैल नहीं छतारते और न खुजलाते होंगे, वह दुर्गध रूप महा नरक भोगते होंगे" हमें इसका प्रत्युत्तर देने की आवश्यक्ता नहीं क्योंकि हम मैले ही नहीं रहते और न ही हमारे शास्त्रों में मैले रहने की आज्ञा है, कपड़े धोने साफ रखने की आज्ञा है और हम आज्ञानुसार शुद्ध रहते हैं, प्रतीत होता है यह कटाक्ष स्वामी जीका जैनाभास दूंदकों प्रति है, अतः इसका उत्तर वह देंगे, और देना भी उन्हीं को उचित है।

सार साधु ने कोधित होकर उद्देगजनक सूत्र पढ़ कर एक शहर में आग लगा दी,आदि आदि"सो इस को भी समझे नहीं, हत्तान्त है कि जेन के एक प्रसिद्ध साधु दमसार जी एक ऐसे नगर में गये, कि उस नगर के वासी जो कोई भी साधु सन्त आ जावे उसको विना कछ दिये न छोड़ते थे, दमसार मुनि ने प्रथम तो उन लोगों को समझाने का प्रयन्न किया, कि धर्मी पुरुषों को पीड़ा देना पाप है, परन्तु लोगों ने न माना और स्वभावानुसार उस साधु को भी उपद्रव किया। मुनिजीने विचारा कि यह लोग ऐसे नहीं समझेंगे, तो उस समय उद्देगजनक सूत्र पढ़ा कि तत्काल लोगों के दिल धडकने लगे, अन्त में दमसार मुनि के

पास आकर अपने अपकृत्यों की क्षमा मांगी और भविष्यव काल ऐसा अनुचित कार्य न करने की भीतज्ञा करली,तव उक्त मुनि-राज ने अपनी विद्या पीछे आकर्षण करली और लोग प्रनः स्थिरिचत्त होगये॥ अब विचारना चाहिये कि उन्होंने ऐसा कार्य किस भाव से किया था और स्वामीजी ने किस चाल में लिखा है ? कहना ही पहेगा कि धर्मीयुरुष साधु संतों को जो उपद्रव होते थे, उनके निवारणार्थ-जव ऐसे प्रत्यक्ष है तो स्वामीजी को निः प्रयोजन वितं डावाद में टांग फंसाने की क्या आवश्यक्ता थी? क्या इससे स्वामीजी को जैनशास्त्रों का वोध होना सिद्ध होगया ? कदापि नहीं, तथा स्वामीजी ने छिखा है कि "जब महावीर के संग से भी उसका पवित्र आत्मा न हुआ तो अव महावीर के मरे पीछे उस के आश्रय से जैनलोग कभी पवित्र न होंगे", कौन कहता है कि उनका आत्मा पवित्र न हुआ ? कोई पागछ कहता होगा॥ उनका विगड़ा ही क्या था ? धर्म की रक्षा के लिये धर्मबुद्धि से अपने वल पराक्रम को किसी भी धर्म कार्य में पयुक्त करने में पाप नहीं, किसी धर्मी पुरुष के सामने किसी शीलवती स्त्री का कोई लुचा शील खण्डन करे तो क्या वह धर्मी पुरुष उस पापी को रोकेगा नहीं ? वरावर रोकेगा ॥ इां शायद स्वामीजी उस से भी उपेक्षा ही करें, क्योंकि जिन्होंने स्वतः ११ पति करने की आज्ञा देरखी है, उन के सामने ही किसी का शील भङ्ग होता हो तो उन को क्या परवाह है, वाह इसी फिलासफी पर जैन का खण्डन करने वैठे होंगे, सर्वज्ञ श्री महावीर तीर्थिकर जैसे निमोंही के योग से योग्य जीव क्यों न तरेंगे, अपितु अवश्य तरें गे, कोधी, मानी, लेभी, अज्ञानियों की संगत से भवसागर में हुवेंगे॥

पुनः स्वामीजी का छेख है कि "राजा की आज्ञा माननी चाहिये, परन्तु जेनी छोग विनये हैं इसिछये राजा से डर कर यह वात छिख दी होगी"॥ स्वामीजी का पूर्वोक्त छेख दीर्घ विचार का नहीं है, राजा की आज्ञा निमंदेह माननी चाहिये, जो छोग किंचिद्रिप राजा की आज्ञा का भंग करते हैं. वह बड़े २ कप्त उठाते हैं, यावद कारागारो में सर्वायु पूर्ण होने पर दुःख से मरते और नरकों में जाते हैं, इस पर विशेष छिखने की आवश्यकता नहीं, समाचार पत्र देखो॥ स्वामीजी ने केवल इस भाव और प्रकार से उक्त छेख छिखा है कि जैनियों की निर्वलता प्रकट हो, सो यह स्वामीजी की ही अज्ञानता है न तु जैनों का निर्वलत ॥ जैनावतार द्रव्य क्षेत्रकाल भाव के जानकार और विकालद शीं थे, उन्होंने जो कुछ कथन किया है, सत्य है, नतु स्वामीजी वद अल्पज्ञान में जो आया, घसीट मारा॥

पृष्ठ ४८३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "एक कोशा वेश्या ने थाली में सरसों की ढेरी लगा उस के उपर फूलों की ढकी हुई सुई खड़ी कर उस पर अच्छे प्रकार नाच किया। परन्तु सुई पग में गड़ने न पाई और सरसों की ढेरी विखरी नहीं, यह अतीव झुठ नहीं तो क्या है " र स्वामीजी की यह जुतक उचित नहीं, क्योंकि कोशा वेश्या सरसों की भरी थाली और फूल रख कर इस प्रकार से नाचती थी कि जब नाचती हुई थाली के पास आती थी, तब उछल कर उस फूल पर से चार अंगुल ऊंचे ऐसी शीव्रता से चक्र देती हुई झट भूमि पर पग लगा देती थी, जिस से फूलों, सुई और सरसों को अपना पग स्पर्श न होने देती थी, देखने वालों को

प्रतीत होता था कि सरसों की भरी थाली पर क्या अपूर्व नृत्य किया है, स्त्रामीजी ने इस वात को कल्पित क्यों समझा, स्त्रामी जी स्त्रतः * नृतकला में ऐसे प्रवीन थे, कि जत्र वालावस्था में नृतकारी किया करते थे, तो दूर के लोग उन का नाच देखने को आते थे, इस कला में इतनी प्रतीनता होने पर भी स्त्रामीजी को यह वात न रुची, यह केवल पक्षपात का ही कारण है।

आधुनिक समय में भी कई पुरुष तथा स्त्रियें ऐसा मनोहर नृत करने वाली हैं कि उन के कु:यों को देखकर वड़ेर बुद्धिमान चिकत होजाते हैं,कोशा वेश्याने स्वशरीर को ऐसा साधा हुआ था कि जिस के प्रताप से अतीय मनोहर नृतकारी कर सकती थी

पृष्ठ ४८४ पर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि "अब सुनिये! भूगोल खगोल के जानने वालो! इस एक भूगोल में एक प्रकार ४९२ और दूसरे प्रकार असंख्य चन्द्र और सूर्य जैनी लोग मानते हैं। आप लोगों का वड़ा भाग्य है कि वेदमतानुयायी सूर्यीसद्धानतादि ज्योतिप ग्रन्थों के अध्ययन से ठीक २ भूगोल खगोल विदित हुए जो कहीं जैन के महा अन्धेर में होते,तो जन्म भर अन्धेर में रहते"।

स्वामीजी सरासर आप अन्धर में हैं और छोगों को प्रकाश के मिस से अन्धर में प्रवेश करा रहे हैं। स्वामीजी की कुतर्क असत्य है, देखो, जैनी जितने द्वीपों और समुद्रों में जितने सूर्य और चन्द्र मानते हैं, उन सब को केवल एक ही भारत का सम्बन्ध करके लिखना पकटतया छलकपट है, इतने चन्द्र सूर्य

^{*} देखो पण्डित जीयालाल जैनी फरुखनगर जिला गुडगाओ इत द्यानन्द ललकपटद्र्पन पृष्ठ ८-९ ॥

एक ही भारत में जैनी नहीं मानते हैं, प्रत्युत अनेक द्वीपों की अपेक्षा इतनी संख्या मानते हैं। जैनों के "सूर्यपद्वांस " और "चन्द्रपद्वांस " आरम्भिसिद्ध " आदि ग्रन्थों के सामने आप के सूर्यिसद्धान्तादि ग्रन्थ ऐसे हैं, जैसे सूर्य के सामने दीपक । यदि कोई ज्योतिष विद्या का विद्वान जैनधर्म के ज्योतिष ग्रंथों को अध्ययन करे तो विदित हो कि उन की रचना कैसी अत्युत्तम है।

पुनः पृष्ठ ४८५ पर लिखा है कि "अब देखों भाई ! इस भूगोल में १३२ सूर्य और १३२ चन्द्रमा जैनियों के घर पर तपते होंगे भला जो तपते होंगे वे जीते कैसे हैं ? और रात्री में भी शीत के मारे जैनी छोग जकड़े जाते होंगे" ? स्वामीजी की यह कुतर्क भी असत्य है, जैनी एक ही स्थान में इतने सूर्य और चन्द्र मानते हों तो इतने सूर्य और चन्द्र तर्पे और जैनियों को पीड़ा दें, जैनियों के मन्तव्यों को समझने की योग्यता तो स्वामी जी में आप न थी, किन्तु खण्डन करने को खड़े होजाते थे, यह भी एक विचित्र लीलांश है कि छलकपट से ही खण्डन करना। देखिये, इतने सूर्य और चन्द्र तो जैनी लवणसमुद्र, धातकी खण्ड, कालोदीध समुद्र और पुष्करार्ध द्वीप में जो लाखों ही योजन के हैं, मानते हैं, दयानन्दजी पर उनके निराकार ईक्वर की ऐसी घोर कृपा हुई थी, कि अपनाब्द और असत्य छिखने में ही चातुर्यता समझते थे, सत्य कहा है जिस के पास गालियां है वह गाछीयां ही देगा, और जिसके पास गाछीयां है नहीं, बह गाछीयां देही नहीं सकता।

स्वामीजी जहां तहां मतमतान्तरों के खण्डन में उपहास्य

और अपशब्दों का ही प्रयोग करते रहे, सो यह बुद्धिमानों के स्वभावानुकूल न था। जैनियों के घट में ज्ञान सूर्व ऐसे प्रकाशकरें रहे हैं कि आप के अज्ञानान्यकार में जैनी कदापि नहीं फँस सकते

स्वामीजी एक यह भी गप्प लिख गये हैं कि "सुमेर विनां हिमालय के दूसरा कोई नहीं" क्योंकि न किगी ज्योतिष ग्रन्थ में और न किसी धर्म शास्त्र में लिखा है कि हिमालय के अति-रिक्त कोई मेरु पर्वत नहीं है। स्वामीजी की इस गप्प को सामाजियों विना कोई सत्य न मानेगा।

पृष्ठ ४८६ पर छिखा है कि "जैनी छोग १४ (चौदह) राज्य मानते हैं,"छो,इसीसे आप स्वामीजीकी योग्यता का अनु-मान करसकते हैं, स्वामीजी में जैनियों के धर्म सम्बन्धी शब्दों के समझने की योग्यता न थी,क्योंकि जैनी १४ राज्य नहीं, किंतु १४ रज़ मानते हैं, जो एक मापे का नाम है न कि राज्य का।

फिर लिखा है कि "जिस का प्रदेश होता है, वह विभु नहीं जो विभु नहीं वह सर्वज्ञ केवलज्ञानी कभी नहीं होसकता" इस का खण्डन प्रथम कर चुके हैं, वारर पिष्टपेशन व्यर्थ है॥

फिर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि "मला तीन पल्योपम का आयु और तीन कोश के शरीर वाले मनुष्य इस भूगोल में बहुत थोड़े समासकें, मुम्बई से शहर में दो और कलकत्ता ऐसे शहर में तीन वा चार मनुष्य निवास कर सकते हैं" स्वामीजी की यह कुतर्क भी समीचीन नहीं,क्योंकि इम पाईले कह आये हैं कि जैनमत में शरीर की ऊंचाई का जो माप है, वह जत्सेदांगुल के हिसाव से है तीन कोश के मनुष्य धातकींख़ ह और पुष्करार्द्ध द्वीपों में मानते हैं, धातकी खंड इस जम्बूद्वीप से आठ लाख कोश और पुष्करार्द्ध द्वीप ५६ लाख कोश दूर माना है। हम कब कहते हैं कि इस भूगोल में इतने लंबे शरीर वाले मनुष्य हैं, हम तो स्वामीजी की चालाकी पर वालेहारी है कि जिन्होंने जो कुछ भी लिखा है, चालाकी से भ्रपूर है।

पृष्ठ ४८७ पर मुक्ति सम्बन्धी जो कुछ समीक्षा की है, उस का खण्डन पूर्व कर चुके हैं.अतः द्वितीयवार खण्डन की अनाव-इयक्ता है,क्या स्त्रामीजी की यही बुद्धिमत्ता है कि एक ही विषय का वार२ खण्डन करना ?। देखो-स्वामीजी फिर इसी पृष्ठ पर लिखते हैं कि इतने वड़े आदिमयों के लिये घर और थम्भे कितने बढ़े होते होंगे और लहे कहां से लाते होंगे,सो स्वामीजीकी शङ्का डिचत नहीं, कीटिका (च्यूंटी) यदि विचारे कि हाथी के घर कितने वड़े होते होंगे,तो उसका यह विचार मूर्खता का है,देखो-मनुजी ! "हिरण्यकाश्यय" का वर्णन करते हुए लिखते हैं कि वह इतना ऊंचा था कि उस की पीठ सूर्य के वरावर पहुंचती थी, और उसका शेष शरीर सूर्य से भी ऊंचा था, इस वात को सत्य समझना चाहिये वा झूढ ? यदि कहोगे सत्य तो फिर जैनियों के तीन कोस लम्बे मनुष्य होने में क्या आश्चर्य है ? यदि कहोंगे, असत्य है, तो आप के कहने से जैनियों की कुछ हानि नहीं है, क्योंकि जिस ने अपने वैदिकाचार्य के छेख को असत्य समझा, तो वह जैनियों पर असत्यारोप करे, तो कोई अचंभा नहीं

फिर पृष्ठ ४८८ पर पल्योशम सम्बन्धा शङ्कायें की है, सो वह सर्व व्यर्थ हैं, इस का खण्डन पूर्व कर आये हैं। म्वामीजी की स्मरणशक्ति ही अद्भुत थी कि एक ही बात को बार २ छिखकर कागज काले करते थे। फिर स्वामीजी ने लिखा है कि जम्बृद्धीय, लवणसपुद्र, धातकी खण्ड, कालोदिध और पुष्करार्द्ध क्षीयादि को जैनी लाखों योजनके मानते हैं, इस पन्द्रहसहस्र (१५०००) परिधि वाले भूगोल में क्योंकर समा सकते हैं । यह बात के वल मिध्या है"। जैनी कव कहते हैं कि यह द्वीप समुद्र आप की मानी हुई पृथिवी में हैं, किस वेद में पृथिवी को १५००० परिधि वाली कहा है । जब अमरीका मालूम नहीं हुआ था, अंग्रेज़ विद्वान उतनी ही भूमि को समग्र पृथिवी मानते थे, और अब यह भी कहते हैं समग्र पृथिवी मालूम नहीं होसकी, यदि समग्र पृथिवी अभी तक मालूम ही नहीं हुई, तो फिर १५००० परिधि पर विश्वास रखने बाले वह निर्वुद्धि हैं। दिन मतिदिन नवीन से नवीन द्वीप मालूम होते जाते हैं, इसलिये १५००० परिधि वाली पृथिवी माननी असत्य है।

फिर स्वामीजी ने पृष्ठ ४८९ पर छिला है कि "कुरुक्षेत्र में ८४ सहस्र नदी हैं, भला कुरुक्षेत्र बहुत छोटा देश है, उसको न देखकर एक मिध्या वात छिलने में इन को लज्जा क्यों न आई" स्वामीजी की यह कुतर्क अज्ञानता की है, क्योंकि जैनी इस कुरुक्षेत्र में ८४ सहस्र निद्यां नहीं मानते हैं, बलकि जम्बू-द्वाप, धातकीखण्ड और पुष्कराई द्वीप के कुरुक्षेत्र में मानते हैं, देखों, जम्बूद्वीपपन्नित और लघुक्षेत्रसमास ग्रन्थ ॥ जैनियों ने झूट लिखा नहीं, अतः उनको लज्जा नहीं, लज्जा स्वामीजी को आनी चाहिये जो न्यर्थ खण्डन में टांग फैसाते फिरते थे ॥

इसी पृष्ठ पर अतिपांडुकम्ला आदि शिलाओं की समीक्षा

करते हैं कि "देखिये! इनके तीर्थकरों के जन्मोत्सवादि करने की शिला को ऐसी ही मुक्ति की सिद्धशिला है, ऐसी इन की बहुत सी वातें गोलमोल हैं," स्वामीजी ने शब्द " गोलमोल " छिखकर खण्डन कर दिया समझ रखा होगा,परन्तु ऐसे नहीं है। इमारी वार्ते गोलमोल नही हैं, किन्तु आपका खण्डन ही गोल-मोंछें होने से आपकी ही वातें गोलमोल हैं,पर्वतों के ऊपर शिलाएं अवस्य होती हैं,और इस शिला को हम मेरुपर मानते हैं, तो बस स्वामीजी के खण्डन का ही खण्डन होगया॥ स्वामीजी के सत्यार्थ-मकाश की वार्ते कहां तक लिखें? यदि सम्पूर्ण लिखें,तो इससे भी अधिकतर पोथी त्यार होसकेगी॥ बुद्धिमान हमारे संकुचित खण्डन से ही अनुमान कर सकते हैं कि स्वामीजी में कितनी योग्यता थी और अपने आपको किस आडम्बर में प्रकट कर रखा था। हमने जो यह खण्डन किया है, पक्षपात से रहित हो कर सत्यासत्य निर्णय करने के लिये और परोपकारबुद्धि से किया है, कदाचित इस से भी किसी को अज्ञान्ति और पीड़ा हो तो क्रपया क्षमा करें॥

इति श्रीमद्विजयानन्द स्र्राश्वरानां शिष्य श्रीमन्महोपाध्याय श्रीमञ्जक्षमीविजयानां शिष्य श्रीमद्विजयस्रिवर्यानां लघुशिष्य सुनि लब्धिविजयेन विरचितोयं दयानन्द कुतर्कतिमिरतरणिः नामाग्रन्थः

समाप्तिंमगमव



🏥 गुदिपत्रम् 🐕

ग्रद	પ શુદ્ધ	<u>e</u>	पंक्ति
जिनशृष्टो	—— जिनमष्टो	3	8.
गुज् स्त्व	बुद्रस्त	Ę	9,9
<i>एकं</i>	ए को	'9	१ह
द्वितीयं	द्वितीयो) 1	47
स्तेय	आस्तेय	3.8	ę,
अफीम	अपीम	१९	4.3
नियति	नीति	२३	ঽ৹
प्रयोग	योग	79	લ્
मृत्यु	गृत्य	c f	Å
असत्य	अस्त्य	६२	6
गर्धभ	गर्धव	₹ ₹	6
अन्यायकारी	अन्यकारी	३५	२३
वेषण	पेदान	36	8
નફીં દે	1	३९	50
चतुः विघोधर्भः	चतुर्विधंधर्म	85	50
मोक्त इति	मोक्ति मिति	17)1
सावद्य	अनवद्य	४४	१२
सुरीभराणां	सूरीश्वरानां	80%	१२
विजयकमञ्रस्त्रीर	•	१०४	3,6
वर्याणाम्	वर्यानाप्	"	77

मिलने के पते :-

- (१) सेठ ज्वाहरलाल जैनी सकन्दरावाद यू.पी.
- (२) श्री आत्मानन्द पुस्तकप्रचारक मंडल,छोटा दरीबा, दिखी।
- (३) श्री आत्मानन्द जैन सभा भावनगर काठीयावाड़।
- (४) लाला नत्थूराम जैनी, जीरा, जिला फिरोजपुर।
- (५) सेठ चेतनदास जैनी, मुलतान शहर।